

top **VIAJES**

LA REVISTA DE TURISMO ONLINE
año III N° 27 octubre 2012

ISLA MAURICIO
BODA EN EL ÍNDICO

TAHA'A
EL AROMA DE POLINESIA

PRAGA/BUDAPEST/VIENA
TRIÁNGULO ROMÁNTICO

FRIBURGO
ESCENAS DE UN CUENTO SUIZO

ESPECIAL LUNAS DE MIEL

SORTEO
DESCUBRE KERALA (INDIA)
página 130

GREAT EXUMA
LA PERLA DE BAHAMAS

HOTELES
Ofertas, actualidad

GASTRONOMÍA
Restaurantes, vinos...

AGENDA CULTURAL
Exposiciones, libros...

NOTICIAS
Aerolíneas, cruceros...

POESÍA

con Denominación de Origen

Uvas que se cosechan en tierras centenarias, manos artesanas que trabajan las cepas, gastronomía tradicional y con historia, paladares que degustan y se embriagan de sensaciones. En La Ruta del Vino Ribera del Duero cada copa de vino es poesía. Ven y descubre nuestra Poesía con Denominación de Origen.

Ruta del Vino Ribera del Duero, la ruta de las Sensaciones con Denominación de Origen.

www.riberate.com



RUTA DEL VINO
RIBERA DEL DUERO
Plan de Dinamización de Producto Turístico

VEN Y RIBÉRATE

EDITORIA

Ana Reino
areino@reinodelmo.com

DIRECTOR

José Luis del Moral
delmoral@topviajes.net

SUBDIRECTORA

Virginia Verdejo
virginia.verdejo@topviajes.net

DISEÑO ORIGINAL

Javier García
nomelocreo2005@gmail.com

MAQUETACIÓN

Reino & Delmo
info@reinodelmo.com

REDACCIÓN

redaccion@topviajes.net

COLABORAN EN ESTE NÚMERO

Gonzalo Alvarado, Pilar Arcos, Paloma Gil, Antonio Gómez Rufo, José Manuel Herrador, Lime XL, María Martín, Carlos Monselet, Fernando Pastrano, Alberto Peral, Mónica Pérez, Carmen Ramírez, Virginia Verdejo.

PUBLICIDAD

publicidad@topviajes.net
+34 91 811 75 92

EDITA



Reino & Delmo
Marketing y Comunicación, SL

c/ Pintor Zuloaga, 10
28691 Villanueva de la Cañada
Madrid
+34 91 811 75 92

La editora no se hace responsable de los contenidos firmados por cada autor, ni tiene por qué compartirlos. Queda prohibida la reproducción total o parcial de la obra.

FOTO DE PORTADA

Isla Great Exurna (Bahamas)
SANDALS HOTELS & RESORTS

“Es chocante, pero recomendable, iniciar el matrimonio viajando”

VISADO DE ENTRADA

Donde esté la luna de miel que se quite la ‘tele’

Que hay muchas formas de viajar es algo tan obvio que la frase podría atribuírsele al mismísimo Pero Grullo. No menos evidente, innegable y patente es la afirmación de que cada pareja es un mundo. Utilizando ambas premisas categóricas podríamos aprovechar para cerrar el silogismo con otra afirmación cierta: los viajes en pareja pueden ser infinitos. Perogrullada donde las haya.

Pues de eso va la feria *Las mil y una bodas* que se celebra a finales de mes en Ifema, de mostrar a los que todavía hoy, con la que está cayendo, se atreven a dar el paso de iniciar una convivencia en pareja. Crear un hogar, que es algo más que decidir cómo distribuir unos electrodomésticos en la cocina y buscarle a la *tele* el rincón más apropiado en el salón, empieza paradójicamente por consensuar el destino en el que pasar los primeros días que se van a vivir en pareja: playa o interior, cultural u ocioso, gastronómico o deportivo...

Y digo que es paradójico apoyándome en la cita del escritor francés Paul Montand que aparece en el sumario de la revista, dos páginas más allá de esta, en la que pone de manifiesto lo chocante que resulta que los recién casados inicien su nueva relación programando un viaje cuando se han unido para fundar un hogar “y la primera cosa que hacen es desertar del mismo”.

Por desgracia más de una pareja de recién casados inicia hoy su relación hogareña sin la consabida luna de miel, que entre IVAs, IPCs, II EEs, EURIBORs, IRPFs y demás malévolas siglas de referencia económica poca calderilla queda para planear un viaje extraordinario.

No obstante, yo prefiero alinearme entre los que optan por darse un capricho único e irrepetible, como es el viaje que marca el comienzo del matrimonio, y dejar el televisor LED de 60”, la *termomix*, la cubertería de plata y el último modelo de coche para más adelante. En las mismas condiciones económicas, siempre habrá tiempo para hacerse con estos objetos, u otros parecidos más baratos, lo que no va a ocurrir con el viaje. Porque será difícil encontrar el momento oportuno para disfrutar de esa luna de miel una vez iniciada la convivencia y, desde luego, no tendrá el mismo significado.

¿Por qué no darle gusto a Montand y contribuir a que su razonamiento siga vigente?



JOSÉ LUIS DEL MORAL
Director de topVIAJES
delmoral@topviajes.net

12



PILAR ARCOS

12 'SÍ QUIERO', BAJO COCOTEROS

Una isla tropical de enorme belleza; su clima es ideal sin pasarse de calor; sus playas, de eso que ha dado en llamarse paradisíacas; sus hoteles figuran entre los mejores del mundo; las infraestructuras turísticas son de primera categoría; los precios no son abusivos... **ISLA MAURICIO** es una excelente opción para pasar unos días en pareja.



30

ALBERTO PERAL

30 EL TRIÁNGULO ROMÁNTICO

Si hay una ruta romántica idónea para disfrutar de los primeros días del matrimonio es la que conforman tres capitales centroeuropeas: **BUDAPEST, PRAGA y VIENA:** edificios imperiales, museos irrepetibles, gastronomía variada y alojamientos palaciegos.

Y ADEMÁS...

03 **VISADO DE ENTRADA**
JOSÉ LUIS DEL MORAL
"La huida del hogar "

78 **FRIBURGO**
el corazón pre-alpino de Suiza

94 **HOTELES**

98 **GASTRONOMÍA**
restaurantes, vinos, premios...

106 **PISTAS CULTURALES**
exposiciones, cine, libros...

“El viaje de novios me parece una de tantas comedias de nuestras costumbres. Se casan para fundar un hogar, y la primera cosa que hacen es desertar del mismo”.

PAUL MORAND (1888-1976), diplomático, novelista, dramaturgo y poeta francés

70 LA PERLA DE BAHAMAS

Entre las muchas islas que conforman las Bahamas destaca **GREAT EXUMA**, que ha sido colonia de explotación salina y de algodón, refugio de piratas y bucaneros y hoy uno de los lugares más sugerentes para disfrutar de una exclusiva luna de miel.



70

SANDALS HOTELS & RESORTS



50

JOSÉ MANUEL HERRADOR

122 **CLUB TOPVIAJES**
Hazte socio

124 **NOTICIAS DEL SECTOR**
aerolíneas, cruceros,
trenes, oficinas de
turismo

130 **SORTEO topVIAJES te invita a conocer Kerala (India)**

132 **KILÓMETRO 0 ANTONIO G. RUFO "Bratislava"**

50 EL AROMA DE POLINESIA

Un hermoso jardín de coral rodeado por aguas de un azul imposible, un entorno natural prácticamente virgen y una ubicación inigualable en un pequeño motu frente a la isla polinesia de **TAHA'A**... El resultado es una porción del mismísimo Paraíso, que sólo algunos privilegiados pueden disfrutar.

REALIZA EL VIAJE DE TUS SUEÑOS

KIKOY TOURS TE LLEVA A CUALQUIER RINCÓN DEL MUNDO



Desde
965 €
+ tasas

- **Encanto de Sicilia:** 7 días, visitando Palermo, Marsala, Agrigento, Ragusa y Taormina
- **Joyas de la India:** 7 días, visitando Delhi, Jaipur, Amber, Fatehpur Sikri y Agra
- **Vietnam:** 9 días, visitando Hanoi, Bahía de Halong, Hue, Danang, Hoi An, Tra Que y Ho Chi Ming
- **Costa Rica:** 12 días, visitando San José, P.N. Tortuguero, P.N. Monteverde, Arenal y Guanacaste
- **Kenia:** 8 días, visitando Nairobi, Lago Nakuru, Aberdare, Maasai Mara y Samburu
- **Thailandia. Triángulo de oro:** 12 días, visitando Bangkok, Chiang Mai, Chiang Rai y Phuket
- **Senegal:** 8 días, visitando Dakar, Isla de Goreé, Lago Rosa, Ziguinchor, Elinkine, Isla Carabane, Isla de Hitou, Cap Skiring y Aldea Djembering
- **Isla Mauricio,** 6 noches en Le Mauricia 4*(MP)

Desde 965 € + tasas

Desde 1.075 € + tasas

Desde: 1.640 € + tasas

Desde 1.820 € + tasas

Desde 1.895 € + tasas

Desde 1.425 €

Desde 1.595 €

Desde: 1.615 €



 **Kikoy
Tours**

Consultores de viajes

www.kikoytours.com - info@kikoytours.com

EL PARAÍSO ESPERA A TODAS LAS PAREJAS

MADOX VIAJES OFRECE DESCUENTOS A LOS NOVIOS LECTORES DE topVIAJES

¡Sorteo de un fin de semana!



En Madoxviajes llevamos muchos años diseñando viajes exclusivos adaptados al perfil de cada cliente. Viajar con Madoxviajes es una experiencia única y personal, un sueño hecho realidad a vuestra medida. Sólo trabajamos en aquellos destinos que conocemos y donde somos capaces de satisfacer el alto nivel de exigencia de nuestros clientes.

Además, los clientes que soliciten antes de Fin de Año presupuesto para su viaje entrarán en el **sorteo de 2 noches en el Hotel Alexandra en Paseo de Gracia de Barcelona** con desayuno para un fin de semana romántico.

• Para más información: 91 614 16 70
reservas@madoxviajes.com
info@rutasalparaiso.es

UN REMANSO DE PAZ EN EL SUR DE INDIA

MARFA TRAVEL RECOMIENDA KERALA

¡VIAJE A MEDIDA!



Ubicada en la costa suroeste de India, la región de Kerala es un destino que sorprende al visitante con su espectacular riqueza natural. En India se la conoce como 'El País de Dios', y no les falta razón.

Si buscas un destino diferente para tu viaje de novios, piensa en Kerala: paisajes que cortan la respiración, navegación por sus canales y lagos en sus famosos barcos Kettuvallam y disfrutar de su atardecer y amanecer, sin otra compañía que una pequeña tripulación y cocinero son algunas

de las posibilidades que ofrece. Además, puedes descubrir el maravilloso mundo de las especias a través de las innumerables plantaciones y sus inmensos campos de té. Kerala es, además, la cuna del Ayurveda: tratamientos muy especiales en un remanso de paz. Termina el viaje descansando en alguna de sus playas: el broche ideal para una luna de miel diferente e inolvidable.

• Para más información: 91 715 11 81
email: marfa@marfatravel.com

MARFA TRAVEL te prepara el viaje absolutamente a medida, según tu presupuesto y preferencias.



MARFA TRAVEL

Agencia Asociada
Carlson
Wagonlit
Travel

PROPUESTAS PARA TODOS LOS GUSTOS

MUNDINOVIOS OFRECE VARIOS DESTINOS

DESDE
1.325 €
tasas
incluidas



- **Bangkok - Phuket:** 10 días - hoteles 4*- Alojamiento y desayuno
- **Circuito de Tailandia - Bangkok y Phuket:** 15 días - Media pensión durante el circuito y alojamiento y desayuno en Bkk y Phuket - Hoteles 4*
- **Costa Oeste de EEE UU:** 9 días - Alojamiento - Hoteles Primera Superior
- **Polinesia:** 11 días - Alojamiento - Hoteles 4*, 4* Superior y 5*
- **New York - Riviera Maya:** 9 días - Hotel Primera y Hotel 5* Alojamiento y Todo incluido
- **Vietnam:** 12 días - Hoteles Categoría Superior - Media pensión

Desde 1.325€

Desde 1.820€

Desde 1.515€

Desde 2.805€

Desde 1.660€

Desde 1.875€

Incluye:

- Billetes de avión en línea regular
- Traslados de entrada y salida y servicios mencionados
- Precios por persona en habitación doble, sujetos a disponibilidad de plazas en el momento de efectuar la reserva
- Ofertas válidas para determinadas fechas de salida del próximo año 2013

VIAJES
MUNDINOVIOS

CICMA 1730




Golden

LA GUÍA DE NEGOCIOS RESPONSABLES Y RENTABLES QUE DESARROLLAN LAS EMPRESAS ESPAÑOLAS

Número 3
Otoño 2012

Golden CORPORATE

Tal como fuimos, tal como seremos...tras la crisis
Menos públicos y más privados, más competitivos, más responsables y solidarios, más escépticos, menos confiados y más pobres. ¿Pero más felices?



A LA VENTA, TRAS EL VERANO

RANKING Las empresas más responsables
FCC

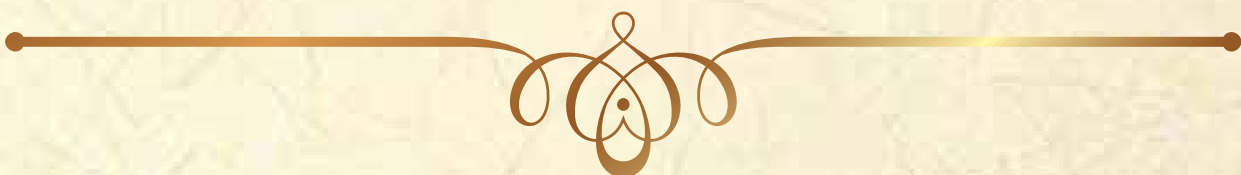
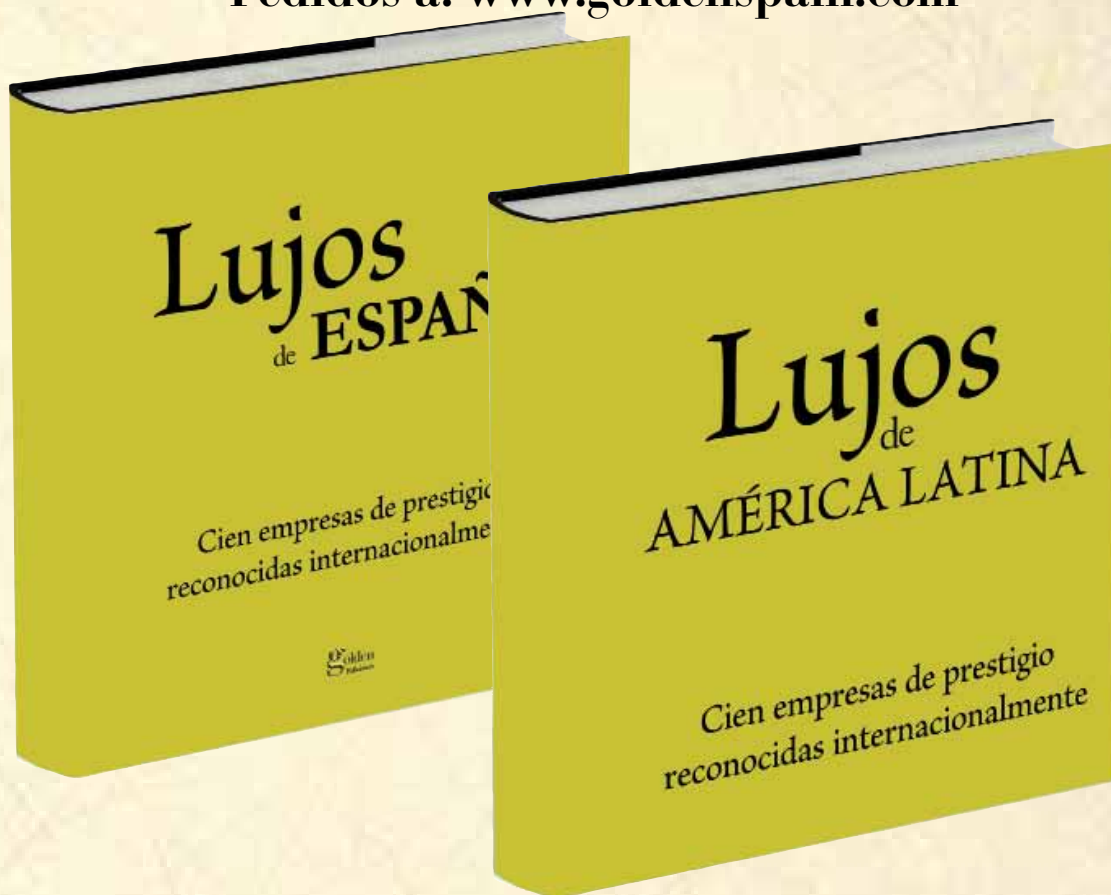
¿Cómo financiar la solidaridad? ¿QUÉ HACEMOS CON LA OBRA SOCIAL DE LAS CAJAS? ¿Filántropos o licántropos? ¿LUJO RESPONSABLE? ¿Cómo será el capitalismo del futuro? ¿DÓNDE TIENEN EL CORAZÓN LOS TIBURONES FINANCIEROS? ¿Llega el Estado a las Fundaciones? ¿LA CRISIS DEJA LA TRANSPARENCIA EN EL ARROYO?

La Guía de Negocios
Responsables y Rentables
que desarrollan las empresas
españolas



Más de 400 páginas de texto y 1.000 ilustraciones en un formato **LUJOS DE ESPAÑA Y LUJOS DE AMERICA LATINA** de 30 x 30 centímetros. Son los primeros libros que abordan, de manera inteligente y sistemática, el lujo español y de América Latina. Cada una de las empresas seleccionadas representan, desde un punto de vista informativo y empresarial, el nivel óptimo de excelencia y calidad en su correspondiente sector.

Pedidos a: www.goldenspain.com





ISLA MAURICIO

"SÍ, QUIERO" A LA SOMBRA DE LOS COCOTEROS

TEXTO **FERNANDO PASTRANO** <http://mamaqueroserturista.wordpress.com/>

FOTOS **PILAR ARCOS** <http://mamaqueroserturista.wordpress.com/>

Palmeras, mar, dosel de gasa, escenario ideal para una boda exótica.



Una isla tropical de enorme belleza; su clima es ideal sin pasarse de calor; sus playas, de eso que ha dado en llamarse “paradisíacas”; sus hoteles figuran entre los mejores del mundo; las infraestructuras turísticas son de primera categoría; los precios no son abusivos

Isla Mauricio reúne todos los ingredientes necesarios para una boda o una luna de miel de ensueño: es una isla tropical de una enorme belleza; su clima es ideal sin pasarse de calor; sus playas, de eso que ha dado en llamarse “paradisíacas”; sus hoteles figuran entre los mejores del mundo; las infraestructuras turísticas son de primera categoría; los precios no son abusivos, y todo ello rodeado por un exotismo agradable, simpático, controlado.

En estos paraísos turísticos las bodas suelen ser mero teatro. Todos hemos visto en las revistas del corazón a Fulanita y Menganito que se han casado en Bali, en Tanzania o en Las Vegas y en realidad lo único que han hecho es vestirse de una forma exótica y hacer un paripé más teatral que otra cosa siguiendo algún extraño rito folclórico. En Mauricio se pueden hacer este tipo de “bodas” simuladas, por qué no, pero también se pueden realizar auténticos enlaces matrimoniales con toda su validez legal.

Los numerosos hoteles de lujo que organizan bodas, además del banquete pueden celebrar el enlace civil y el matrimonio religioso. El 26% de



la población mauriciana, por ejemplo, es católica y por toda la isla hay pintorescas iglesias como la de Notre Dame Auxiliatrice, en el pueblo de pescadores de Cap Malhereux, que con su tejado rojo parece la casita de un cuento. ¡Ah! Y los que sepan francés que no hagan caso al nombre del pueblo, se refiere a los barcos que en la época de la piratería encallaban en la bahía, no al futuro de los novios que allí se casen.

DOCUMENTACIÓN NECESARIA

Las leyes mauricianas obligan a que

la ceremonia civil se haga antes de la religiosa, pero incluso se pueden llevar los documentos del enlace civil realizado en España y pasar allí directamente al religioso. Es importante saber que las bodas celebradas en Isla Mauricio tienen validez legal en España, siempre que se cumplan los requisitos establecidos. Generalmente el hotel contratado se encarga de todo. La agencia de viajes española les hará llegar con un mes de antelación los siguientes documentos:

- Copia de las tres primeras hojas del pasaporte de cada contrayente.



Uno de los destinos turísticos de lujo más solicitados, especialmente desde que en los años 80, con su presencia, Carolina de Mónaco pusiera a esta isla en el mapamundi del turismo internacional. Con una extensión de 1.865 km cuadrados (un poco menos que Tenerife) Isla Mauricio cuenta con 330 kilómetros de costas, playas de fina arena blanca, rodeadas casi por completo por una barrera coralina, una especie de protección natural contra el oleaje y los peces peligrosos.



'Dolce fare tutto'

Prácticamente toda la isla es una enorme playa en la que uno se puede tumbar y disfrutar del "dolce fare niente" o por el contrario del "dolce fare tutto" y practicar múltiples actividades desde cualquier tipo de deporte acuático hasta paseos a caballo, pasando por el golf, tenis, esquí, paracaidismo, ciclismo...



Como en la India

El 52% de la población de Mauricio es hindú. Si a esto unimos que muchas parejas de novios llegan a la isla procedentes de la India para casarse, comprenderemos que no es raro ver alguna boda de rito hindú.

Desde que salimos del avión parece que estemos en la India. El lago Ganga Talao puede que sea el espacio con mayor sabor hindú de toda la isla, pero no el único.

Hay docenas de mandires (templos hindúes) por todas partes y muchos de sus habitantes sobre todo las mujeres, con ropas indias. Como la India, también Isla Mauricio se caracteriza por sus olores. Desde los aromas de la caña de azúcar, el mayor de sus cultivos, hasta los de las plantaciones de té que, en las colinas de Bois Chéri, al sur, integran una ruta turística de unos 50 kilómetros.

Sin olvidar las fragancias omnipresentes, como la de la flor de ylang ylang (literalmente «flor de flores») que a decir de la farmacopea ayurvédica (también india) posee multitud de cualidades...



Más que por paisaje (que no está nada mal), Mauricio llama la atención del viajero por su paisanaje. Turistas y locales conviven perfectamente, tan bien como las diferentes religiones y culturas que componen su sociedad

- Fotocopia de la partida de nacimiento de cada uno que no se hayan expedido hace más de un año.

- Copia del certificado de divorcio, si alguno de los contrayentes está divorciado.

- Copia del certificado de defunción del cónyuge, si alguno de los contrayentes es viudo.

Los documentos deben estar traducidos al inglés o francés y certificados por un traductor jurado.

Las bodas civiles suelen celebrarse en la playa del hotel de lunes a viernes, y aunque el hotel se encargue de todo, es importante reservar la estancia al menos un día laborable antes de la ceremonia para poder firmar los novios personalmente (condición indispensable) en el Registro Civil donde tendrán que presentarse con los originales de los documentos citados. Y eso sí, no olvidarse a la vuelta de hacer la correspondiente inscripción en el Registro Civil de España.

En Isla Mauricio se dan muchos casos de matrimonios ya realizados que quieren “renovar sus votos” de esponsales o celebrar sus aniversarios y para ello escogen ceremonias exóticas sin valor legal, pero con gran importancia sentimental. Y no vayan a creer que solo se celebran las bodas de plata o de oro, existe toda una lista, especialmente utilizada por los matrimonios norteamericanos, por la que a los 5 años de casados celebran las bodas de madera, a los 10 las de aluminio, a los 15 las de cristal, a los 20 las de porcelana, a los 25 las de plata, a los 30 las de perla, a los 35 las de coral, a los 40 las de rubí, a los 50 las de oro, a los 60 las de diamantes, etc. etc. (Bueno, solo un etc, que dos es demasiado).

Dentro de esas bodas exóticas las que tiene más aceptación en Mauricio son las hindúes, no en vano más de la mitad de la población practica esta religión.



Ideal para todo tipo de parejas

En Isla Mauricio se ven todo tipo de parejas: recién casados, matrimonios con experiencia, novios o simples amigos. La tranquilidad de sus hoteles y resorts, siempre en primera línea de playa, es ideal

para unas vacaciones íntimas muy alejadas de la fiesta del botellón y la música chunda-chunda. La escasa aglomeración, incluso en temporada alta, hace posible que cada pareja encuentre su rincón favorito lejos del mundanal ruido.



Pocos turistas ven los amaneceres de Isla Mauricio. Sin embargo todos se quedan maravillados con sus atardeceres rojos a los que, al revés de lo que cantaba Serrat, nunca se acostumbran los ojos por muchos que se hayan visto, todos diferentes



Para empezar, los contrayentes se visten ad hoc, ella con un sari de seda rojo y oro, muchos collares y brazaletes; él con turbante y caftán de algodón preferiblemente dorado. Al llegar al lugar de la ceremonia, el novio rodea el cuello de la novia con un collar de flores naturales lo que indica que está dispuesto a casarse. El oficiante unge a ambos el entrecejo con el bindi (tercer ojo) hecho con maquillaje rojo. En los casos más serios será un auténtico brahman, autoridad religiosa, pero en la mayoría se trata de un simple actor. Comenzará con un ritual dedicado al fuego que simboliza la unión entre los novios. La llama sagrada puede estar en un simple pebetero alrededor del cual los contrayentes dan siete vueltas. El brahman

recita algunos mantras sencillos que los novios deben de repetir (de ahí que sean cortitos) y lanza unos polvos rojos sobre la novia, lo que indica que ya está casada, que ya son marido y mujer, o mejor dicho pati y patni. Es decir, que ya pueden realizar el dharma, el praja y el krama, o lo que es lo mismo, ayudarse mutuamente, tener hijos y obtener placer sexual. Todo ello lo podrán conseguir en el hotel seleccionado.

UNA BODA AL DÍA

En muchos hoteles de otras partes del mundo pueden celebrarse varias bodas a la vez, en los grandes resorts de Isla Mauricio sólo se permite un enlace por día. Con ello se refuerza el sentimiento de exclusividad ya que no

"A tus atardeceres rojos / se acostumbraron mis ojos / como el recodo al camino..." cantaba Serrat a principios de los 70 en esa fantástica balada titulada 'Mediterráneo'. En Isla Mauricio es imposible acostumbrarse a esos crepúsculos que en buena medida han contribuido a que haya sido declarada este año por tercera vez el Mejor Destino de Playa del Mundo .





Sobre estas líneas una ceremonia nupcial en la playa del hotel Sofitel Mauritius L'Imperial. En la página de al lado una pareja descansa en la playa ante la impresionante silueta del Morne Brabant.

hay que compartir locales, ni playas, y los invitados no se mezclan con los de otra ceremonia. Lo que se gana en intimidad se pierde en cotilleo.

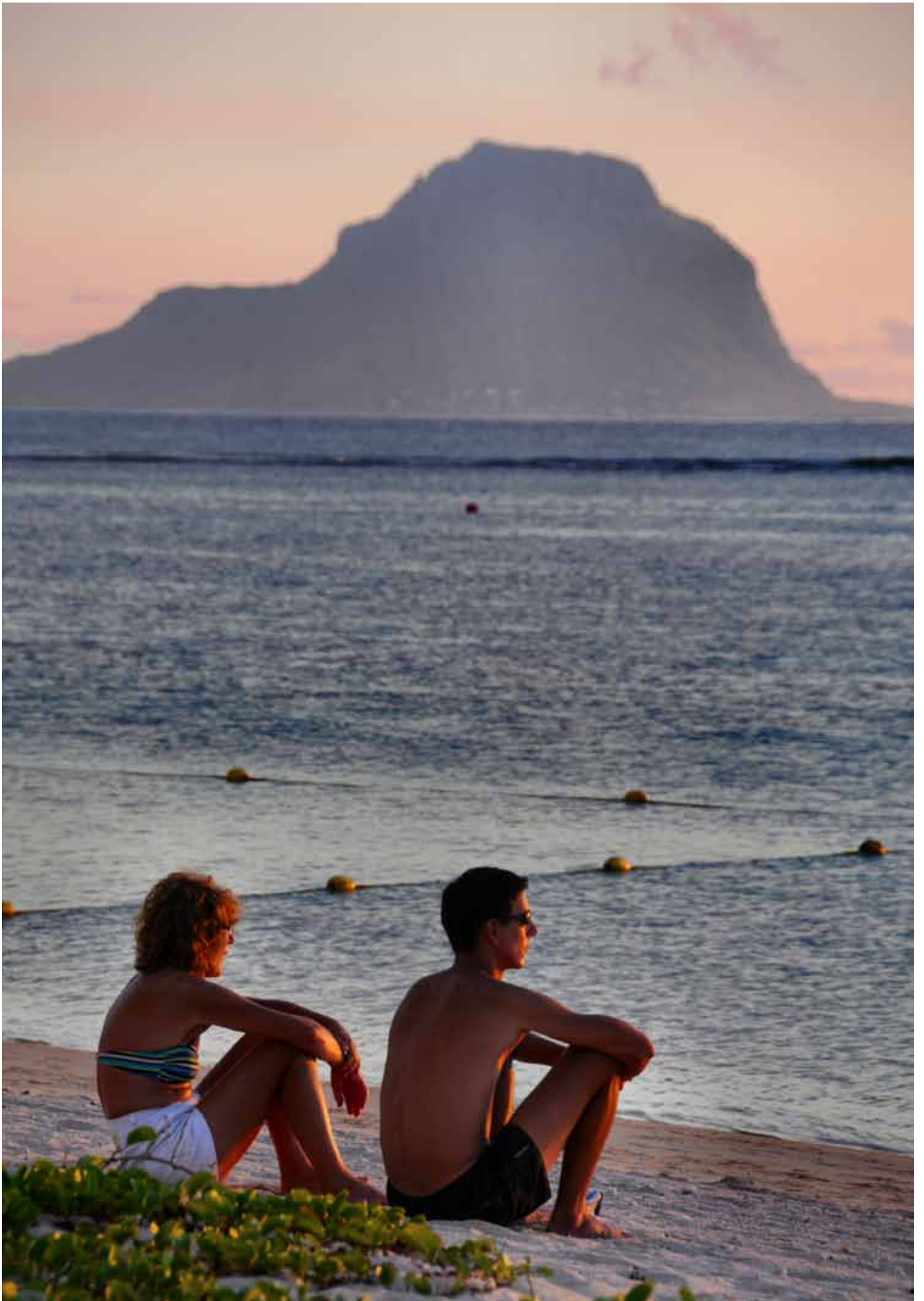
Generalmente los paquetes de bodas incluyen un obsequio de bienvenida que suele consistir en una bebida (cóctel o champán), una cesta de frutas, e incluso una sesión gratuita de spa para la pareja. También pueden incluir la tarta de la boda y una cena

especial o el desayuno servido en la cama. Algunos hoteles ofrecen la posibilidad de dar a la pareja una habitación superior a la contratada por el mismo precio. Todo es negociable.

Tras dar el visto bueno al lugar donde se celebrará la ceremonia (generalmente un dosel con gasas blancas al borde del mar, pero se ha dado el caso de bodas a bordo de catamaranes o bajo el agua) los novios sue-

len asistir en pareja a una sesión en el centro de belleza: manicura, peluquería, maquillaje, etc.

Los españoles tenemos fama de no quedarnos todo el tiempo en el hotel y de salir a conocer el lugar, incluso los recién casados, que hay tiempo para todo. En el caso de Mauricio esto está más que justificado, se trata de una isla que, como ya he dicho, reúne todos los ingredientes necesarios para





Diseño minimalista

El hotel So Mauritius, de la cadena Sofitel, es uno de los más refinados y exclusivos de toda la isla. Muchas parejas lo eligen por su excelente servicio, por su situación que permite una total privacidad y por su diseño.

Este resort solo tiene suites tipo bungalows y villas diseminados por la ladera de una colina que acaba en el mar, todos ellos perfectamente integrados en la naturaleza y diseñados por el arquitecto tailandés Lek Bunnag, maestro de la relajación y la paz espiritual.

Los interiores corren a cargo de Kenzo Takada, un diseñador japonés establecido en París y fundador de la marca que lleva su apellido de ropa, perfumes y cosmética. Desde los colores de la habitación, la ropa de cama, las toallas, incluso la cerámica de la decoración, todo tiene el sello Kenzo exclusivo para este hotel en el que se repiten los temas florales a base de hibiscos sobre bases verdes o naranjas.



El hotel So Mauritius Sofitel es uno de los más exclusivos de toda la isla. Los interiores, desde la ropa de cama a la cerámica, corren a cargo del diseñador japonés Kenzo Takada

una boda, una luna de miel y unas vacaciones de ensueño. Para empezar su geografía con paisajes que pueden parecer el Caribe, la costa este de África, Australia, o la India. Isla Mauricio es una amalgama de todo eso y más, pero con una fuerte personalidad. Parece increíble que un lugar tan apacible y tan bien dotado para la vida permaneciese deshabitado durante tantos siglos, pero las crónicas son inequívocas. Hasta que llegaron los holandeses a finales del siglo XVII, no se conocen pobladores aborígenes o forasteros en aquellas tierras.

LA ISLA DE LOS MIL NOMBRES

Isla Mauricio se encuentra al este de África, en el Océano Índico, a 800 kilómetros de Madagascar. Fue descubierta por los portugueses en 1505, sólo trece años después de que Colón

llegase a América por primera vez. Podría ser la isla de los mil nombres ya que a lo largo de los siglos se le ha llamado de muy diferentes formas. Los árabes, que desembarcaron allí en el siglo X, aunque pasaron de largo, la llamaron Dinarobin (Isla de la Plata). Los portugueses le dieron el nombre de Ilha do Cirne (Isla del Cisne), por un ave endémica que confundieron con los cisnes. En realidad se trataba del dronte (“*raphus cucullatus*”) una especie de pavo que no volaba, de un metro de alto y entre 13 y 25 kilos de peso, al que más tarde los franceses llamarían «dodo» (bobo) y que, por culpa de las enfermedades llevadas por los europeos se extinguió a finales del siglo XVII.

Los primeros habitantes estables de la isla, los holandeses, la bautizaron en 1598 con el actual nombre de



Refinamiento oriental

Aún estando más cerca de África que de Asia, la mayoría de los establecimientos hoteleros han optado por el estilo oriental. No es extraño ver figuras de Buda en la decoración, o tejados que recuerdan a la arquitectura balinesa. A la izquierda, cafetería del Sofitel Mauritius L'Imperial con una baranda sobre la piscina, abajo la barandilla de la piscina del spa y la arquitectura minimalista a base de puertas de la luna blancas y concéntricas de las instalaciones de masaje del mismo hotel.



En muchos hoteles de otras partes del mundo pueden celebrarse varias bodas a la vez, en los grandes resorts de Isla Mauricio sólo se permite un enlace por día. Con ello se refuerza el sentimiento de exclusividad



Isla Mauricio, en honor a Mauricio de Nassau, Príncipe de Orange. Sin embargo, sufrió otro cambio de denominación a partir de 1715 con la llegada de los franceses. Como no podía ser menos, nuestros vecinos la llamaron Ile de France (Isla de Francia). En 1810, el territorio fue conquistado por los ingleses, y estos recuperaron el nombre holandés, que se mantuvo incluso tras la independencia de 1968.

Hoy pertenece a la Commonwealth y es uno de los destinos turísticos de lujo más solicitados, especialmente desde que en los años

80, con su presencia, Carolina de Mónaco pusiera a esta isla en el mapamundi del turismo internacional. Con una extensión de 1.865 km cuadrados (un poco menos que Tenerife) Isla Mauricio cuenta con 330 kilómetros de costas, playas de fina arena blanca, rodeadas casi por completo por una barrera coralina, una especie de protección natural contra el oleaje y los peces peligrosos.

PAISAJE Y PAISANAJE

Pero más que por paisaje (que no está nada mal), Mauricio llama la atención del viajero por su paisanaje. Tu-

Generalmente los paquetes de bodas incluyen un obsequio de bienvenida que suele consistir en una bebida (cóctel o champán), una cesta de frutas, e incluso una sesión gratuita de spa para la pareja. También pueden incluir la tarta de la boda y una cena especial o el desayuno servido en la cama.







Mucho más que playas

Aunque las playas son el principal atractivo de Isla Mauricio, también dispone de muchos lugares interiores interesantes. A la izquierda la curiosidad geológica de las tierras coloreadas y volcánicas de Chamarel, una "isla" rojiza en medio de la vegetación. Arriba, un mirador sobre las cercanas cascadas también de Chamarel y junto a estas líneas un detalle de inspiración japonesa en los jardines de una cercana destilería de ron.



Arreglo floral de gerberas naranjas, el color del hinduismo.

ristas y locales conviven perfectamente, tan bien como las diferentes religiones y culturas que componen el panorama social mauriciano.

Los holandeses llevaron consigo esclavos africanos. Luego llegaron los indios para el cultivo de las plantaciones de caña, y tras ellos, los chinos que se hicieron con el comercio. La población mauriciano actual conjuga 33 idiomas con 90 formas religiosas distintas. Un 52% son hindúes, el 26% católicos y el 17% musulmanes. La lengua oficial es el inglés, aunque también se habla el francés y sobre todo el creole (mezcla de ambos con lenguas africanas). Y a pesar de todo, no se conocen enfrentamientos de importancia.

Junto al barrio chino de Port Louis, la capital, la mezquita Jumma abre sus puertas a todo el mundo, y un poco más allá la iglesia de la Inmaculada celebra misa. En el Grand Bassin (rebautizado como Ganga Talao: Lago del Ganges), que ocupa el cráter de un volcán extinto, los hindúes encienden lamparillas a la diosa Shiva.

CIEN HOTELES DE LUJO

Dicen que en 1897 un brahman vio en sueños que el río Ganges, que nace en los Himalayas, tras desembocar en el Golfo de Bengala reaparecía 5.000 kilómetros después en esta laguna de Isla Mauricio. Desde entonces, los hindúes que deben peregrinar al menos una vez en su vida al río santo ya no necesitan viajar hasta la India. Estas aguas son tan sagradas como aquellas.

Playas, montañas, cráteres, selvas y ríos. Blancos, negros, mulatos, amarillos y cobrizos. Todos los colores, los aromas, los sonidos y también todo el silencio. Un centenar de resorts y hoteles de lujo que hacen del tópic una realidad. ¡Vivan los novios! 📍

GUÍA PRÁCTICA

ISLA MAURICIO



CÓMO LLEGAR

Emirates vuela 11 veces a la semana a Isla Mauricio desde Dubai (siete horas de vuelo) en aviones Boeing 777-300ER con capacidad para más de 400 pasajeros. Desde Madrid y Barcelona hay vuelos diarios a Dubai (nueve



horas) en aviones Airbus A330-200 de 237 plazas. Todas las clases, incluida la Economy (en la foto) disponen de ICE, pantallas individuales con información, juegos y películas. **Viajes El Corte Inglés** dispone de paquetes organizados en su catálogo "Lunas de miel y aniversarios" de 9 días (7 noches) en hoteles de 4 y 5 estrellas, desde 1.200 € (boda no incluida).

www.emirates.com
www.viajeselcorteingles.es

DÓNDE DORMIR

La isla tiene una amplia oferta hotelera en la que figuran algunos de los mejores alojamientos del mundo. Entre ellos destaca el hotel **Sofitel So Mauritius Bel Ombre** (en



la foto), situado en el tranquilo sur de la isla. Suites y Villas con arquitectura oriental del tailandés Lek Bunnang e interiores del japonés Kenzo Takada.

También el **Sofitel Mauritius L'Imperial Resort & Spa**, de la misma cadena, en Wolmar Flic en Flac. www.sofitel.com

QUÉ Y DÓNDE COMER

Mauricio es una fértil isla, por eso no es de extrañar que la base de su cocina sean las verduras y el pescado, acompañados casi siempre por arroz. Las múltiples etnias de



la isla (hindúes, musulmanes, chinos, africanos, holandeses, franceses...) han dejado su impronta en la gastronomía. Un plato típico bien puede ser la sopa de cangrejo, pero también el blue marlin (especie de pez espada) a la plancha, sin olvidar la fresca ensalada de palmito llamada irónicamente "ensalada de los millonarios". Y las maravillosas frutas tropicales.

Prácticamente todos los hoteles de cierto nivel disponen de buenos restaurantes.

En la imagen de abajo el **restaurante Flamboyant** del Hotel So Mauritius. Arriba uno de los platos con fuerte influencia oriental en el mismo restaurante.



Fuera de los hoteles cabe recomendar el restaurante **La Varangue Sur Morne**, muy cerca de las tierras coloreadas de Chamarel. Originalmente era un albergue de caza. Cocina francesa en una terraza con excelentes vistas sobre el bosque.

MÁS INFORMACIÓN

www.tourism-mauritius.mu (en español)
www.mauritius.net

mucho que celebrar

ORGANIZA / ORGANISED BY



IFEMA
Feria de
Madrid

TU ENCUENTRO
YOUR MEETING

26-28
Octubre
October
2012

lasmilyuna
BODAS

www.las1001bodas.ifema.es





TRIÁNGULO ROMÁNTICO

BUDAPEST, PRAGA, VIENA

TEXTO **PALOMA GIL** paloma.gil@revista80dias.es

FOTOS **ALBERTO PERAL** albertops@hotmail.com

Vista panorámica de la ciudad de Praga.

Budapest se convirtió en ciudad en 1873, gracias a la unión de lo que, hasta entonces, habían sido dos ciudades independientes. Una a cada lado del río: Buda, la parte señorial donde aún están los edificios más emblemáticos, y Pest, la parte urbana y popular, donde se concentra la vida cosmopolita de la urbe

El primer viaje que uno realiza con su pareja, después del estrés que supone preparar la gran ceremonia del “Sí, quiero” es probablemente el más importante de su vida. De su nueva vida. Por eso es especialmente importante poner un gran interés en elegir el destino perfecto. Pero qué pasa cuándo cada uno tiene intereses distintos. Eso es el matrimonio, completar y complementar. Bien, pues eso es justamente lo que hacen estas tres ciudades, capitales de tres países centroeuropeos afines, pero muy diferentes entre sí.

BUDAPEST, PARA EMPEZAR

Budapest es una ciudad de contrastes. Sí, ya sé que es una frase manida y odiosamente repetida hasta el hastío, como el vals del Danubio azul. Sin embargo, es cierto, es una ciudad en la que el contraste entre una margen del río y la otra es muy grande. De hecho, hasta 1873 eran dos ciudades. Buda y Óbuda (la vieja Buda), la ciudad alta situada a la orilla izquierda del Danubio; y Pest, la ciudad baja

a la derecha del río. Buda es donde estaban las mansiones y los barrios más señoriales, es decir, la clase alta, mientras que Pest era donde vivía la mayor parte la población, es decir, es donde se concentra la vida urbana. A eso me refiero cuando hablo de contrastes: dos ciudades en una.

Buda es la capital histórica del país, colinas y bosques y un espectacular castillo, con siete siglos de Historia, que lo domina todo desde lo más alto. Es un lugar perfecto para reservar un buen hotel y dedicarse a pasear sin prisa de la mano de nues-

tra media naranja. Especialmente al atardecer, mientras el sol se esconde y tiñe de naranja las aguas del Danubio para dar paso a un sinfín de lucecitas que iluminan la ciudad poco a poco.

Budapest quizá no sea una ciudad para pasar allí quince días, pero sí cinco, que bien organizamos pueden dar para mucho.

En la parte de Buda, por ejemplo, tenemos el Palacio Real, un edificio neo-barroco de principios del siglo XX, lamentablemente muy dañado durante la etapa socialista, pero ya bastante recuperado. Otro sitio que





El Puente de las Cadenas es el más antiguo de los que unen las dos partes de la ciudad: Buda y Pest. Es el símbolo de la ciudad por haber sido el primer puente permanente que unió ambos lados del río. Se comenzó a construir en 1839 y fue inaugurado el 20 de noviembre de 1849, pero al final de la Segunda Guerra Mundial, las tropas alemanas lo dinamitaron y tuvo que ser reconstruido. Lo inauguraron el 21 de noviembre de 1949, celebrando el primer centenario de su construcción.



Los balnearios

Budapest tiene el título de Ciudad Balnearia desde 1934, puesto que cuenta con 118 manantiales, tanto naturales como artificiales, desde los que brotan diariamente más de 70 millones de agua termal a temperaturas de entre 20° y 80°. Actualmente hay muchísimos balnearios listos para hacer las delicias de cualquiera. Es importante fijarse en que las piscinas sean mixtas, porque la mayoría reservan días para los hombres y días para las mujeres.



El parlamento de Hungría

Es el edificio más representativo de la ciudad y uno de los más famosos de Europa. Además es el tercer parlamento

más grande del mundo (después del de Rumanía y Argentina). Tiene 691 habitaciones y mide 268 metros de largo por 118 de ancho. Se construyó para demostrar el poder económico húngaro de principios de siglo. La

escalera principal, con su alfombra roja sobrecoge. En el descansillo central hay un relieve del arquitecto Imre Steindl, que fue el diseñador del edificio.

En la sala de la cúpula se guardan diversas estatuas de los reyes de Hungría. San

Esteban, el primer rey del país está frente a la escalera y a su lado, una vitrina con algunas pertenencias como su corona. Por último, la antigua cámara alta, que actualmente sólo tiene fines turísticos. Su gemela, está en el ala sur, la sala del Consejo de los diputados.

Se puede visitar, pero sólo de forma guiada y en grupos. Y es gratuita para los ciudadanos de la Unión Europea.



El carismático parlamento de Budapest es el tercero más grande del mundo. Sus medidas son impresionantes: 268 metros de longitud, 118 de ancho y 96 de alto. Reúne 691 salas, 10 patios y 27 puertas exteriores

hay que anotar en nuestro itinerario romántico es la Ciudadela de Gellért, la antigua fortaleza de los Habsburgo. Sin olvidar, que a los pies de esta colina, están los baños más famosos de la ciudad... y eso también es una buena idea después de un largo día de caminar. Son aguas termales con piscinas y saunas, además es uno de los grandes atractivos de Budapest, así que hay que probarlos.

Después cruzamos a la zona de Pest atravesando el Puente Széchenyi, más conocido como el Puente de las cadenas, para alcanzar Belváros, el centro histórico y la principal zona comercial de la ciudad. Además, es aquí donde convergen las 3 líneas de metro y las calles más importantes. Es el centro neurálgico de la vida urbana.

Si lo que más os gusta es la fiesta, entonces hay que ir a la isla de Óbuda. Bares, terrazas, discotecas... de hecho es la sede del Sziget Festival. No digo más.

Algunos sitios especialmente significativos y que yo recomiendo, la avenida Andrásy, Patrimonio de la Humanidad y bastante impresionante por sus edificios. Acaba en la Plaza de los Héroes, que tampoco está mal. El Parlamento, además, la foto desde el río es impresionante. Y no hay mejor broche de oro que unas entradas para la ópera de Budapest. Claro, para el que le guste la ópera, el resto, a la isla de Óbuda.

También, si hay una oportunidad, yo no me perdería una visita a Gödöllő, a 30 km. De la ciudad. Allí está el palacio que lleva el mismo nombre y que era una de las residencias favoritas de Sissi, a quién abrumaba la encorsetada corte vienesa y decía que en aquella ciudad se sentía verdaderamente libre. Para darle razón a sus palabras, sólo hay que contemplar la hermosura de este lugar, donde además se expone una muestra dedicada a la princesa bávara que llegó a convertirse en emperatriz, pero cuyo



El castillo de Buda

Es uno de los edificios más bonitos de la ciudad. También se lo conoce como Palacio Real, ya que allí vivían los reyes húngaros. Actualmente alberga la Biblioteca Széchenyi, la Galería Nacional Húngara y el Museo de Historia de Budapest.

La panorámica desde Pest, con el Puente de las Cadenas incluido, es una de las más románticas y hermosas de toda la ciudad, sobre todo de noche. Al estar sobre una colina, domina el conjunto desde lo alto entre multitud de interesantes callejuelas.



Viena celebra 450 bailes al año, organizados en residencias de alto nivel y antiguos palacios. El glamour y la elegancia están a la orden del día. Se baila el vals y se brinda con Schlumberger al más puro estilo de los bailes palaciegos del siglo XIX



mayor logro para los magiares fue ser reina de los húngaros, quienes le profesaron un gran cariño.

VIENA. EL PLATO FUERTE

La capital austriaca es una de esas ciudades por las que el tiempo no pasa. Más bien todo lo contrario. El tiempo se detiene y permanece inalterable, nos inspira, nos remonta a un pasado cercano y nos evoca otro mucho más lejano, pero que en sus calles, cafés, restaurantes y jardines es prácticamente palpable, hasta un extremo inimaginable.

Por eso, puede ser una gran elección para pasar una luna de miel, romántica y tradicional. Al compás de los valsés y al ritmo de las copas de

Schlumberger al brindar, con sabor a chocolate y olor a manzanas asadas con canela. Cerveza, vino blanco y salchichas. Noches de ópera y cafés Biedermeier. Lujo, dorados y terciopelo rojo. Eso es Viena para los enamorados.

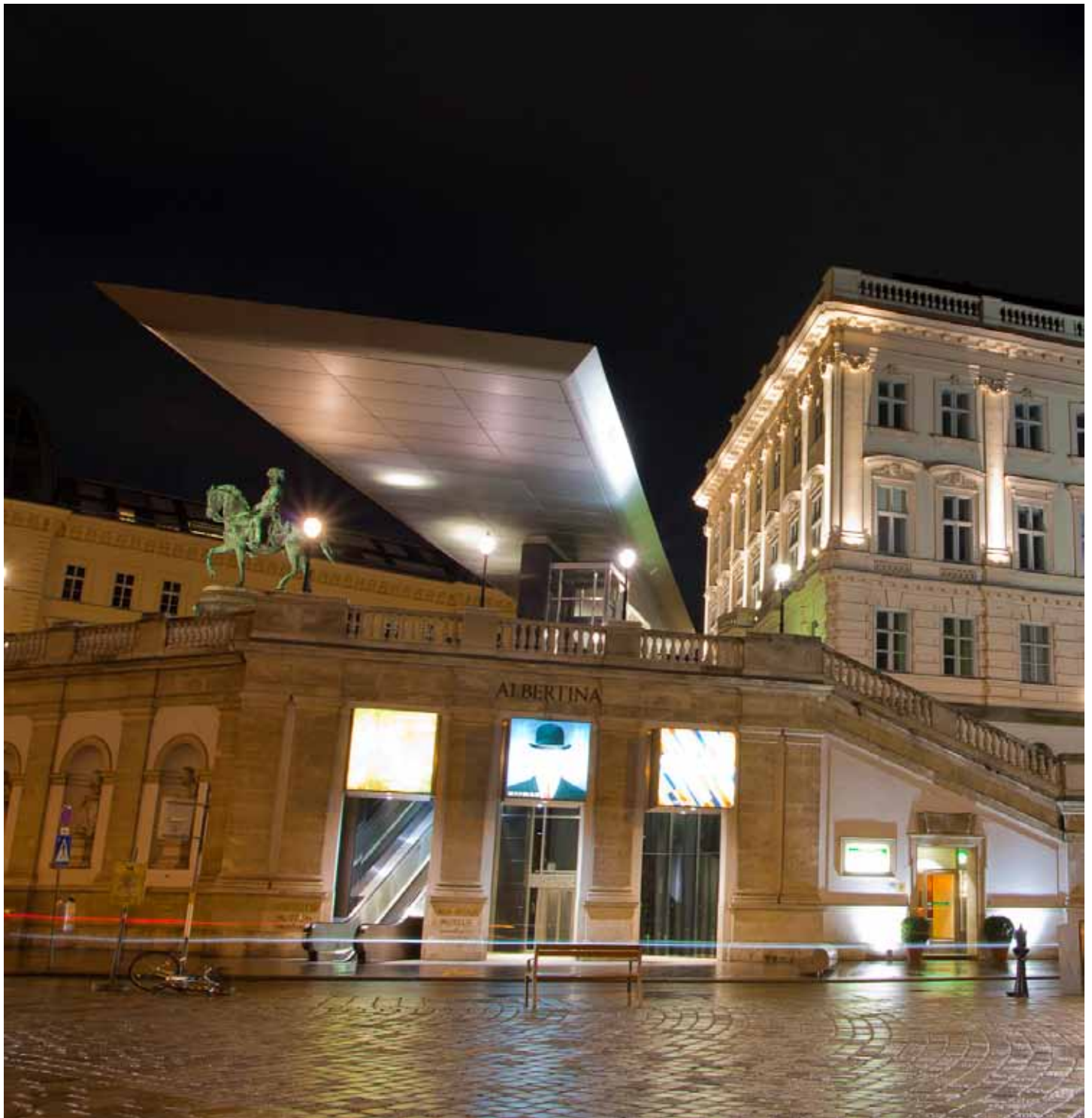
Para empezar, el icono de la ciudad: la catedral de San Esteban y un paseo obligatorio por el casco antiguo. En las inmediaciones, se encuentra el fabuloso Palacio Imperial del Hofburg. El Burgtheater y la Ópera del Estado. El Ayuntamiento y el Parlamento. Un agradable paseo.

Más lejos, la Karlskirche, en la Plaza de Carlos, con esas impresionantes columnas trajanas de su fachada y los Palacios Belvedere, el grande y

El Parlamento de Viena es uno de los edificios más llamativos de la ciudad.

En plena Ringstrasse. Se construyó durante el gobierno de Theophil von Hasen, en 1874. Es de estilo griego clásico y en al frente se puede admirar una inmensa estatua de la diosa de la sabiduría, Pallas Atenea. Actualmente alberga la sede del gobierno de Austria.





el pequeño. Más objetivos típicos: el palacio de Schönbrunn. Y no sólo el palacio, también el parque, el zoo, los alrededores, las fuentes e incluso el jardín botánico y el pabellón. Esto casi nos lleva un día, pero nos deja cerca de algunos de los mejores heurigen de la ciudad.

Para una tarde-noche un poco original, el Prater. Paseíto en la noria incluido. Es una especie de parque de atracciones aunque más del estilo de las ferias de los pueblos. La entrada es gratuita y el ambiente entre las atracciones resulta de lo más divertido. Lo

mejor es llegar cuando hay sol y esperar a ver el atardecer allí mismo. Tremendamente romántico.

Tampoco hay que olvidar un paseo a orillas del Danubio, incluso alejándonos un poco del centro para descubrir la Isla del Danubio donde se practican deportes, se celebran conciertos y hay un ambiente muy juvenil y distendido.

Personalmente, recomiendo no olvidar KunstHaus wien, la Hundertwasserhaus y el Hundertwasser Village. Mis favoritos, especialmente la obra de Hundertwasser, incluida

la Fernwarme, que es la planta incineradora de basura, pero que es una maravilla de edificio. La Kaisergruft, la cripta imperial. Una colección de mausoleos muy sorprendente. La iglesia griega, en penumbra y normalmente en completo silencio, un pequeño paréntesis en nuestra vida. La iglesia de los minoritas. De planta octogonal y claras alusiones templarias. Se encuentra justo detrás del Burgtheater. El Naschmarkt, un mercadillo de antigüedades y absolutamente todo lo que se pueda imaginar, dejando a un costado el Museo Secession



Arquitectura secesionista

El edificio de la Secesión vienesa, uno de los edificios más originales que podáis encontrar, formó parte del movimiento conocido en España como Modernismo. Jugendstil en Austria. Fue fundado en 1897 por un grupo de artistas vieneses como proyecto de renovación artística. Su primer presidente fue Klimt.



Cafeterías vienesas

Viena es una ciudad famosa, entre otras cosas, por sus cafeterías. El ambiente es bohemio y delicado. Periódico en mano, al estilo intelectual, saboreando un delicioso trozo de Sacher Torte. Los cafés de Viena tienen un sabor especial, un ambiente especial, un algo

que se respira y se siente y le hace a uno recordar, nostálgicamente, el hogar. Son cálidos, suelen estar decorados de una forma un tanto decadente, que nos recuerda, lo que en inglés se suele llamar "los viejos buenos tiempos". Sus cafés, infusiones, chocolates... con nata, sus deliciosos pasteles, tartas y todo tipo de dulces,

siempre con chocolate, almendras y nata. Aunque la fruta no se queda atrás, porque la manzana aparece y desaparece como por encanto. Un aroma a hogar que nos transportará. Y después el ambiente, la gente intentando ser elegante y que se sienta en sillones y bancos de terciopelo rojo. Visitar uno de sus famosos cafés es una buena manera de sumergirse en la esencia de esta ciudad y formar parte de ella.

Y después el ambiente, la gente intentando ser elegante y que se sienta en sillones y bancos de terciopelo rojo. Visitar uno de sus famosos cafés es una buena manera de sumergirse en la esencia de esta ciudad y formar parte de ella.



La mítica noria Riesenrad, de 61 metros de altura, construida en 1897 para conmemorar el aniversario del reinado del emperador, es uno de los iconos de Viena. Es un lugar romántico y divertido para visitar en pareja

con algunas de las obras más destacadas de los artistas del modernismo austríaco (Jugendstil) y las preciosas casas decoradas entre las que se encuentran la Majolikahaus y la Casa de los Medallones. Y por último, anotemos también la Hermes Villa, en las afueras, en el parque de Lainz, otro de los lugares en los que Sissi se escondía de la corte. En plena naturaleza, es un lugar maravilloso.

Además, en Viena hay que reservar tiempo para la gastronomía, uno de los fuertes de la ciudad, ya que representa un placentero ritual el hecho de formar parte de la filosofía de vida vienesa, al menos durante esos momentos.

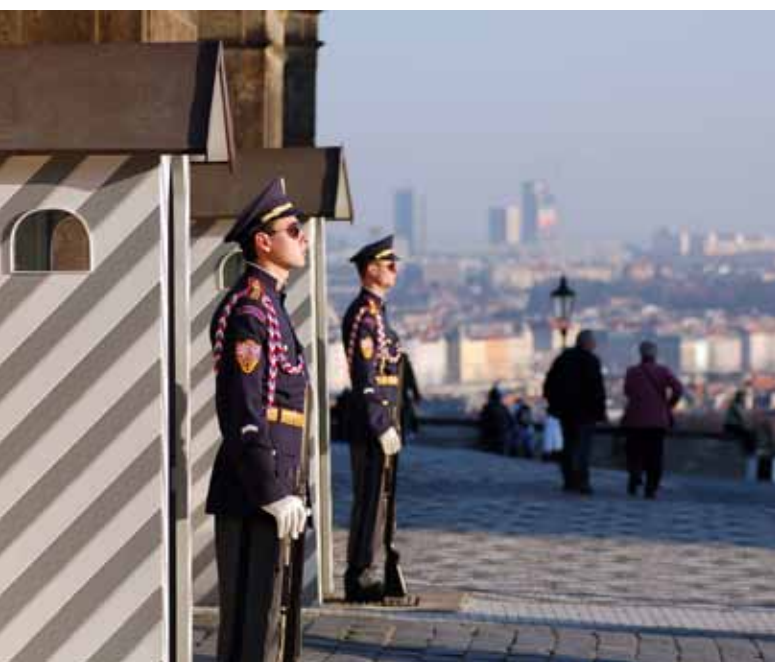
PRAGA, UN POSTRE DELICIOSO

Nuestra última visita es una ciudad encantadora. La capital de la Repúbli-

ca Checa es todo lo contrario a Viena. En constante movimiento, siempre con novedades y en busca del perfecto equilibrio. Además es una ciudad muy interesante, de esas que hay que tomarse con tiempo y repartirlo bien o nos quedaremos con ganas de ver algo más.

El centro de la ciudad es muy interesante. Comenzando por la Plaza del Ayuntamiento, reloj astronómico incluido, que hace su función a las horas en punto. La Iglesia de Nuestra Señora de Tyn, la iglesia de San Nicolás, donde se guarda el órgano donde tocaba Mozart. Una joya del barroco, el Palacio Kinsky.

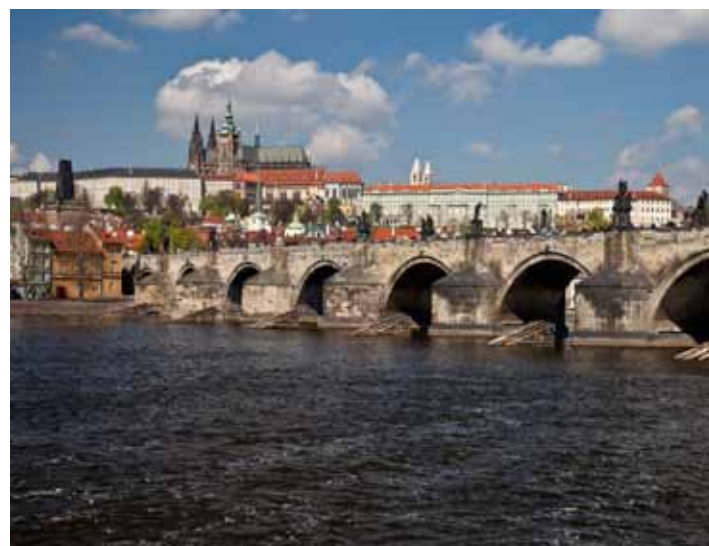
En el Staré mesto, es decir, el barrio viejo, lo más interesante es todo el barrio judío. Probablemente el mejor de Europa. El cementerio pone los pelos de punta. Pero el Museo Nacio-



La ciudad de las cien agujas

Praga es una ciudad con un encanto especial. Su arquitectura es casi un paseo por la historia del arte, porque hay ejemplos de periodos muy dispares, especialmente del gótico al barroco. Conocida como la ciudad de las cien agujas. Desde 1992 está incluida en la lista de ciudades Patrimonio Cultural y Científico por la Unesco. Atravesada por el río Moldava, es muy famosa por sus numerosos puentes. Especialmente por el Puente de Carlos.

Un encanto especial que fue capaz de cautivar a artistas como Mozart y que, desde luego, podrá enamorar a cualquiera que se acerque a conocerla.







La plaza del Ayuntamiento de Praga es el centro neurálgico de la ciudad. Allí se dan cita el reloj astronómico, la torre del ayuntamiento y la iglesia de Nuestra Señora de Tyn. Rodeada de bares y cafeterías es una plaza muy romántica a última hora de la tarde



nal Judío es buenísimo y las sinagogas magníficas. Tanto la Vieja-Nueva donde se dice que creó el Golem, como la española.

Hay que cruzar el precioso puente de Carlos, con sus 30 estatuas de piedra y bronce. Y si la pareja alberga esperanza de concebir en breve, hay que buscar la de San José Nepomuceno y que la mujer toque en el punto correcto para que el santo haga su milagro. El punto, obviamente, lo encontraréis de inmediato porque es la única parte de la estatua que brilla dorada... señal de que todo el mundo la toca. Si lo hace el hombre, el efecto

es que volverá a visitar la ciudad antes de un año.

En el Malé Námesi, el barrio nuevo, subiendo por el callejón del oro, se llega hasta el Castillo. Es un sitio bastante romántico, especialmente si tenemos tiempo para subir a descubrir las muestras de los oficios que se desarrollaban en el castillo, entre tienda y tienda. Este barrio se llama Hradchany. El cambio de guardia del castillo es a las 12 y merece la pena verlo. Se pueden visitar la galería y el monasterio de San Jorge, pero sin duda, lo mejor es la Catedral de San Vito. Además si en primavera y ve-

Praga es una ciudad que se presta a las leyendas.

La más famosa, la del Golem. Cuenta que el Rabbi Judanh Loew, el Maharal en el siglo XVI, creó un ser de arcilla para defender el gueto judío del antisemita Josefov. Pero el ser se volvió violento y tuvieron que matarlo y enterrarlo en la sinagoga vieja.







Pasión por la arquitectura

Si algo tienen en común Viena, Praga y Budapest es su pasión por la arquitectura. En las tres ciudades se concentran excelentes ejemplos del gótico, del barroco, del renacimiento... que conviven en absoluta armonía con una incipiente arquitectura contemporánea, desde los Museos gemelos de Viena, hasta la Casa Danzante de Frank Gehry pasando por el Puente de las Cadenas húngaro.



Praga es una ciudad famosa por la calidad de su cerveza Pilsen. La visita a una fábrica es más que recomendable.

rano se puede subir al campanario. La panorámica es espectacular. También se puede visitar el antiguo palacio real.

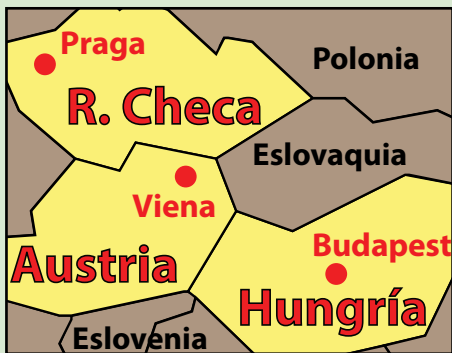
Tampoco podemos olvidar la plaza Malá Strana o la calle Nerudova, donde además se puede comer bastante bien. La plaza Wenceslao, sobre todo para hacer compras, la ópera del Estado, donde repito lo que dije anteriormente, una entrada es siempre una fabulosa idea y no decepciona a nadie. Y, por último, mi favorito, el Museo Mucha, precursor del Art Nouveau en Chequia. Pequeñito pero coqueto y muy entretenido. En mi opinión tremendamente romántico. No os lo podéis perder.

Y si hay posibilidad de hacer alguna escapada un poquito más lejos, Karlovi Vari o la fábrica de cerveza Pilsen. Ambas son buenas ideas para relajarse y pasárselo fenomenal.

En resumen, estas tres ciudades son una ruta perfecta para celebrar y disfrutar de una luna de miel. El ideal sería pasar un par de semanas recorriéndolas, cinco días en cada ciudad. En cualquier caso, por muy mal que se nos de la planificación turística, las tres ciudades son terriblemente románticas y tienen varias cosas en común: un precioso río por el que pasear al atardecer, una gastronomía tan delicada como deliciosa y un ambiente elegante y sugerente. Con esos factores comunes, en el orden que más nos guste, y la persona de nuestros sueños a nuestro lado, lo difícil sería no convertir esos días en el viaje más maravilloso de nuestra vida. 📍

GUÍA PRÁCTICA

BUDAPEST / PRAGA / VIENA



CÓMO LLEGAR

Avión Las tres ciudades cuentan con aeropuertos internacionales que reciben diariamente vuelos desde España. Eso es lo más cómodo y lo más rápido. Después se puede viajar a las otras dos ciudades por carretera, ya que la distancia es mínima. El tren también es una buena opción, ya que la red ferroviaria



entre las tres es fabulosa y muy económica. Incluso desde España también es posible llegar en tren de una forma cómoda y relativamente rápida.

QUÉ Y DÓNDE COMER

Se puede desayunar hasta las 10 de la mañana, aunque es mejor hacerlo mucho más temprano. La comida se hace entre las 12:00 y 13:30 y la cena, puede comenzarse a las 19:00h. Aunque si lo haces un poco más tarde, no pasa nada.

Palmenhaus extraordinario restaurante en el centro de la ciudad. En el Burggarten. Magnífica bodega y una cocina excelente. www.palmenhaus.at



Kolkovna Restaurant Un divertido y céntrico restaurante decorado al estilo modernista. Gastronomía típica y magníficas cervezas del país. www.kolkovna.cz

Alabardós Restaurante gótico que se define como "para gourmets". Alta gastronomía típica y un ambiente muy acogedor y divertido. www.alabardos.hu/site.php

DÓNDE DORMIR

Los hoteles varían mucho de una ciudad a otra, aunque en general, a partir de las cuatro estrellas, la calidad suele ser muy buena.



Hotel Sacher uno de los mejores hoteles de Viena. Lujoso y muy cuidado. La decoración es excelente, cuidan todos los detalles. Muy profesionales y amables. Las habitaciones de la última planta son ideales para las lunas de miel, con terraza incluida. www.sacher.com

Austria Trend Parkhotel Schönbrunn Wien Un delicioso y lujoso hotel, hermosamente decorado y con una gran historia. Junto al palacio de Schönbrunn. Y un trato especial para las parejas en viajes de novios. www.austria-trend.at/parkhotel-schoenbrunn

Hotel Anna Un encantador hotelito con unas vistas increíbles. Muy céntrico y bastante coqueto. www.hotelanna.cz/en/

Hotel Corinthia Lujoso y destacado hotel. Céntrico y elegante. Atención personalizada y estupendo bufet de desayuno. www.corinthia.com/

COMPRAS

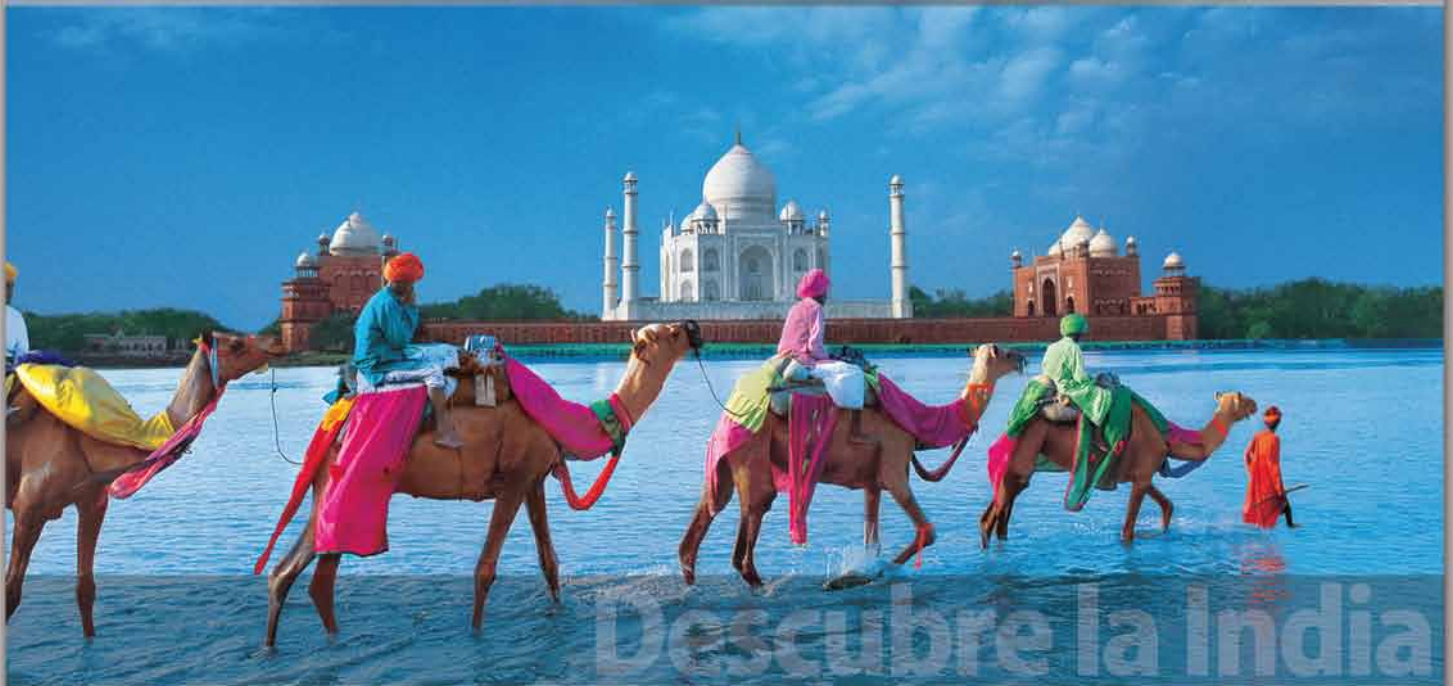
El horario de apertura es bastante temprano. Los domingos permanecen cerrados todos los comercios, al igual que durante las fiestas religiosas, locales y nacionales. De hecho, el sábado a mediodía parece que el mundo se acaba. Pero muchas tiendas de artículos turísticos abren prácticamente todos los días del año.

MÁS INFORMACIÓN

Oficina de Turismo de Austria
www.austria.info/es

Oficina de Turismo de República Checa
www.czechtourism.com/

Oficina de Turismo de Hungría
www.hungriaturismo.com

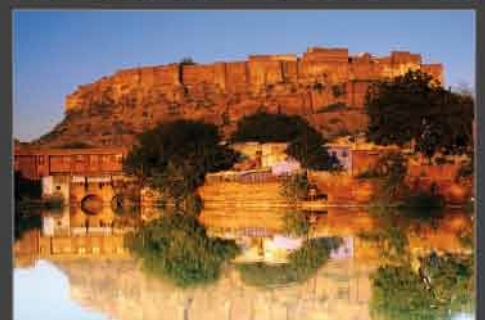
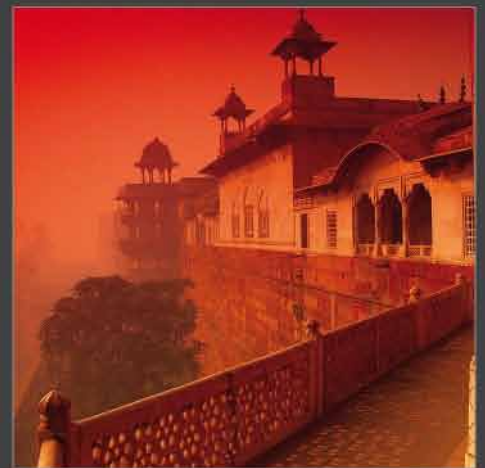


Palacios del Rajasthan La magia del norte...

...Delhi, Agra, Jaipur, Jodhpur, Jaipur...

Rajasthan-la Tierra de los Reyes, es una tapicería grandiosa de camellos caminando lentamente sobre las dunas del desierto Thar. Es un calidoscopio de hombres con turbantes vistosos, orgullosos de sus bigotes y de mujeres vestidas en ghagras (faldas tradicionales) con pulseras brillantes en los pies. En el paisaje se encuentran esparcidas islas de palacios reflejándose en los lagos idílicos y azules, templos y fuertes construidos en las cumbres de la rocosa y áspera sierra Aravali.

Si hay un lugar en el mundo que combina a la perfección magia y color, pasado y presente, ese sitio es INDIA. En este país repleto de tesoros, palacios suntuosos y paisajes inigualables se encuentra el estado de Rajasthan, el destino elegido por la actriz Liz Hurley y su millonario marido de origen indio, Arun Nayar, para celebrar su boda en marzo del 2007. Evocando "Las mil y una noches", y en el espectacular palacio Umaid Bhawan (hoy convertido en hotel), en Jodhpur, Pocos lugares son tan increíbles como este palacio construido en los años treinta por el último marajá, un hombre que no imaginaba que los tiempos estaban a punto de cambiar tanto.



El color de la India



TAHA'A

LA ISLA DE LA VAINILLA

TEXTO JOSÉ MANUEL HERRADOR

FOTOS JOSÉ MANUEL HERRADOR y LE TAHA'A ISLAND R&S

Impresionante atardecer en Le Taha'a Island Resort & Spa.



Un hermoso jardín de coral rodeado por aguas de un azul imposible, un entorno natural prácticamente virgen y una ubicación inigualable en un pequeño motu frente a la isla polinesia de Taha'a... El resultado es una porción del mismísimo Paraíso, que sólo algunos privilegiados pueden disfrutar

Privacidad absoluta, gastronomía de altura, un servicio impecable, cuidado extremo por los detalles, tradiciones apasionantes, lujo y exotismo a raudales... Estos pueden muy bien ser los ingredientes de una luna de miel perfecta, pero si a todos ellos añadimos un hermoso jardín de coral rodeado por aguas de un azul imposible, un entorno natural prácticamente virgen y una ubicación inigualable en un pequeño motu frente a la isla polinesia de Taha'a, el resultado no puede ser otro: una porción del mismísimo Paraíso, que sólo algunos privilegiados pueden disfrutar cada año en una de las regiones del planeta –la Polinesia Francesa– donde los sueños más idílicos se desatan sin remedio. Y lo mejor de todo es que aquí pueden hacerlos realidad.

UN MUNDO APARTE

No resulta fácil encontrar en el mapamundi lugares que resulten tan evocadores como Tahití y sus islas. Es este un destino único en su especie que ofrece una amplia variedad de alternativas al viajero. Desde su cara más salvaje y aventurera, representada sin duda por el archipiélago de las Marquesas –cuna de los magníficos tatau-

jes polinesios–, hasta las maravillas submarinas de esta parte del Pacífico que pueden disfrutarse sin límites en las aguas de Rangiroa. Pero esta vez nos detendremos en las Islas de la Sociedad, el principal archipiélago de la Polinesia Francesa –donde se encuentra la mayor isla del mismo, Tahití–, hasta donde viajamos en busca de un refugio en el que perderse sea toda una bendición. Uno de esos parajes en los que una luna de miel adquiere sentido pleno y cualquier historia de amor se escribe necesariamente con mayúsculas.

Para ello hay que ir un poco más allá de lo obvio, que en este caso sería la vecina isla de Bora Bora, cuya belleza atrae ya a tantos visitantes cada temporada que, sin intención pero también sin remedio, acaban bebiéndose a sorbos la fuerza y el encanto de este paraje. No me entiendan mal. En Bora Bora son también muchas las parejas que deciden escribir con letras doradas el comienzo de una prometedora vida juntos, y la isla sigue enamorando visitantes gracias a la potencia casi inagotable de su hechizo natural. En ella encontramos ho-





Preciosa panorámica de las instalaciones de Le Taha'a Island Resort & Spa, el refugio polinesio de la firma Relais&Châteaux. El hotel se establece con un cuidado impecable sobre un entorno natural de una belleza asombrosa, dominado por el verde intenso de los cocoteros y una maravillosa gama de azules que convierte el mar en un universo paralelo. El lujo es estar aquí y compartir la experiencia. Al fondo se aprecia la silueta de la isla de Bora Bora.



Jardines tropicales

Los pequeños motus (islotos coralinos) que caracterizan la orografía de estos archipiélagos albergan también una interesante muestra botánica, aunque en el caso de los jardines tropicales de algunos hoteles esta riqueza natural brilla aún con más fuerza gracias a los cuidados que recibe a diario.



Un aroma único

El fruto de la vainilla procede de un género de orquídeas (Vanilla) que cuenta con unas 110 especies distribuidas en las regiones tropicales. Aunque su origen es americano, se ha adaptado perfectamente al clima y las condiciones polinesias, donde se cultiva la variedad tahitensis, creada en las islas gracias al cruce de la vainilla fragans y la pompona, resultando una variedad muy apreciada mundialmente. El 80% de la producción polinesia se concentra en la isla de Taha'a, por lo que se conoce también como "la isla de la vainilla". Es ineludible visitar alguna plantación de vainilla durante la estancia en la isla. En el recorrido por la finca muestran las curiosidades de esta planta y se puede comprobar la vida diaria de las personas que la cultivan. No es difícil terminar la visita adquiriendo un buen cargamento de vainas de vainilla envasadas al vacío. Es un regalo original para nuestros amigos 'cocinillas' y su aroma único ayudará a revivir una y otra vez nuestra experiencia polinesia.



En Polinesia se cultiva la variedad vainilla tahitensis, creada en las islas gracias al cruce de la vainilla fragans y vainilla pompona, resultando una variedad muy apreciada mundialmente por su perfume y la riqueza de su aceite

teles maravillosos de los que no querría uno salir jamás –algunos de ellos han saltado a la gran pantalla por ser estereotipos del refugio romántico perfecto, como ocurre con el St Regis Bora Bora y la comedia de enredo de 2009 *Couples Retreat*-. Pero es cierto que la isla empieza a notar algunos de los efectos indeseables de la sobreexplotación turística. Así que para descubrir esencias más puras y un grado de intimidad delicioso les animamos a bajarse del avión de Air Tahiti un poquito antes, en la pequeña isla de Taha'a, unida por un hermoso anillo de coral a su hermana mayor Raiatea. En este capricho verde, blanco y azul perdido al otro lado del mundo encontramos un lugar donde los humanos han sido capaces de perfeccionar lo que la naturaleza hizo sublime. Y el culpable no es otro que la firma Relais & Châteaux, uno de los grupos hoteleros más prestigiosos del mundo –reconocido por su buen hacer y su

pasión por las experiencias auténticas-, que decidió ubicar precisamente aquí uno de sus más idílicos refugios: Le Taha'a Island Resort & Spa.

TOCANDO EL PARAÍSO

Nuestro vuelo partió de Tahití a primera hora de la mañana repleto de parejas de recién casados y viajeros locales. Todos los pasajeros –nosotros también, claro– lucían hermosos collares confeccionados con flores de tiaré (uno de los símbolos de Tahití y sus islas) que perfumaban la pequeña aeronave y cerraban el círculo de ilusiones del pasaje. Tras dejar atrás Moorea y Huahine –a cuya altura nos sorprendimos todos con la cara pegada a las ventanillas del avión–, el piloto inició el descenso hacia el aeropuerto que comparten Raiatea y Taha'a. Allí aguardaba ya un empleado del hotel, que tras recibirnos sonriente con el típico ia orana –el saludo tradicional polinesio– y recoger nuestro equipaje,



Bellezas paradisiacas

En Taha'a se cuida sobremanera el cultivo de la vainilla y son muchos los habitantes que viven de esta planta aromática, que en el caso de la procedente de esta isla ha adquirido un prestigio

mundial. Una especia que acrecienta los placeres que ofrece la isla a los turistas, con lujosos hoteles, como Le Taha'a Island Resort and Spa, playas de arenas finas y aguas de azules irrepetibles que recortan la silueta de los grupos de palafitos.



Probamos frutas silvestres tomadas directamente de los árboles, nos tatuamos la piel con una curiosa variedad de helecho, disfrutamos de vistas increíbles sobre la bahía de Haamene y aprendimos cómo se cultivan las perlas polinesias en granjas



nos invitó a acompañarle hasta la pequeña embarcación que nos llevaría a nuestro destino. En ella nos esperaba el capitán, impecable con su camisa blanca y su gorra de marino, luciendo una amplia sonrisa bajo sus Ray-Ban Wayfarer de color negro. Tras un nuevo saludo polinesio ubicó nuestras maletas en la parte de atrás, nos acomodó en los asientos acolchados de la lancha cubierta y encendió los motores. Y un instante antes de iniciar la breve travesía entre la isla de Taha'a y nuestro hotel sólo dijo: "Relájense; a partir de ahora nos ocuparemos de hacerles felices". Y nosotros, obviamente, le hicimos caso.

La primera muestra de bienvenida nos la ofreció un simpático grupo

de delfines que salió a nuestro paso frente a la bahía de Tapuamu. Durante unos minutos jugaron a nuestro alrededor antes de perderse de nuevo en la inmensidad del océano, y para entonces ya se adivinaba en el horizonte la inconfundible silueta de Bora Bora –con el monte Otemanu elevándose majestuoso– y vislumbrábamos los primeros palafitos del que sería nuestro hogar durante casi una semana, Le Taha'a Island Resort & Spa.

En el pantalán del hotel nos esperaban ya dos amables –y guapas, por qué no decirlo– asistentes que nos colocaron un bonito collar de conchas marinas. Nos indicaron que nos olvidásemos del equipaje y re-

Muchas familias polinesias educan a sus primogénitos como si fueran mujeres. Esta tradición milenaria ha originado lo que se conoce como el tercer género, hombres que visten y se comportan como mujeres, muy respetados en la sociedad polinesia –los mahus; los raerae son más bien denostados–. A la derecha un mahu trabajador del resort Le Taha'a.





Los bungalós ubicados en tierra firme de Le Taha'a Island Resort and Spa, más amplios que los palafitos, albergan espectaculares dormitorios –a la derecha– y ofrecen un marco incomparable para realizar relajantes actividades como el yoga frente al mar –sobre estas líneas–.

corrieron con nosotros la elegante pasarela de madera que lleva hasta la recepción del hotel. Una vez allí, bajo una preciosa y altísima palapa de estilo polinesio, nos ofrecieron un jugoso refresco y unas toallitas humedecidas con agua helada, todo precisamente presentado en una bandeja de madera decorada con flores rojas de hibisco. Una de las chicas, que era mexicana y había vivido en España, nos recibió y nos explicó brevemente el funcionamiento del hotel en per-

fecto castellano mientras dábamos buena cuenta de nuestro refrigerio en dos cómodos sillones. Y cuando estuvimos listos, sin pedirnos ni el pasaporte ni hacernos firmar ningún papel –el check in se realizaría más tarde en la tranquilidad de nuestro alojamiento, con champán helado de cortesía–, nos invitó amablemente a acompañarla hasta nuestro bungaló.

Habíamos elegido uno de los doce bungalós que el hotel tiene en tierra firme, ya que son más amplios que los

palafitos y, pese a no estar ubicados directamente sobre el agua –lo cual tiene un encanto especial, no podemos negarlo–, también tienen sus ventajas. La falta de acceso directo a las aguas turquesas de la laguna –que sí tienen los palafitos– se compensa con un pequeño jardín con tumbonas, cenador y piscina, totalmente privados y accesibles desde el salón de la casita. Ciertamente es que tampoco disfrutamos como en los palafitos de espectaculares atardeceres con vistas





Danzas sensuales

Los bailes constituyen una parte fundamental de la cultura y las tradiciones polinesias, incluyendo temáticas relacionadas con la naturaleza de las islas, el mar y la mitología de sus habitantes. Durante décadas estuvieron prohibidas por los misioneros, pues las consideraban obscenas y maliciosas por su elevada carga de sensualidad y erotismo. En cualquier caso, estaban tan arraigadas en el alma polinesia que nunca lograron acabar con su práctica en festivales y celebraciones. Los bailes, el vestuario y los instrumentos musicales varían según la región (Samoa, Tahití, Pascua, Hawaii...), aunque todos tienen en común los movimientos de cadera, piernas, manos y gestos que se acompañan con los "mele" (cantos). El Ori Tahiti es la danza polinesia tradicional y a su vez tiene dos variantes, la ote'a – danza guerrera interpretada por hombres– y la aparina – danza expresiva de ritmos suaves–.



A un lado se abría un amplio salón que daba acceso al jardín privado, y al otro un espectacular dormitorio: cama con dosel, terraza exterior con vistas a la playa y un soberbio cuarto de baño con todos los detalles

directas sobre el mar, pero también que estos bungalós de tierra firme disponen de una maravillosa ducha exterior rodeada de plantas y flores que nos invita a comenzar las vacaciones en cuanto la recepcionista slaga por la puerta. En cualquier caso, y aunque todo va en el gusto de cada cual, nada más entrar a nuestro bungalow supimos que habíamos acertado. A un lado se abría un bonito salón que daba acceso al jardín privado, y al otro un espectacular dormitorio: cama gigante con dosel, una terracita exterior con vistas a la playa, y un soberbio cuarto de baño con todo lo necesario, incluidas gafas y tubos para explorar a nuestro aire los arrecifes de coral y unos botecitos del estupendo aceite de monoi. Elaborado a base de nuez de coco y flor de tiaré, este aceite con propiedades calmantes, suavizantes y

tonificantes –resulta estupendo para después de tomar el sol– nos rodea además con un delicado y exótico perfume que nos ayudará a sentirnos más cerca todavía del paraíso. Utilizado por las mujeres polinesias desde hace milenios para cuidar su piel y su cabello, su perfume y textura constituyeron para nosotros una nueva inmersión en nuestra experiencia polinesia. Y hablando de inmersiones, lo siguiente que hicimos fue coger nuestras gafas de bucear para descubrir el precioso jardín de coral del hotel.

VOLAR BAJO LAS AGUAS

El jardín de coral se encuentra en el límite posterior de la laguna, y está sometido a corrientes que son tanto más intensas cuanto más cerca estemos del final de la laguna. Como además de corales y un sinfín de tipos de peces



Fusión de placeres

Este refugio excepcional fusiona a la perfección los placeres creados por la naturaleza y aquéllos ideados por el hombre. Por un lado tenemos las frutas silvestres que podemos coger directamente de los árboles, paisajes que cortan la respiración, el mar interminable... La otra cara de esta moneda está formada por la gastronomía, los tratamientos de belleza a base de productos locales, el masaje polinesio (taurumi) y los lujos muy bien dimensionados que pone a nuestro alcance un hotel moderno y exquisito.



Se puede caminar hasta el principio del jardín de coral y recorrerlo sin esfuerzo, dejándonos arrastrar por la corriente de regreso al hotel entre una espectacular representación de las especies animales y vegetales que pueblan estas aguas



hay también algunos erizos marinos, es importante calzarse los escaarpines de neopreno o las aletas que nos entregan junto a la piscina del hotel, según nuestra mayor o menor experiencia en esto del snorkel, y dirigirse –tras cruzar a pie un pequeño brazo de mar– hasta tierra firme. Desde allí podemos ir andando hasta el principio del jardín de coral y recorrerlo sin esfuerzo, dejándonos arrastrar por la corriente de regreso al hotel entre una espectacular representación de

las especies animales y vegetales que pueblan estas aguas. Peces loro, peces ángel, peces globo, anémonas, ostras, peces payaso... Sólo hay que preocuparse de flotar y de admirar el apasionante paisaje submarino. Tras repetir varias veces el recorrido decidimos darnos dos baños más para rematar la mañana: uno externo más relajado en la estupenda piscina del hotel, y otro interior –tan bueno o mejor que los anteriores– con una Hinano bien fría, la cerveza autóctuna de Polinesia

Sobre estas líneas, un pez loro y dos peces ángel en las inmediaciones del jardín de coral de Le Taha'a Island Resort and Spa. En la página de la derecha, detalle de un espectáculo de danza y música tradicionales polinesias.







Pantone sublime

Sólo hay que esperar, tener paciencia y olvidarse del tiempo. Esa es la receta para dejarse sorprender por la inusitada intensidad que ofrecen los colores en esta parte del mundo. Ya se trate del azul fantástico del mar durante una jornada de buceo en los arrecifes coralinos, de un atardecer de tintes casi marcianos disfrutado desde la terraza de nuestro palafito sobre el Pacífico, o del verde esmeralda que caracteriza la coraza vegetal que protege al monte Ohiri, la mayor elevación de Taha'a.



Taha'a es un destino que se disfruta mucho más y mejor en pareja.





Una bonita vista aérea de la isla de Taha'a, unida a su vecina Raiatea por un anillo de coral.

Francesa, inconfundible por la chica que luce posando de espaldas en la etiqueta.

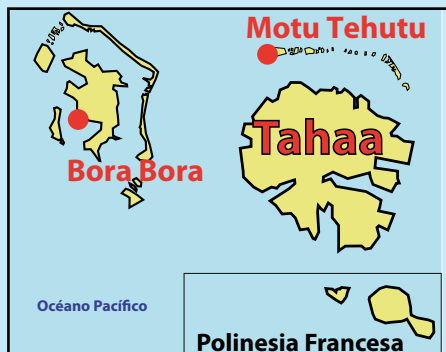
AROMAS DE ETERNIDAD

Dedicamos los primeros dos días a disfrutar plenamente del hotel y sus servicios. De nuestro maravilloso bungalow, de la excelente gastronomía de los restaurantes, de su pequeño –pero muy agradable– spa, del jardín de coral, de los riquísimos cócteles en la piscina, e incluso pudimos asistir a un espectáculo de música y bailes polinesios que culminó con una emocionante demostración de acrobacias con fuego. Es este un lugar al que hay que sacarle muy buen partido, pues además de ser realmente inolvidable no siempre tiene uno la ocasión de alojarse en el mismo sitio que eligieron nuestros Príncipes para disfrutar de su luna de miel... Pero al tercer día decidimos explorar también la isla de Taha'a.

Conocida también como la isla de la vainilla –de aquí sale el 80% de la producción polinesia de esta planta–, en Taha'a cualquier recorrido nos acaba llevando hasta una plantación de *vainilla tahitensis*, la orquídea de cuyas vainas ya secas y preparadas trajimos a España una buena provisión. Tras la explicación sobre el cultivo y el tratamiento de la vainilla regresamos a nuestro jeep para visitar también el interior de la isla. Paseamos por bosques que nos trasladaron a épocas remotas, saludamos con respeto al orgulloso monte Ohiri, aprendimos a confeccionar juguetes con diversos tipos de hojas, probamos frutas silvestres cogidas directamente de los árboles, nos tatuamos la piel con una curiosa variedad de helecho, disfrutamos de vistas increíbles sobre la bahía de Haamene, aprendimos cómo se cultivan las perlas polinesias en una de las granjas de la isla y, en sólo una jornada, Taha'a se metió para siempre en nuestros corazones con esa sensación alucinante de habernos llevado de regreso al origen de todo. Una recompensa que ofrecen sólo esos destinos que lucen mejor si se descubren en pareja. 1

GUÍA PRÁCTICA

ISLA DE TAHA'A (POLINESIA)



CÓMO LLEGAR

Air France y **Air Tahiti Nui** vuelan varias veces a la semana desde el aeropuerto parisino Charles de Gaulle hasta el aeropuerto Internacional de Faa'a, en Tahití. Es más que recomendable aprovechar la escala obligada en Tahití para dedicar un par de días a descubrir también los encantos de esta isla, que concentra parte de las curiosidades que pueden admirarse en toda la Polinesia Francesa.



Desde allí es Air Tahiti (www.AirTahiti.com) la que llega hasta las distintas islas de Polinesia Francesa, entre ellas la de Taha'a. Le Taha'a Island Resort & Spa dispone de un servicio de transporte en barco privado que cubre el trayecto entre el aeropuerto y el motu Tau Tau, donde se ubican sus instalaciones. www.AirFrance.com / www.AirTahitiNui.com

DÓNDE DORMIR

Le Taha'a Island Resort & Spa posee básicamente palafitos y bungalós, todos de estilo tradicional polinesio con estructura de madera y techo de hojas de pandano. 48 se elevan directamente sobre el mar –son palafitos de unos 90 m²– y 12 se ubican en tierra firme a un pasito del agua. Los palafitos, ac-



cesibles gracias a cuidadas pasarelas de madera rematadas con sogas de color blanco, poseen una terraza privada con tumbonas y una coqueta glorieta con cenador cubierto –perfecta para una romántica cena contemplando el atardecer–, así como escaleras de



madera que descienden hasta una pequeña plataforma que da acceso directo a las aguas cristalinas y color turquesa de la laguna. Los bungalós se ubican en el motu Tau Tau, entre bosques de cocoteros y preciosos jardines con plantas autóctonas. Son más amplios –entre 180 y 260 m²–, se encuentran junto a la playa y disponen de dos terrazas, amplias camas con dosel, salón y un espléndido cuarto de baño que da acceso a una ducha exterior rodeada de vegetación. Los precios por noche oscilan entre 600 y 2.500 euros.

INSTALACIONES Y SERVICIOS

Le Taha'a Island Resort & Spa dispone de dos fantásticos restaurantes. "Ohiri", el principal, es un restaurante gastronómico que ofrece menú a la carta, bufé polinesio varias veces a la semana y una estupenda carta de vinos. "Vanille", ubicado junto a la piscina, es perfecto para un almuerzo ligero. En ambos pueden degustarse excelentes cócteles. El hotel dispone de un pequeño spa con tratamientos de aromaterapia e hidroterapia, envolturas, salas privadas para parejas –ce-



rradas y al aire libre– y masajes tradicionales polinesios (Taurumi). También cuenta con un pequeño pero completo gimnasio, una magnífica piscina, jacuzzi, tienda de perlas, una pista de tenis y un jardín de coral que hará las delicias de los amantes del snorkel.

MÁS INFORMACIÓN

www.tahiti-tourisme.es/
www.letahaa.com/
www.relaischateaux.com/es/



Fotos proporcionadas por la Oficina de Turismo de Tahití.

Especialistas en Polinesia con certificado Tiare



IMAGINA PLAYAS PARADISIACAS
IMAGINA CONOCER OTRA CULTURA
IMAGINA BUCEAR EN UN MUNDO CRISTALINO...

No tienes que imaginártelo, descubre Polinesia con nosotros en

www.polinesiaviajes.com

o llámanos al **91 570 05 83**





GREAT EXUMA

LA PERLA DE BAHAMAS

TEXTO MÓNICA PÉREZ redaccion@topviajes.net

FOTOS TURISMO BAHAMAS/SANDALS HOTELS & RESORTS www.sandals.com

Las Bahamas son un conjunto de archipiélagos e islas, cada uno de ellos con una singularidad propia; la aportación de las Exumas al país es una extraordinaria riqueza natural, tanto acuática como terrestre

Las Exumas son un archipiélago compuesto por 365 islas y cayos dispuestos como una hilera de joyas que se extiende por unos 200 kilómetros de océano de color esmeralda reluciente. Las arenas blancas y brillantes de las playas desiertas contrastan de manera sorprendente con las tonalidades aguamarina y jade del agua, haciendo de esta cadena de pedazos de tierra uno de los lugares más hermosos de las Islas Bahamas (cuyo nombre proviene del término español “bajamar”).

La historia de Exumas ha sufrido muchas idas y venidas: fue colonia de explotación de sal y de cultivo de algodón, pasando por asilo para los piratas del Caribe.

Los indios lucayan fueron los primeros en establecer colonias en las Exumas y sobrevivían de la pesca y agricultura. Los españoles llegaron en los primeros años del siglo XVI y transformaron la isla en una colonia de extracción de sal. Los piratas también usaron muchos islotes y ense-



nadas escondidas de la región como bases, a partir de las cuales realizaban pillajes y en donde escondían los bienes robados.

En los años 1700, un grupo de legalistas buscó refugio aquí y los ricos dueños de tierras europeas dieron inicio a grandes plantaciones de algodón. Durante la época en que era plantación de algodón, Juan Rolle fue una figura clave, ya que importó las primeras semillas del algodón a finales del siglo XVIII y tenía más de 300 esclavos trabajando para él en gran Exuma. Siguiendo la costum-

bre de aquella época, todos los esclavos adoptaron el apellido de su amo. Cuando el algodón acabó siendo un desastre económico para él, y ante las perspectivas de emancipación que se divisaban, Lord John Rolle cedió las 930 hectáreas de tierra que a su vez le había otorgado el Gobierno Británico a sus capataces esclavos. Estos terrenos, a su vez, se han transmitido a cada generación y no pueden venderse a los forasteros. En la actualidad, debido a que muchos de los isleños son descendientes directos de los esclavos de aquellas plantaciones, casi



Excursiones sorprendentes

Desde salidas a pescar el macabí o paseos en kayak hasta la ocasión de nadar con amigables tiburones o ver "cerdos nadando", las posibilidades de disfrutar de excursiones únicas, como la de acercarse a la playa del Parque Marino y Terrestre de los Cayos de Exuma a contemplar la reconstrucción de este impresionante esqueleto de ballena blanca.



asentamientos de la isla lleva por nombre Rolleville.

Los Bahameños se enorgullecen de su pasado, especialmente de sus nombres, que es una referencia de su rico legado cultural. Hay muchos nombres comunes: los Gibsons son supuestamente de Escocia; los Alburys, Malones y Russells, legalistas irlandeses, y los Bethels de Eleuthera dicen que son descendientes de “los aventureros del pasado”.

DE LA PESCA AL CINE

Después de la abolición de la esclavitud, la vida en las islas cambió drásticamente. Las plantaciones se terminaron y tanto negros como blancos se concentraron en la abundancia del mar (pesca y cosecha de esponjas) o intentaron la agricultura. La falta de tierras fértiles llevó a los habitantes de la isla a volverse una nación de marineros, y los bahamenses exploraron tal pericia durante el período de la piratería, contrabando y de la Ley Seca. Pero lo que más fama ha dado a Bahamas en general, y a las Exumas en particular, son los rodajes de películas.

La gran diversidad submarina –topografía peculiar, arrecifes de coral y pecios– hacen de Great Exuma uno de los lugares más espectaculares del mundo para bucear. También es un paraíso para los pescadores que persiguen al famoso “pez-ratón”





Bajo el agua y sobre ella

Los amantes del buceo tienen en las aguas de Great Exuma un paraíso para sus incursiones: bancos de peces multicolores, barreras y arrecifes de corales, tortugas, tiburones, pecios hundidos.

Por el contrario, quienes deseen tener una visión distinta de Exumas, y en general de Bahamas, pueden alquilar una avioneta (en los hoteles facilitan el trámite) para hacer una excursión aérea.





**Sandals Emeral Bay,
"Luxury included"**

Sin duda este hotel es uno de los más selectos de la cadena Sandals, donde absolutamente todo está incluido –el lujo también– en el precio que el cliente abona: restauración a la carta, deportes acuáticos, bebidas premium, espectáculos...

El Emeral Bay, incorporado a la cadena tras una total renovación, se sitúa repartido en 183 villas y suites de estilo colonial británico –por supuesto con vistas al mar– a lo largo de una playa de unos dos kilómetros. Tanto en el mar como en tierra, este resort cuenta con infinitas opciones para la diversión: buceo sin límites en aguas reconocidas entre las más espectaculares del mundo, piscinas (una de ellas de más de 4.000 m²) con bares sumergidos, un spa de unos 2.700 m², un puerto deportivo de aguas profundas, cinco restaurantes o incluso un campo de golf par 72 diseñado por Greg Norman.



La tranquilidad que se respira en las playas de Great Exuma ha hecho que sus hoteles y resorts, como el Sandals Emeral Bay, se centren en ofrecer a las parejas un rincón especial donde dejarse mimar

Piratas del Caribe, varias entregas de *James Bond*, *Into de blue*, *Open water* y otras han tenido como escenario las transparentes aguas y bellas playas de este enclave caribeño.

Pero a las islas Exumas también llegan atraídos por su fama otros tipos distintos de turistas: los amantes de la naturaleza y los sibaritas que persiguen descanso y bienestar en sus resorts de lujo. Los primeros encontrarán lo que buscan en el corazón de los Cayos de Exuma y en el Parque Marino y Terrestre de los Cayos de Exuma (Exuma Cays Land and Sea Park), una reserva natural de 455 kilómetros cuadrados que alberga brillantes arrecifes de coral, fauna marina exótica y la poco común iguana bahameña que llega a alcanzar más

de 60 centímetros de longitud. Los que buscan placeres más "materiales", sin duda deben elegir para sus vacaciones uno de los hoteles de la cadena Sandals.

PARAÍSO NATURAL

A sólo 50 minutos de vuelo del sur de Florida, en Great Exuma se encuentra el Sandals Emerald Bay, uno de los hoteles más lujosos de la cadena Sandals. A lo largo de una playa de más de dos kilómetros, e integrado por 183 villas y suites, el Emerald Bay es un paraíso natural rodeado de vegetación en estado puro y enmarcado por sus famosas aguas color esmeralda, donde practicar buceo, pesca u otros deportes náuticos es una auténtica satisfacción. ●

Sandals

THE *Luxury Included*® HOLIDAY



El nuevo Sandals *Emerald Bay* Great Exuma, Bahamas

SITUADO en una playa de arena blanca en la isla de Great Exuma, en las Bahamas, rodeado de aguas esmeraldas cristalinas, se encuentra el Sandals Emerald Bay. Alójese en este resort frente al océano y disfrute de una selección de 183 habitaciones y suites; todas muy espaciales, ofrecen servicio de ConciERGE o de mayordomo. escoja una suite top y déjese mimar por los servicios de su mayordomo personal.

formado por el Gremio Profesional de los Mayordomos Ingleses. Durante el día, juegue al golf en el campo diseñado por Greg Norman* o disfrute de su afición al buceo* en uno de los mejores lugares del Caribe. Los gourmets pueden saborear la gastronomía en cada uno de sus cinco restaurantes de especialidades o disfrutar de bebidas Premium en cualquiera de los cinco bares. Para un

absoluto relax, puede disfrutar de una masaje caribeño* en el Red Lane* Spa, que dispone de 17 lujosas cabinas de tratamiento. Y cuando sus sentidos ya no puedan con más, disfrute del jazz a la orilla del mar o de su cálida playa.

Una experiencia de lujo solo en Sandals Emerald Bay, Great Exuma, Bahamas.



Para más información: 918117592

www.sandals.com

Consulte con su agencia de viajes.

*con coste adicional ^solamente para buceadores certificados



LUXURY
INCLUDED



FRIBURGO

ESCENAS DE UN CUENTO SUIZO

TEXTO HERNANDO REYES ISAZA hreyes@altum.es

FOTOS ALTUM

Imponentes montañas y valles verdes son los paisajes habituales de la región de Friburgo, como esta vista del pueblo de Gruyères.



La región de Friburgo, en el corazón pre-alpino de Suiza, ofrece una realidad que va más allá de cualquier estereotipo. Paisajes de imponentes montañas y verdes valles, ciudades ricas en historia y pueblos con encanto, un lago mítico, balnearios, interesantes museos y todo un mundo de quesos y chocolates

Tradicionalmente fue el río Sarine la línea que establecía la frontera entre francófonos y germano parlantes en este cantón, pero en la actualidad el bilingüismo y los diversos puentes que lo cruzan a su paso por Friburgo, su capital, han roto esa barrera. Quizás por ello esta ciudad, de reconocido carácter universitario, se torna cada vez más internacional en su empeño de comprometerse seriamente con el arte y la cultura.

FRIBURGO, UNA GRATA SORPRESA

De claro corte medieval y serpenteada coquetamente por el Sarine, Friburgo conserva varias de las torres de las murallas que la han defendido de no pocas invasiones desde 1157, año de su fundación. Son dos los núcleos que la forman, la parte baja y la parte alta, unidas desde el año 1900 por un funicular que aún hoy presta sus servicios. La panorámica desde ambas partes invita a pasearla y a descubrir sus encantos y secretos, siendo de especial interés sus más de doscientas fachadas góticas de incomparable belleza.

Desde la parte alta, donde se asientan los barrios de Bourg, Les Places y Alt, se puede iniciar un fas-



cinante recorrido, que puede además convertirse en un itinerario lúdico y deportivo jugando al golf. El ayuntamiento ha dispuesto dieciocho hoyos de golf a lo largo del casco antiguo para encontrar los tesoros históricos y arquitectónicos mientras el visitante mejora su propio swing en este divertido circuito. La Oficina de Turismo ubicada en la parte baja del moderno Teatro Equilibre facilita los palos, la pelota y un mapa para la ejecución de esta actividad semejante al minigolf. El primer drive puede ejecutarse en el parque del mismo teatro y si su visita

coincide con los meses estivales podrá disfrutar de la playa artificial que aquí se instala. Sería insensato continuar el recorrido sin contemplar la célebre Fontaine Jo Siffert diseñada por el artista Jean Tinguely.

A lo largo de la Ciudad Vieja se encuentran más de trece fuentes de los siglos XV y XVI cuyos nombres están inspirados en la Biblia realzando así la tradición católica friburguesa. La Fontaine de la Fidelité o las de la Force, de la Samaritaine, de la Vaillance o la de St Anne son algunos ejemplos.



Puentes de todos los estilos arquitectónicos y fechas de construcción que cruzan los canales de la ciudad facilitan el tránsito por Friburgo, como este cubierto.



Esculturas de desechos

Con desechos plásticos, material de reciclaje o piezas de ferretería y fontanería que recuerdan al mecano, las esculturas de Tinguely son la atracción de su pequeño museo en Friburgo.



El castillo de Gruyères

Presidiendo la ciudad medieval del mismo nombre se encuentra esta fortaleza considerada como una de las más imponentes del país helvético. Por esta morada de los Condes de Gruyères -la casa condal más importante de la Suiza francófona-, pasaron diecinueve condes desde el s.XI hasta el s.XVI. En el año 1554, Michel, su último habitante, se declaró en bancarota. Las ciudades de Friburgo y Berna se repartieron sus tierras y desde entonces ha sido sede de los corregidores de Friburgo, residencia de sus prefectos y casa veraniega de dos distinguidas familias, quienes lo restauraron con la ayuda de varios amigos artistas. Finalmente en 1938 el Estado de Friburgo lo adquirió y desde 1993 una Fundación se encarga de su administración. Su visita es un viaje por ocho siglos de historia, arquitectura y cultura. Un espectáculo multimedia recrea cada uno de los momentos importantes que ha vivido el castillo y en algunas de sus salas se realizan exposiciones temporales.



Desde cualquier punto, la panorámica de Friburgo invita a descubrir su historia y sus secretos. La ciudad de los puentes y las fuentes se torna cada vez más internacional

En el descenso hacia la Catedral de St Nicolas, cruzamos el eje comercial de la villa, demarcado por la Rue Romont y la Rue de Lausanne. Diversos edificios, conventos y colegios de varias órdenes religiosas salpican el camino que conduce a la Plaza del Hotel de Ville, donde otra fuente, la de St Georges, preside el edificio de corte neoclásico que alberga al ayuntamiento. En esta plaza tiene lugar cada sábado un mercado de frutas y verduras de gran reputación, y fue también el escenario escogido por el magistral Spencer Tunick para sus controvertidas fotografías de personas desnudas en territorio suizo, siendo la convocatoria que más voluntarios reunió en Europa.

Para disfrutar de las mejores vistas de la ciudad hay que subir los 368 escalones de la torre del campanario de la Catedral, que con sus 74 metros de altura supone un gran esfuerzo físico, que sin duda, merece la pena. El arco de entrada de este templo gótico exhibe una majestuosa talla del Juicio Final y en su interior, lo más destacado son el órgano y los vitrales de estilo

art nouveau realizados por el polaco Jozef Mehoffer, trabajo que le mereciera una medalla de oro en la Exposición Universal de París de 1900.

Los puentes han jugado un papel fundamental en la vida de esta población helvética y nadie puede eludirlos. El de Zaehringen, no apto para gente con vértigo y desde donde se observa el barrio medieval de Auge; el de Berne realizado en madera y que discurre entre fachadas históricas hasta la Porte de Gottéron y la Porte de Bern o el puente de madera llamado du Milieu son quizás los más representativos y pintorescos.

El perdedor del juego de golf, deberá al final del paseo y como manda la tradición, invitar a la fondue, el mítico plato suizo a base de queso fundido y trozos de pan.

IDEAS EN MOVIMIENTO

Entre la Basílica de Notre Dame y la Iglesia des Cordeliers se encuentra un espacio dedicado al singular artista local Jean Tinguely, vinculado a la vanguardia europea de posguerra.



Tejados de Friburgo desde la parte alta de la ciudad y panorámica de la ciudad dominada por uno de sus puentes.



El museo del artista suizo HR Giger, aún a varias de sus obras. Entre ellas, su personaje más popular, Alien, aparece a cada paso en un recorrido que se realiza entre vértebras y costillares adheridos a las paredes del Castillo de Saint Germain

Definido como un “hedonista de las máquinas sin objeto y derrochador de energías festivas” es conocido en todo el mundo por sus grandes obras realizadas a partir de desechos plásticos, material de reciclaje o piezas de ferretería y fontanería que recuerdan al mecano. Sus obras en movimiento fascinan a grandes y pequeños, y aunque es en Basilea donde se encuentra el principal museo dedicado a su trabajo, esta pequeña muestra de Friburgo permite que la imaginación de los visitantes vuele por el imaginativo y fantástico mundo de las esculturas vertebradas de Tinguely. La oferta cultural de esta joya medieval es amplia y diversa, así los amantes de las artes gráficas podrán acercarse

hasta el Museo Gutenberg donde se rinde tributo a la imprenta; el Museo d'Art et d'Histoire ofrece en su edificio principal una colección de pinturas y esculturas góticas y su otra sede, el antiguo matadero, exhibe obra contemporánea. El Museo de las Marionetas, morada de históricos y contemporáneos títeres; el Museo de la Máquina de Coser, donde la marca Singer es la estrella o Fri Art un espacio dedicado a exposiciones de arte moderno hacen parte de la oferta cultural de esta ciudad suiza.

UN PUEBLO ENCANTADOR

Pequeño, romántico y fortificado. Así es Gruyères uno de los pueblos más emblemáticos y de mayor encanto de

Suiza, que tan sólo a 35 kilómetros de Friburgo es conocido en todo el mundo por el queso que en él se produce. Reúne todos los elementos para ser el escenario perfecto de un cuento: un castillo decorado con muebles de época, tapices flamencos, armas, frescos y pinturas; una sola calle empedrada y libre de tráfico vehicular, casas de arquitectura medieval con balcones de geranios que penden de ventanas en forma de corazón, además de ochocientos años de historia.

Quienes pasean por esta villa suelen detenerse en las tiendas de souvenirs atraídos por las tallas de madera, los añorados cencerros suizos, peluches en formas de vacas, varios relojes, una amplia oferta de bombones



Esculturas de HR Giger a la entrada de su museo en Gruyères y estampa del Lago Negro en una jornada de verano.



Turista jugando al golf en las calles de Friburgo. En la página siguiente, Torre de la Catedral Gótica de la ciudad.

Entre los monumentos del casco histórico de Friburgo, los amantes del golf pueden mejorar su "drive", en una iniciativa que combina cultura y lo lúdico

y un sinnúmero de recuerdos que de alguna manera evocan los encantos de la Confederación Helvética.

Muchos visitantes afirman que Gruyères huele a queso, y la verdad, no están equivocados. Es inevitable no dejarse arrastrar por el aroma que desprenden sus coquetos restaurantes, donde la fondue y la raclette son sus platos principales (ver recuadro). Además del castillo existen otros dos museos que ameritan una visita, el del Tíbet, con una amplia colección de arte procedente del Himalaya, y el de H.R. Giger el artista plástico oriundo de Zurich que con sus creaciones alienígenas consiguió un Oscar.

LOS MONSTRUOS DE H.R. GIGER

En un pueblo que atrae miles de turistas al año por todos los atributos ya descritos, resulta más que extraño y sorprendente encontrarse con un museo dedicado a la obra de un hombre que se dio a conocer en el mundo entero gracias a una de sus mayores creaciones biomecánicas: el monstruo de Alien, la película llevada al cine por el gran Ridley Scott.

Como el mismo artista afirma, gran parte de su trabajo proviene de su pasión por la "arquitectura biológica". Esculturas, maquetas y ante proyectos de las obras de Giger, así como varias de sus pinturas, se exponen en la que fuera la residencia de los corregidores del Cantón de Friburgo: el Castillo de Saint Germain.

El vestíbulo parece estar decorado con el propósito de preparar al visitante para lo que está a punto de des-



Tras el recorrido por la Maison Cailler para conocer los procesos de la producción del chocolate, el visitante asiste a una cata de los productos más emblemáticos de esta casa de renombre internacional



cubrir. El diseño del mobiliario de la taquilla es una especie de “apoteosis de esqueletos” que da la bienvenida al mundo surrealista, gótico y hasta macabro de una colección que se expande por las cuatro plantas del museo.

Vértebrales y costillares en paredes y techos recuerdan a cada paso la nave de Alien, aquella que tenía forma de hueso. Grandes muebles con formas de espinazo y fetos de cabezas gigantes comparten salas oscuras y tenebrosos rincones consiguiendo atraer cada vez más a quienes se interesan por descubrir los entresijos de la imaginación de Hans Ruedl Giger.

Para quienes tras la visita necesitan beber un té o tomar una cerveza para asimilar lo observado, les basta simplemente con cruzar la calle y entrar en el Bar Giger, todo un asen-

tamiento alienígena realizado por el artista. El espacio simula el interior de una gigantesca criatura fosilizada que atrapa y encanta a todos los comensales.

MONSIEUR CAILLER Y SU FÁBRICA DE CHOCOLATE

Desde 1528, año en que Hernán Cortes desembarcara en las costas europeas trayendo el llamado “oro negro”, el cacao de las Indias ha dado para mucha historia, muchos productos y diversos mitos.

Los mayas lo prohibían a niños y mujeres. Durante décadas los europeos más recatados consideraban que beberlo alentaba la sangre y llevaba a cometer pecados mortales. Se afirmó también que las féminas con problemas de fertilidad debían beberlo espeso y con almizcle antes de

una cita amorosa... Hoy en día para la inmensa mayoría comerlo es saborear un trozo de felicidad, y en el país que más chocolate consume en el mundo, no puede faltar un acercamiento al fascinante *univers du chocolat*.

A escasos kilómetros de Gruyères se encuentra la población de Broc, sede de la Maison Cailler, una de las más prestigiosas marcas de chocolates suizos. Fueron los habitantes de esta nación rica en productos lácteos los que lo mezclaron con leche por primera vez, una invención que revolucionó la industria y que ha dado grandes nombres a la humanidad, entre ellos Cailler, en la actualidad la marca “haute couture” de Nestlé. Un recorrido fotográfico retrotrae al visitante a los orígenes de esta fábrica y un audiovisual explica todas las etapas de elaboración. El circuito ter-

Maison Cailler, templo del chocolate suizo. En esta página, una de las muchas fuentes de la ciudad de Friburgo.

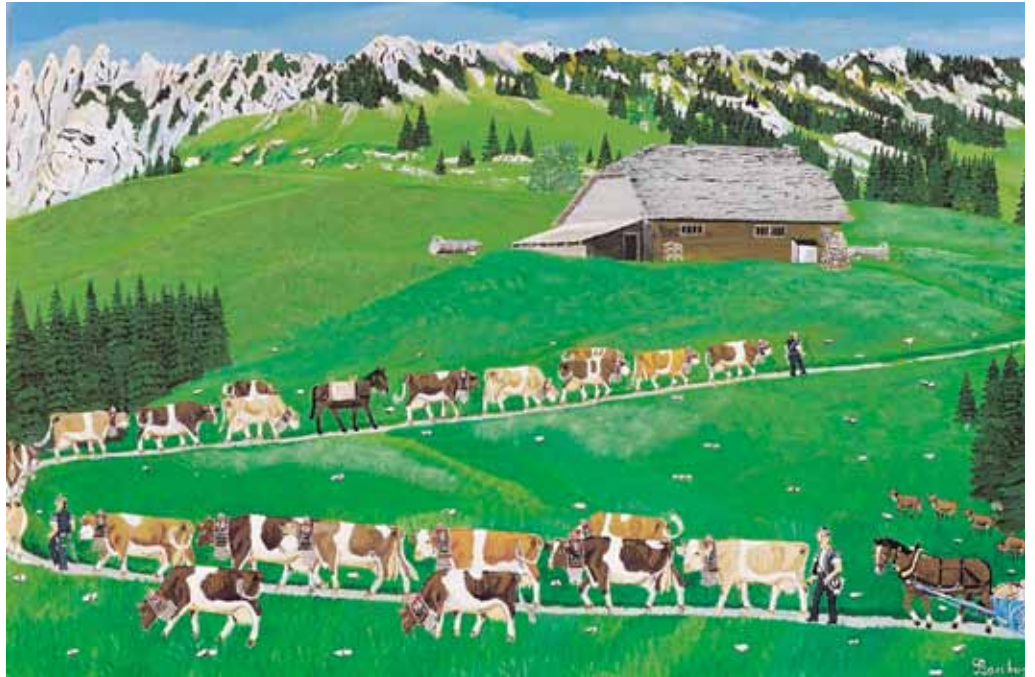




La 'fondue' y la 'raclette'

Estas dos especialidades hacen parte del abanico gastronómico de unos productos sometidos a unas rígidas normas de producción y calidad. Tanto la *fondue* como la *raclette* son dos platos esenciales en la dieta de los suizos; la primera es una cazuela que se calienta en un hornillo de alcohol, y en la que los comensales, con la ayuda de un largo pincho, se preparan sus propios bocados. La alternativa más común es la de queso, para la que venden las mezclas ya preparadas con diferentes tipos. Sin embargo, también son comunes la de carne, que se acompaña con varias salsas, y la de chocolate fundido, en cuyo caso se reemplaza el pan que lleva la de queso, por frutas mixtas.

La *raclette*, por su parte, consta de planchas individuales para que cada comensal funda su propio queso y lo acompañe con patatas y salchichas doradas en la plancha principal junto con una variada selección de verduras. Se toman con vino blanco o con una bebida caliente, que normalmente es té.



Al llegar la primavera las vacas suben a los prados prealpinos para pastar, un acontecimiento que se vive intensamente en todos los pueblos con diversos festejos

mina con una golosa degustación de todos los productos amparados bajo este paraguas. La tienda de la factoría parece por momentos un gigantesco supermercado del chocolate donde es muy difícil resistirse a la tentación...

SCHWARZSEE O LA LEYENDA DEL LAGO NEGRO

Para todos es el reflejo de las montañas en las aguas, pero la leyenda afirma que el lago es negro después de que un gigante lavara sus pies en ellos. Suiza es uno de esos destinos que parecen diseñados para pasar las vacaciones en familia, en el que una escapada con los más pequeños de la casa confirma que los niños importan, y mucho. El turismo familiar está muy extendido en este país, y el lago Negro no es la excepción. Borearlo en una agradable caminata que tarda alrededor de hora y media confirma que aquí lo lúdico es lo que impera. Varios cuentos se recrean en sus orillas y en medio de un paisaje de esos "de postal", los senderistas se encuentran con una gigantesco dragón encaramado

en las rocas, una cascada que quita el aliento, y hasta la imagen de la virgen en la gruta de Dankes que recuerda las apariciones presenciadas por Bernadette en Lourdes...

Las laderas y los prados del lago, con sus típicas casas de corte alpino, son la más fiel audiencia del concierto de cencerros que proviene de las muchas vacas de raza "pardo suizo" que aquí pacen.

Existen dos eventos de significativa importancia en estas tierras: La Desalpe y la Poya. El primero hace referencia a las vacas que en otoño bajan a sus granjas para resguardarse del frío invierno que se avecina; el segundo se refiere al ascenso de los montes que los rumiantes efectúan cuando llega el deshielo de la primavera. Ambas liturgias se viven con verdadero fervor y son muchos los eventos que giran en torno a ellas.

DESDE LAS ALTURAS

Una buena manera de observar la



‘Suiza Francesa’ es ascender en telecabina *aux dents vertes* a Vounetz un pico a 1630 m de altitud; uno de los símbolos de los Prealpes friburgueses. Las vistas son sobrecogedoras y desde el aire se aprecian diversas granjas y viviendas que encaramadas a las alturas componen un paisaje difícil de olvidar.

LES BAINS DE LA GRUYÈRE

Cerramos este recorrido por esta región plagada de escenarios de cuento en la población de Charmey –la misma que debe parte de su fama al tradicional desfile de las vacas que descienden de los prados alpinos cuando finaliza el verano—. En ella disfrutamos de una sesión relajante en los Baños de la Gruyère, un completo spa con jacuzzis, saunas, baños turcos y piscinas tanto interiores como exteriores, donde además es posible contratar diversos tipos de masajes –el tailandés y el ayurvédico son los más demandados– así como tratamientos dermoestéticos de todo tipo, incluidos en una amplia carta. 📍

Fachada de una casa en el pueblo de Charmey, camareras del restaurante Le Chalet en Gruyères y paisaje prealpino del lago Negro. En la página anterior, cuadro regional de la “Poya”, que es como llaman al ascenso de las vacas a los prados alpinos.

GUÍA PRÁCTICA	
FRIBURGO (SUIZA)	
	
CÓMO LLEGAR	
<p>La compañía Swiss ofrece vuelos diarios desde Barcelona y Madrid hasta Zurich en cuyo aeropuerto se puede tomar un tren hasta Friburgo. En la web de la aerolínea se encuentran precios bastante razonables según la época del año y la antelación con que se adquieran los billetes. También se puede volar desde Madrid o Barcelona a Ginebra. Desde la ciudad condal es posible combinar <i>economy class</i> en un trayecto y <i>business class</i> en el otro a un precio muy cómodo, dependiendo de la disponibilidad de plazas. Quienes viajen desde Madrid en clase económica pueden abonar un pequeño suplemento para disfrutar de un <i>upgrade</i> (sujeto a disponibilidad) a clase ejecutiva. En cualquier caso quienes opten por esta clase podrán disfrutar de unos de los mejores lounges o salas VIP de Europa. www.swiss.com</p> <p>Son pocos los países europeos que ofrecen un sistema ferroviario tan sumamente eficaz como Suiza. Existen varios tipos de pases y billetes de tren que se pueden tramitar online. www.swisstravelsystem.com</p>	
DÓNDE DORMIR	
<p>EN FRIBURGO</p> <p>Le Sauvage Este pequeño hotel con encanto catalogado dentro del concepto de hoteles románticos ofrece 16 cómodas habitaciones en pleno centro de Friburgo. Cada una está decorada de una forma especial. El establecimiento dispone de parking y cuenta con uno de los mejores restaurantes de la ciudad, que lleva el mismo nombre del hotel. www.hotel-sauvage.ch</p> <p>EN EL LAGO NEGRO</p> <p>Hostellerie AM Schwarzsee es un alojamiento de cuatro estrellas a orillas del mismo lago, y en plena zona prealpina, es el establecimiento ideal para familias. Su chalet al más puro estilo suizo cuenta con cincuenta suites con una habitación doble y un acogedor salón con sofás camas, además de las comodidades básicas de cualquier establecimiento de su categoría. Cuenta con un spa y piscina cubierta así como con un buen salón</p>	
<p>de reuniones y conferencias. Además del restaurante principal, existe una pequeña pizzería y un bar. www.hostellerieiamschwarzsee.ch</p> <p>EN GRUYÈRES</p> <p>Hostellerie des Chevaliers justo a las puertas de la ciudad medieval de Gruyères se encuentra este hotel decorado con la típica atmósfera de la región y que posee 34 habitaciones que destacan el sencillo encanto suizo y muy bien equipadas. Su restaurante sirve unos desayunos suculentos y su sala de reuniones tiene capacidad para veinticinco personas. Por su encanto y su cercanía con la noble villa, es el lugar ideal para alojarse. www.chevaliers-gruyeres.ch</p>	
DÓNDE COMER	
<p>Le Chalet En el pueblo de Gruyères, este chalet ofrece las que probablemente sean las mejores fondues. El encanto de su decoración prealpina enriquecen el ambiente y contribuyen que la velada sea típicamente suiza. www.chalet-gruyeres.ch</p> <p>Le Sauvage Este restaurante ubicado dentro del Hotel Romantik de Friburgo ofrece una elaborada gastronomía a partir de recetas clásicas francesas con los mejores productos locales. Su chef es discípulo del premiado y reconocido Pierre-André Ayer, quien diseñara en 2011 el menú de la First Class de Swiss. www.hotel-sauvage.ch</p> <p>Le Sapin La población de Charmey ha visto abrir uno de los mejores restaurantes de la región de la mano del laureado chef de origen francés David Sauvignet</p>	
	
<p>(uno de sus platos en la foto). El lugar es definitivamente un sitio para gourmets con una elegante decoración que ofrece una carta con tres menús degustación elaborados con los más frescos y exquisitos productos. Un buen ejemplo de la alta cocina de friburguesa. www.hotel-le-sapin.ch</p>	
QUÉ VISITAR	
<p>La Maison du Gruyère en la región que ha dado origen al queso del mismo nombre "Gruyere AOC" no puede faltar una visita a esta experiencia que activa todos los sentidos y en la que se descubren los secretos de este queso de tradición ancestral, y que para sorpresa de muchos no tiene agujeros. www.lamaisondugruyere.ch</p> <p>Maison Cailler conocer de primera mano de uno de los grandes maestros chocolateros el proceso de producción de este producto es una de las visitas que muy pocos eluden. Ubicada en la población de Broc la casa ofrece, previa reserva, la posibilidad de participar en un "taller de chocolate" para descubrir algunos de los secretos del arte con que Cailler ha elaborado sus mejores creaciones. www.cailler.ch</p> <p>Castillo de Gruyères Es el punto neurálgico de esta villa. Su visita permite entender los muchos siglos de historia que han marcado el destino de toda esta región. Interesantes exposiciones temporales. www.chateau-gruyeres.ch</p> <p>Museo Grueriano En Bulle, la capital gastronómica de La Gruyere, este museo explica la historia de la región en un recorrido lleno de objetos artísticos, muebles y piezas artesanales. www.fribourgregion.ch/museogruerien</p> <p>Museo del Tíbet La Fundación Alain Bordinier es la encargada de la administración de este patrimonio procedente de la región de los Himalayas. Cientos de esculturas budistas y diversos objetos de arte oriental se exhiben en esta muestra. www.tibetmuseum.info</p> <p>Museo H.R. Giger en el pueblo de Gruyères se expone parte de la obra de Giger, el artista suizo creador de Alien. La visita al recinto permite admirar los entresijos de las creaciones de un hombre obsesionado con la "arquitectura biológica". www.hrgigermuseum.com</p>	
MÁS INFORMACIÓN	
<p>Turismo de Suiza www.MySwitzerland.com</p> <p>Aplicación app de la región de Friburgo www.fribourgregion.ch/app</p>	



La primera revista de turismo on line





BELIVE AMPLÍA SU OFERTA CON DOS NUEVOS HOTELES EN LANZAROTE

La cadena hotelera BeLive, del grupo Globalia, fiel a su compromiso con Canarias, ha ampliado su presencia en las Islas al comenzar a gestionar desde julio dos hoteles propiedad de CaixaBank y del Grupo Metrópolis en Lanzarote. Se trata del Belive Lanzarote Resort y el Belive Gran Teguise Playa, con 371

y 314 habitaciones respectivamente y de cuatro estrellas ambos. Con estas dos nuevas incorporaciones, la cartera de BeLive alcanza los 21 establecimientos. Los dos hoteles están situados en primera línea de playa. BeLive Lanzarote Resort junto a la cala de El Ancla, y BeLive Grand Teguise Playa en la playa de El Jabillo.



SPAS DE PREMIO EN ISLA MAURICIO

Descubre la elegancia tropical del Spa del resort "Todo Incluido" Shandrani, reconocido como uno de los 25 mejores hoteles de África en esta categoría en la última edición de los premios *Traveller's Choice*. O la sofisticación minimalista de un Spa "Leading Hotels of The World" en el hotel 5* Gran Lujo Royal Palm. Y, si quieres probar algo diferente, relájate en los árboles. Se trata de la gratificante propuesta del hotel Le Canonnier, que integra su Centro Wellness en un árbol banyano centenario. Estos son solo algunas muestras de los universos de relax de Beachcomber Hotels, la principal cadena hotelera de Isla Mauricio. Más info: www.beachcomber-hotels.es



BARCELÓ SE ADAPTA A LA NUEVA MARBELLA "PREMIUM"

La reciente apertura del exclusivo club de lujo "Billionaire" en Marbella ha hecho que muchos se pregunten si esta singular ciudad ha recuperado, por fin, el lujo y el glamour que en su día la convirtieron en punto de encuentro obligado de la 'jet set' internacional. La cadena Barceló Hotels & Resorts ha querido adaptarse a esa tendencia y acaba de incorporar un exclusivo Club Premium a su hotel Barceló Marbella, un establecimiento de 206 habitaciones ubicado en la selecta Urbanización de Guadalmina, muy cerca de la Milla de Oro de Marbella y de Puerto Banús, y junto al Guadalmina Club de Golf.



MELIÁ HOTELS INTERNATIONAL PRESENTA ME LONDON

ME London, la última joya de la hotelería urbana en la capital británica, ha abierto sus puertas. Se trata del quinto establecimiento de ME by Meliá, la marca más vanguardista de Meliá Hotels International, que se suma a los hoteles de Madrid, Barcelona, Cancún y Cabo San Lucas, y que hace gala de un diseño espectacular a cargo del mundialmente conocido estudio de arquitectura Foster + Partners. Emplazado en la antigua sede de la radio BBC (Marconi House), el hotel ofrece una colección de 157 habitaciones, incluidas 16 suites y la espectacular Suite ME, de dos plantas y con acceso directo al bar de la azotea.



DESCANSAR DE LAS VACACIONES EN CAP ROCAT

Para distraer cuerpo y mente, Cap Rocat propone distintas experiencias especialmente diseñadas para cada huésped, para que puedan disfrutar de todas las posibilidades que ofrece la isla de Mallorca y de su clima, que todavía acompaña en este verano tardío. Algunas de estas actividades pueden realizarse directamente en el hotel, sin tener que trasladarse a otro punto de la isla, disfrutando de un entorno único y de las comodidades que ofrece. Es el caso, por ejemplo, de las clases de yoga, los masajes ayurvédicos o el Reiki.

www.caprocat.com



CERTIFICADO QUALITY SELECTION 2012 PARA EL HOTEL CAN LLUC

El Hotel rural Can Lluç, situado en la isla de Ibiza, ha sido galardonado con el prestigioso Premio *Holiday Check*, por ser uno de los mejores hoteles a nivel mundial en 2012. Los premios son concedidos por la plataforma alemana *holidaycheck.com*, que certifica anualmente a los mejores hoteles de cada región en todo el mundo. El mayor mérito de este reconocimiento es que los ganadores son decididos por los propios clientes, basándose en más de 530.000 opiniones recibidas en 2011. Sobre un máximo de 6 puntos, Can Lluç ha obtenido una puntuación de 5,8.

www.canlluc.com/es



INAUGURADO EL NUEVO PARADOR 'CASTILLO DE LORCA'

El establecimiento, que consta de 76 habitaciones, piscina cubierta, zona de relax y salones panelables para convenciones, fue inaugurado por Su Majestad la reina doña Sofía, en compañía del ministro de Industria, Comercio y Turismo, José Manuel Soria, del presidente de la Región de Murcia Ramón Luis Valcárcel, de la secretaria de Estado de Turismo, Isabel Borrego, del alcalde de la localidad, Francisco Jódar y de la presidenta de Paradores de Turismo, Ángeles Alarcó. El nuevo edificio de 13.625 m² contribuirá a la recuperación global de Lorca poco después del primer aniversario de los terremotos que sacudieron la ciudad.



UNA PIEL SALUDABLE TRAS EL VERANO EN HESPERIA LA TOJA

Después de un largo verano de numerosas horas de exposición al sol, el cuerpo necesita ciertos cuidados especiales para contrarrestar sus efectos negativos y volver a tener un aspecto y estado saludable. Para combatir la oxidación y el envejecimiento prematuro de nuestro cuerpo, proteger el sistema cardiovascular y reforzar el sistema inmunológico, el hotel balneario Hesperia Isla de la Toja ofrece completos desayunos NH Antiox y tratamientos cutáneos para rostro y cuerpo que te permitirán recuperar la salud y el buen aspecto generales.

www.nh-resorts.com



CASTILLA TERMAL HOTELES ASUME LA GESTIÓN DE L HOTEL BALNEARIO DE SOLARES

La cadena gestora del Hotel Balneario Villa de Olmedo y del Hotel Termal Burgo de Osma ha firmado el acuerdo para hacerse cargo de este histórico complejo hotelero y termal de Cantabria. El Hotel Balneario, ubicado a 18 Km de

Santander, cuenta con 113 habitaciones, espacio gastronómico y unas amplias instalaciones balnearias que lo han convertido en una de las principales referencias del Turismo Termal de España. www.castillatermal.com



LUJO Y EXCLUSIVIDAD EN EL PRIMER AMANRESORT DEL CONTINENTE AFRICANO

La estancia ideal en Marrakech se encuentra en El Amanjena, el primer Amanresort del continente africano; un oasis en la ciudad de las Mil y Una Noches, un lugar mítico y místico para quienes buscan sensaciones deslumbrantes. Inaugurado en el 2000, destaca por sus muros color rosáceo, que simbolizan a

la Ciudad Roja, como se considera a esta metrópoli árabe. Sus 28 pabellones y sus seis dúplex se encuentran en medio de un romántico oasis, rodeado de palmeras y olivos, bajo un diseño que emula los antiguos edificios de adobe bereberes. www.amanresorts.com/amanjena/home.aspx



EUROSTARS HOTELS ABRE SU SEGUNDO HOTEL EN MÚNICH

Ubicado en el corazón de la capital bávara, el nuevo Eurostars Book Hotel eleva la oferta de la cadena hotelera en Alemania hasta 4 establecimientos. El establecimiento, de cuatro estrellas, ofrece una arquitectura singular de estilo vanguardista, a la par que incorpora la última tecnología en un original y cuidado interiorismo que rinde su particular homenaje a algunas de las grandes obras de la historia de la literatura: en sus paredes se pueden hallar extractos de grandes obras como Don Quijote, Anna Karenina, Othello, Robinson Crusoe, Cyrano o Gulliver.



UN PUENTE DEL PILAR MUY MARINERO EN LA MANGA CLUB

Una travesía en vela, inmersiones de buceo, clases de windsurf o paseos en piragua son algunas de las opciones que los huéspedes del complejo podrán elegir para disfrutar del próximo Puente del Pilar. La Manga Club ofrece a sus clientes la mejor oportunidad para seguir disfrutando del sol y el buen tiempo pasado el verano y descubrir nuevos y apasionantes deportes en un espacio donde el confort y el lujo son señas de identidad. En concreto, la oferta de para estos días comprende tres noches de alojamiento para dos personas, en habitación doble y con entrada al Spa La Manga Club, por sólo 234 €.



SPA CON VISTAS AL MAR EN LA BAHÍA DE ALTEA

Pierre & Vacances Premium Altea Hills propone una burbujeante escapada para disfrutar en familia, con amigos o en pareja del puente del Pilar y aprovechar los irresistibles descuentos de hasta un 30%. La bajada de las temperaturas y la entrada del otoño son el momento perfecto para sumergirse durante una hora en un maravilloso spa con vistas a la Bahía de Altea, una relajante cita cortesía de Pierre & Vacances Premium Altea Hills para todos aquellos que se hospeden en el complejo durante esta festividad. Una propuesta excelente para recargar energías. www.pierrevacances.es



ESCAPADAS DE BIENESTAR CON TIVOLI HOTELS & RESORTS

El Algarve proporciona un escenario perfecto para escapar de la rutina otoñal. Sus playas de arena fina y su excelente temperatura durante todo el año lo convierten una opción ideal para escaparse unos días al extranjero. Por eso la cadena lusa Tivoli Hotels & Resorts ha diseñado iniciativas especiales en sus dos hoteles de Vilamoura: el Tivoli Victoria y el Tivoli Marina Vilamoura. En Tivoli Victoria, 5*, máximo exponente del lujo y el bienestar, se puede disfrutar de habitación doble, con desayuno, a partir de 200 €, y en Tivoli Marina Vilamoura, 5*, próximo a la marina y la playa, a partir de 164 €. www.tivolihotels.com



TERCER HOTEL EN PRAGA DE BARCELÓ HOTELS & RESORTS

Praga fue, en 1993, la primera capital europea en la que Barceló Hotels & Resorts abrió un hotel. Desde entonces, hace ahora casi 20 años, esta dinámica urbe, reconocida como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, se ha consolidado como un destino importante para la expansión de la cadena mallorquina. Y es que tras la inauguración del Barceló Praha llegó, en 2008, la del céntrico hotel Barceló Old Town Praha y la del nuevo Barceló Praha Five el mes pasado. Cuenta con una categoría de 4 estrellas y dispone de 134 modernas habitaciones con amplias camas, pantalla de TV plana y wifi gratis. www.barcelo.com



CERTIFICADO A LA EXCELENCIA 2012 DE TRIPADVISOR PARA DOS HOTELES HOLIDAY

Los hoteles Holiday Polynesia y Holiday Village, del Complejo Holiday World, han obtenido el Certificado de Excelencia 2012 que otorga el mayor portal de viajes del mundo, TripAdvisor. Un premio logrado gracias a las opiniones de sus clientes que han valorado muy positivamente la calidad y el servicio ofrecidos por ambos hoteles. Este certificado se entrega a los establecimientos que reciben de forma continuada puntuaciones excelentes por parte de los miembros de la Comunidad de TripAdvisor.



LUNA DE MIEL DE LUJO ASIÁTICO EN LOS RESORTS DE SIX SENSES

La luna de miel es una oportunidad única para los recién casados de celebrar una nueva vida juntos de una forma inolvidable. Muchos enamorados buscan viajar a un destino paradisíaco, donde puedan disfrutar de una estancia que combine el romanticismo y el relax con la aventura. Para ello, Six Senses propone una exclusiva luna de miel con todo lujo de atenciones en sus resorts de Maldivas y Vietnam, ubicados en un entorno natural y sostenible, alejado de toda aglomeración turística. Rincones para despertar todos los sentidos y disfrutar del amor como nunca. www.sixsenses.com



UN BAR DE HIELO EN HOTEL PANAMERICANO BARILOCHE

La localidad de San Carlos de Bariloche y en concreto el Hotel Panamericano, el establecimiento de cinco estrellas con mayor capacidad de la Patagonia Argentina, ya pueden presumir de contar con el Bar de Hielo más grande y moderno de Latinoamérica. El Ice Bar Bariloche posee 90 metros cuadrados de superficie helada, una temperatura comprendida entre los 5 y los 8 grados bajo cero, y recibirá grupos de 20 visitantes cada 30 minutos que deberán ir ataviados con una capa impermeable especialmente diseñada para aislar el cuerpo del frío. www.panamericanobariloche.com



ESTANCIAS DE PELÍCULA EN DOLCE SITGES AL ESTILO DE HOLLYWOOD

Del 1 al 31 de octubre, Dolce Sitges, el hotel de cinco estrellas con espectaculares vistas al Mediterráneo, traslada todo el glamour del Sitges 2012 Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya a una estancia de película al más puro estilo Hollywood. Una atractiva propuesta ideada para que los más cinéfilos disfruten al máximo de la 45 edición del primer festival de cine fantástico del mundo. El Especial pack de película incluye alojamiento en habitación doble superior con vistas a Sitges o al mar, desayuno buffet en el Restaurant Verema y dos entradas para el festival, desde 102 €/persona. www.dolce.com



LA MEJOR COCINA ITALIANA EN EL CENTRO DE VERONA

Verona, ciudad romántica y gastronómica por excelencia, está de enhorabuena, ya que cuenta con un nuevo representante de la mejor cocina italiana: el restaurante Borsari 36. Sito en el lujoso hotel de 5 estrellas Palazzo Victoria, sus fogones están en manos de un conocido chef florentino que en 2009 fue galardonado con el Premio al "Mejor chef novel del centro de Italia": Carmine Caló. Su céntrica ubicación, junto al famoso Corso Porta Borsari, y la excelente calidad de sus platos, hacen de él una apuesta ganadora para este próximo otoño. Borsari 36 ofrece servicio de almuerzo y cena, en horario de 12:30 a 15:00 y de 19:00 a 23:00 horas, respectivamente.

www.palazzovictoria.com



CENAS DE ENSUEÑO EN UN ACANTILADO TAILANÉS

Una vista arrebatadora, un olor, textura y sabor insuperables y, de fondo, las olas del mar rompiendo contra las rocas. Cada uno de los sentidos juega su rol en el restaurante Dining on the Rocks, ubicado en el lujoso resort Six Senses Samui (Tailandia), en lo alto de un acantilado al norte de la isla. El restaurante ofrece unas fantásticas vistas del Golfo de Siam y de sus playas de arena blanca.

www.sixsenses.com



CHICKEN TIKKA MASALA EN BRISTOLBAR

Bristolbar (Almirante, 20, Madrid) ha incorporado a su oferta "el auténtico plato estrella de la cocina británica", un must de origen indio que los londinenses toman, al menos, una vez por semana. Rápido, sabroso y económico, el Chicken Tikka Masala, una versión del tradicional pollo al curry, es perfecto para acompañar con las ginebras del local más british de la capital. Una propuesta económica ideal para un almuerzo rápido o una cena diferente en pareja.



INAUGURACIÓN EN BILBAO DE DOMA

El chef Martín Berasategui y Raúl Fernández-Acha, director general del Silken Gran Hotel Domine de Bilbao, inauguraron oficialmente el restaurante Doma, último proyecto del cocinero vasco en España, que está ubicado en la séptima planta del hotel. Destacan sus extraordinarias vistas al Guggenheim y su cocina, al más puro estilo Berasategui.



LLEGAR TEMPRANO A LA ANTOÑITA TIENE PREMIO

Ir a este restaurante de la Cava Baja, 16 (Madrid) entre las 20.00 y las 20.30 horas hasta el 31 de octubre, significa obtener un 20% de descuento en la factura total. Además, Pedro Olocco, chef del establecimiento, acaba de cambiar la carta. Sin duda, una buena oportunidad para conocer las nuevas propuestas.



CHIFA, PUNTO DE ENCUENTRO ENTRE ASIA Y AMÉRICA

El recién inaugurado Chifa (Modesto Lafuente, 64, Madrid) es un homenaje al encuentro entre las gastronomías de América –Perú y México sobre todo– y Asia. Todo ello, pasado por el tamiz de la filosofía culinaria de Estanis Carenzo, que parte de la ortodoxia y se vale de la excelencia de las materias primas para concebir una cocina en la que la autenticidad y originalidad no están reñidas.



NACE LA RUTA DEL TXIKITEO

La ruta del Txikiteo comienza las 17,00 h y termina tres horas más tarde, a las 20,00 h, y es la alternativa a los *afterwork* más habituales que proponen los locales Txapela en Barcelona (Passeig de Gràcia, 8 – 10 y Passeig de Gràcia, 58), las dos tabernas vascas de AN Grup. Ambas ofrecen la posibilidad de tomarse un "Patxiki" o un "Aibapues". Por menos de 4 euros, los colegas de trabajo y amigos tienen la posibilidad de consumir dos pintxos fríos y un trago.



AYNAELDA HOMENAJEA AL ARROZ

Aynaelda (Los Yébenes, 38, Madrid), el restaurante donde el arroz deja de ser un alimento básico para convertirse en un auténtico manjar, celebra su VIII Aniversario y su VII Homenaje al Arroz con unas Jornadas del Arroz que harán caer en la tentación. Se celebran entre el 17 de septiembre y el 11 de octubre y, como cada año, distinguidos chefs de toda España ponen su granito, en este caso de arroz, con sabrosas recetas.

EN LA CAMARILLA, MEJOR ACOMPAÑADO

La Camarilla (Cava Baja 21, Madrid), con más de 12 años de vida, ha regresado de vacaciones con las pilas recargadas, atractivas ofertas y ganas de celebrar las fiestas de la Virgen de la Paloma, muy animadas y castizas. Y propone un nuevo Menú Tapeo para las noches de domingo a jueves, (excepto víspera de festivo) que premia a las personas que vayan acompañadas. Es decir, el menú cuesta 21 €, pero a partir de dos comensales, el precio desciende a 15 € por persona. www.lacamarillarestaurante.com



LA COCINA DE SIEMPRE A PRECIOS DE CASA

El restaurante Ponzano, en el madrileño barrio de Chamberí (Ponzano, 12), apuesta por recetas de toda la vida elaboradas con la mejor materia prima nacional. En base a lo mejor que haya ese día en el mercado, comer a buen precio y con sabores de antaño, vuelve a estar de moda. Además, tras reformar sus instalaciones, se posiciona como el lugar ideal para todo tipo de ocasiones.



SABOR ITALIANO EN ISLA MAURICIO

El hotel Le Canonier, perteneciente a Beachcomber Hotels, la principal cadena hotelera de Isla Mauricio, ha inaugurado el nuevo restaurante italiano La Serenata. Con esta apertura, el elegante hotel familiar del grupo suma tres restaurantes, consolidando su oferta gastronómica en la costa norte de la isla. www.beachcomber-hotels.es



Beronia logra la mejor puntuación de su historia en *The Wine Advocate*

El equipo de Bodegas Beronia está de enhorabuena tras conocer que cinco de sus vinos han logrado una puntuación de más de 90 puntos en la última publicación de Robert Parker, *The Wine Advocate*. Hay que destacar los 92 puntos de Beronia Selección 198 Barricas y del Tempranillo de Elaboración Especial 2009. Por su parte, Beronia III a.C. 2008 ha obtenido 91 puntos y 90 puntos ha sido la calificación alcanzada por Beronia Gran Reserva 2004 y Beronia Reserva 2006.



Premio a la carta de vinos de The Yeatman

The Yeatman, el hotel de lujo situado en plena zona histórica de Oporto, ha recibido el galardón 'Best of Award of Excellence 2012' otorgado por la prestigiosa revista estadounidense especializada en vinos Wine Spectator por su extraordinaria carta de vinos. El premio ha sido otorgado teniendo en cuenta la calidad de los productores, la presentación, la variedad de añadas, las catas verticales de los mejores vinos así como su excelente oferta de vinos procedentes de las principales regiones vinícolas. www.theyeatman.com



Freixenet Casa Sala, excelencia y singularidad

Elaborado en la nueva bodega biodinámica Casa Sala de Freixenet, la finca original de la familia Ferrer-Sala, Freixenet Casa Sala es fruto del proceso artesanal, pero también de la incorporación de la última tecnología en la elaboración de grandes reservas. Color pálido amarillo verdoso, típico de la variedad Parelada de altura. Con buena corona, es un cava muy fino y elegante, con acidez muy equilibrada y un grado alcohólico ligeramente superior a lo normal. En nariz deja notas de cítricos, frutas verdes y manzana, con un fondo de tostados debido a los cinco años de crianza. En boca es fresco y equilibrado, aparecen toques de pastelería y bollería y reafirma la sensación aromática de las frutas. El carbónico se integra totalmente en la elegancia de este gran cava.



La bodega Abadía Retuerta celebra la mejor añada de su historia

El éxito del Selección Especial de Abadía Retuerta radica en la excelente trayectoria y en su consistencia en las últimas añadas, pero es en esta añada 2009 cuando Abadía Retuerta presenta una de sus obras maestras, surgida de la selección de las mejores uvas de cada uno de sus pagos; del Tempranillo destaca su riqueza, el Syrah aporta la intensidad y el Cabernet Sauvignon da el toque elegante al vino. Un ensamblaje preciso, que da lugar a un vino largo, con un recuerdo muy aromático.

Hernáiz renueva su apuesta por la garnacha

Una nueva añada del Finca La Emperatriz Garnacha Cepas Viejas, esta vez la 2010, renueva la apuesta de la bodega de los hermanos Hernáiz por esta variedad minoritaria en la DOC Rioja. La añada 2010 viene marcada en Finca La Emperatriz por las copiosas nevadas que cayeron en invierno y que proveyeron de reservas a las plantas. La escasez de lluvias y tormentas a lo largo de primavera y verano determinaron una vendimia sana, mientras que las temperaturas, que no alcanzaron cotas muy altas, favorecieron una maduración lenta. De ahí el potencial aromático de este Cepas Viejas 2010: perfumado y frutal, de gran personalidad, con fruta roja y las golosinas típicas en zonas frías, sobre fondo de violetas.



El vino español conquista Alemania

El restaurante 1700 del céntrico y moderno hotel Barceló Hamburg ha seducido al público alemán con su espectacular vinoteca, integrada por 1.700 botellas. La cava, supervisada por la maîtresse Dana Lehmann, cuenta con una amplia selección de caldos de toda la geografía española. www.barcelo.com

Terra Remota cuantifica los efectos del incendio

A cerca de dos meses del devastador incendio que afectó al área del Alt Empordà el pasado mes de Julio, Terra Remota afronta una nueva vendimia marcada por la persistencia de una sequía que ha ocasionado rendimientos especialmente bajos. La calidad, en cambio, se prevé excelente. Marc Bournazeau, propietario y gerente de Terra Remota, ha declarado: "la valoración de los daños se ha cuantificado en 50.000 €, pero lo importante es que afortunadamente no hay que lamentar daños personales". La recogida de la uva se inició el pasado mes de Agosto con las variedades Chenin blanc y Garnatxa blanca, y no se prevé finalizarla hasta mediados de octubre.





El ritual de recoger la uva comienza entre grandes celebraciones en la Ribera del Duero

La vendimia para todos los habitantes de la Ribera del Duero es mucho más que un proceso de recoger uva. Para ellos es el fin de una etapa y un ritual ancestral en los procesos de elaboración del vino. Se trata de unas fechas ideales para visitar la Ribera del Duero y formar parte de esta fiesta. Durante las semanas de vendimia los pueblos de la Ruta del Vino Ribera del Duero se visten de gala para celebrar la recogida de las uvas. Este 2012 una docena de bodegas abren sus puertas en época de vendimia para enseñar este tradicional proceso. Estas celebraciones se han convertido, en los últimos años, en un atractivo más del enoturismo y muchas localidades

con viñedos organizan grandes celebraciones por el fin de esta etapa. La vendimia comienza normalmente los primeros días de octubre, pero esta fecha viene marcada por la madre naturaleza. Todos los años los viticultores están pendientes del clima y la meteorología para saber exactamente qué fecha debe empezar la vendimia. Esta fiesta ofrece a sus participantes distintas actividades como el pisado de las uvas y la obtención del primer mosto, además de la entrega del "Bodeguero de Honor" a una personalidad pública que haya destacado en el año por su labor profesional. Más info en: www.riberadelduero.es



Tour histórico en la Hacienda de Ron Santa Teresa

Ron Santa Teresa, el ron más antiguo de Venezuela, ofrece un tour dentro de la Hacienda Santa Teresa, cuna del ron. Una experiencia sensorial que recorre los 215 años de historia de la hacienda y de los añejos. La visita comprende la Casa Tovar, el Museo del Ron, la Bodega Privada, el Criadero de Solera, la destilería y la planta embotelladora, además de la impresionante Estación de Tren El Consejo, un emblemático lugar donde el tiempo parece haberse detenido y los turistas se reencuentran con momentos históricos. El tour brinda también la posibilidad de disfrutar del centro de catas, así como de la interesante propuesta gastronómica del restaurante Zafra Gourmet & Ron. CNN ha reconocido a Ron Santa Teresa como una de las diez marcas de destilados que cuentan con los mejores tours del mundo. Más info en: www.haciendasantateresa.com.ve



Aroden se decanta por el metal

La almazara cordobesa ARODEN SAT (www.arden.com) acaba de materializar el lanzamiento de dos nuevos envases para sus aceites Aldea de Don Gil y Cladivm. Los objetivos son claros: la orientación a la exportación, donde los envases de metal proporcionan mejores condiciones de almacenamiento y menor riesgo de rotura que los de plástico; y la mejor conservación del aceite.



Nueva línea de vodka Premium Low Cost

Fruto de la asociación entre las empresarias Mariam Barcia y Cristina Codesido (Platù Premium Spirits) y Juan Mendoza (Number Zero Drinks) nace una nueva línea de productos con base de Vodka: VØD QUALITY SPIRITS. Como Gin Nº0 y Ron Nº0, la nueva línea de productos sigue la estela del Premium Low Cost, cuyo objetivo es irrumpir en el mercado ofreciendo calidad premium a precios competitivos.



Carnes inglesas de calidad conquistan San Sebastián

Eblex, la organización del Sector del Ovino y Vacuno en Inglaterra, en colaboración con Cárnicas Alejandro Goya, ha presentado sus carnes de vacuno y ovino con sello de calidad en la Escuela de Hostelería de San Sebastián (Cebanc), ante restauradores y empresarios del sector cárnico y hostelero. Los asistentes degustaron un menú de excepción a cargo del chef Xabier Martínez.



González Byass vendimia una partida de vino destinada a Tío Pepe Kosher

Desde 1988, González Byass embotella Tío Pepe Kosher, fino Tío Pepe elaborado siguiendo el método tradicional judío. En esta ocasión, la bodega ha recibido la visita de un grupo de rabinos de la institución certificadora *London Beth Din*, que han supervisado de manera minuciosa el proceso de mouturación de la uva en los lagares de Las Copas.

Muslos de pato confitados, la nueva joya de Jean Routhiau

Esta última propuesta de la casa gala se presenta congelada, en una bolsa que contiene 6 piezas de tamaño homogéneo envasadas al vacío. Así, con este formato, se consigue la optimización del tiempo que resulta tan valiosa en las cocinas industriales de restaurantes y caterings. Los muslos resultan deliciosos, por ejemplo, acompañados de setas y otros frutos de temporada. www.jean-routhiau.fr



The Water Company apuesta por Boylan

Este ultra Premium invita a descubrir la esencia y alma del Nueva York donde fue creada, allá por el año 1891, por la empresa americana Boylan Bottling. Elaborada artesanalmente con ingredientes 100% naturales, mantiene la receta original desde hace más de un siglo. Una de las características que le da personalidad es el uso de azúcar de caña, que potencia al máximo los sabores sin dejar retrogusto empalagoso.



Ledger's Tonic, para todos los gustos

La gama Ledger's Tonic es lo último de The Water Company y resulta idónea para disfrutar sola o combinada. Está disponible en cuatro sabores: *Licorice*, donde el regaliz estimula el olfato permitiendo disfrutar de los aromas y sabores; *Cinamon*, el mixer casi perfecto, ya que la canela realza los sabores del destilado; *Tangerine*, que debido a la frescura de las mandarinas armoniza con diversos alcoholes; y la tradicional *Tonic Water*: ideal para mezclar con cualquier destilado, de los que realza sus aromas y gustos gracias a que está edulcorada con stevia.



Los Ribereños, Auténticos "Denominación De Origen"

Poesía, caprichos, belleza, mordiscos, aventuras... estas "Sensaciones con Denominación de Origen" se pueden encontrar en la Ruta del Vino Ribera del Duero y son la base de la campaña de publicidad que se ha presentado en Madrid. La finalidad es transmitir la experiencia que se consigue disfrutando de la Ruta. La campaña cuenta con una inversión de un millón de euros y se difundirá a través de diferentes soportes en medios nacionales (televisión, medios impresos e Internet). A nivel internacional, abarcará los principales mercados emisores de turistas europeos, en medios online. La campaña promocional tiene un sello diferencial: la implicación y compromiso de los ribereños y las ribereñas. Y es que 451 personas se presentaron al casting que se organizó en Aranda de Duero y Peñafiel en julio pasado, aspirando a ser los protagonistas del spot televisivo. Al final fueron escogidos un total de 61 personas, que hoy se convierten en los grandes prescriptores de su tierra, de la Ruta del Vino Ribera del Duero.

www.riberadelduero.es



Paella ecológica de verduras

Querida Carmen añade a sus platos una nueva receta, única en el mercado de los platos preparados y con el sello de garantía de producto ecológico, la Paella ecológica de verduras. Una propuesta, cuyas verduras no han sido genéticamente modificadas, ni expuestas a pesticidas, herbicidas ni otros agentes artificiales. Es por ello que Querida Carmen ha seleccionada a Veritas, cadena de supermercados de productos ecológicos, para ser el primero en poner a la venta la paella ecológica de verduras de Querida Carmen. Los platos de Querida Carmen se pueden adquirir online y en todos los establecimientos Veritas de Cataluña, Andorra y Menorca.

www.queridacarmen.com



Cremas de chocolate para combinar con productos salados

La marca CHOCOLATE ORGÁNICO, que elabora productos de chocolate de manera artesanal y de origen ecológico, presenta la nueva colección de cremas de chocolate compuesta por los siguientes sabores: A Flor de Sal, Aceite de Oliva, Chile, Mandarina y a Chocolate Amargo. Todos estos ingredientes son de origen ecológico y están seleccionados cuidadosamente por la marca de pequeños productores que, de una forma totalmente rigurosa y respetuosa con el medio ambiente, cuidan y cultivan sus tierras. El uso del Aceite de Oliva en la elaboración proporciona a las cremas un aroma, una textura y un sabor muy exclusivo, además de otros beneficios importantes para la salud ya que no se utilizan grasas saturadas o hidrogenadas.

Madrid Exquisito, 1ª edición

La gastronomía madrileña celebra el Día Mundial del Turismo 2012 (27 de septiembre), ofreciendo experiencias singulares en los mejores restaurantes de Madrid durante más de 10 días. Hasta el 7 de octubre, más de 25 establecimientos abrirán sus puertas para ofrecer lo mejor de su cocina al precio increíble de 30€/menú. El menú incluye, en todos los casos, entrante, plato principal y postre (IVA y bebidas no incluidos). Más info en: www.madridexquisito.com





Fruit Fusion regresa a Fruit Attraction

La Feria Internacional del Sector de Frutas y Hortalizas, Fruit Attraction, organizada por FEPEX e IFEMA, que se celebrará del 24 al 26 de octubre, ha diseñado, en colaboración con el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente y Madrid Fusión, un completo programa de actividades para la celebración de la 4ª edición de Fruit Fusión, un espacio de divulgación, innovación e interpretación de los mejores productos de la huerta al servicio de la gastronomía. Entre los objetivos de Fruit Fusión está dar mayor protagonismo a los productos de los expositores, actuando como un gran escaparate ante el Canal Horeca, subrayar su calidad y, en general, divulgar sus excelencias, así como las infinitas posibilidades de presentación y consumo que ofrecen.

<http://madridfusion.net>

Cortijo De Suerte Alta en el Top 50 de los Uk Great Taste Award

La más exigente de las pruebas *gourmet* en Reino Unido ha otorgado a este aceite cordobés la máxima calificación -con tres estrellas- y lo sitúa entre los mejores 50 productos del año 2012. Los diferentes productos gourmet, originarios de todos los rincones del mundo, han sido catados por un panel de 350 jueces a lo largo de mes y medio. Una dura competición que este año ha puesto a prueba a unas 8.800 muestras. Cortijo de Suerte Alta ha obtenido la más alta calificación, tres estrellas de oro (three gold star award) que lo posiciona como uno de los mejores productos disponibles en tiendas locales inglesas.



A punto para el VIII Concurso Nacional de Pinchos y Tapas Ciudad de Valladolid

El principal certamen de tapas de España se celebrará del 5 al 7 de noviembre y presidirá su jurado el chef Albert Adrià. Durante estos días, Valladolid acogerá a los 60 finalistas del único concurso de tapas en que participan especialistas de todas las Comunidades del país. Las tapas que compiten en el concurso también se servirán en la barra de los bares y restaurantes de la ciudad para que los aficionados puedan saborearlas durante la semana del 5 al 11 de noviembre en el mayor Festival de Tapas del país.

www.valladolid.es



Chee Kok Sen, ganador del V Concurso de Chefs Internacionales de Alta Cocina Española

El joven cocinero singapurense Chee Kok Sen, ganador de la V edición del V Concurso de Chefs Internacionales de Alta Cocina Española del ICEX, ha obtenido un viaje gastronómico a Cataluña, donde será nombrado Joven Cofrade por la Cofradía del Cava el próximo 20 de octubre. Bajo el título "Sabores de España", los concursantes han utilizado alimentos españoles en su elaboración.



Concurso oficial Tapa de Madrid 2012

El referente gastronómico principal de la gastronomía española, La Tapa, tiene una cita principal en Madrid el jueves 18 de octubre, con el concurso oficial de tapas 2012 de la Comunidad de Madrid, que se celebrará en el salón Goya de la Real Fábrica de Tapices (calle Fuenterrabía, 3. Madrid). Los 30 finalistas presentarán sus tapas originales ante el jurado y un anfiteatro que reunirá a los espectadores a partir de las 12,00 horas y dispondrán de 20 minutos para efectuar su creación. El ganador recibirá un galardón acreditativo y un premio en metálico de 1.000 €. www.concursodelatapa.es



Lugar: Museo Thyssen-Bornemisza de Madrid (Pº del Prado, 8).

Contenido: 111 obras

Fecha: del 9 de octubre al 13 de enero

Horario: de 10,00 a 19,00 horas, de martes a domingo; sábados, de 10,00 a 22,00 horas

Precio: entrada general: 9€

www.museothyssen.org

'GAUGUIN Y EL VIAJE A LO EXÓTICO'

EL ARTISTA TRÁNSFUGA QUE RENOVÓ EL LENGUAJE CREATIVO

Coincidiendo con la celebración del veinte aniversario de su apertura, el Museo Thyssen-Bornemisza presenta, a partir del 9 de octubre, la exposición *Gauguin y el viaje a lo exótico*.

Con la huida de Paul Gauguin a Tahití como hilo conductor, la muestra descubre de qué forma el viaje hacia mundos supuestamente más auténticos produjo una renovación del lenguaje creativo y en qué medida esta experiencia condicionó la transformación de la modernidad. La muestra recorre un itinerario que comienza

con las experimentaciones artísticas de Paul Gauguin en los Mares del Sur y continúa con las exploraciones de artistas posteriores como Emil Nolde, Henri Matisse, Wassily Kandinsky, Paul Klee o August Macke, con el objetivo de dar a conocer la impronta de Gauguin en los movimientos artísticos de las primeras décadas del siglo XX.

La exposición presenta 111 obras cedidas por museos y colecciones de todo el mundo como la Fondation Beyeler de Basilea, el Albertina de Viena, el Bellas Artes de Budapest o la National Gallery of Art de Washington y

prestavamos de especial relevancia como las obras de Paul Gauguin *Matamoe (Muerte. Paisaje con pavos reales, 1892)* del State Pushkin Museum of Fine Arts de Moscú; *Dos mujeres tahitianas (1899)* del Metropolitan Museum of Art de Nueva York o *Muchacha con abanico (1902)* del Museum Folkwang de Essen. También destaca la contribución de la Fundación Nolde, que ha prestado seis acuarelas del artista de la serie *Nativos de los Mares del Sur (1913-1914)*, o del Centre Pompidou de París, con una representación de obras del legado Kandinsky. ●



De arriba abajo: 'Parau api' (¿Qué hay de nuevo?, 1892);
'Matamoe' (Muerte. Paisaje con pavos reales, 1892).
'Muchacha con abanico', 1902. En la otra página: 'Dos
mujeres tahitianas', 1899.





'El duque de Orleans mostrando a su amante' (Delacroix, 1825-1826). En la otra página: 'Malvarrosas' (Frederick Carl Frieseke, 1912-1913); 'Jinete árabe' (Delacroix, 1854); 'El quimono' (William Merritt Chase, 1895), y 'Retrato de grupo con Sir Elijah y Lady Impey' (Johann Zoffany, 1783-1784).

TERCERA ENTREGA DEL CICLO 'MIRADAS CRUZADAS' DE LAS COLECCIONES THYSSEN-BORNEMISZA 'ORIENTALISMOS'

El Museo Thyssen-Bornemisza de Madrid presenta a partir del 11 de septiembre la tercera entrega de *Miradas cruzadas*, un ciclo que, a través de los cuadros de las colecciones del museo, busca incentivar en el público una mirada pausada y reflexiva que favorezca nuevas interpretaciones de las obras expuestas.


Con el título *Orientalismos en las colecciones Thyssen-Bornemisza*, la instalación –situada en el balcón-mirador de la primera planta, de acceso directo desde el hall y entrada libre–, se centra en los diferentes modos de representación de Oriente y lo exótico en la pintura occidental. A través de una selección de ocho obras de artistas como Eugène Delacroix, Antonio Guardi, William Merritt Chase o August Macke, el visitante encontrará un Oriente sin límites

precisos, incluso a veces imaginado, que responde tanto a la necesidad de nuevas fuentes de inspiración como a la atracción por lo exótico como algo diferente y extraño.

En el siglo XVIII, aunque la influencia oriental se centra en las artes decorativas, la pintura muestra la asociación que se hace de Oriente con el lujo y el esplendor. La *Escena en el jardín de un serrallo* (c. 1743) de Antonio Guardi, perteneciente a la serie del artista dedicada a escenas de la corte de Constantinopla, es un claro ejemplo de esta tendencia.

Ya en el siglo XIX la seducción por lo oriental llevó a muchos artistas a viajar al norte de África. Entre los pioneros, Eugène Delacroix, cuyo viaje se convirtió en una experiencia estética determinante: la

deslumbrante luz, el paisaje, la sensualidad y el misterio de sus gentes produjeron una transformación innegable en su obra posterior. En la muestra se han incluido dos obras *El duque de Orleans mostrando a su amante* (c. 1825-1826) y *Jinete árabe* (c. 1854).

La instalación también trata la influencia oriental que derivó hacia el Japonismo. Este nuevo diálogo con lo oriental ya no se basa en la suntuosidad, sino en sus propiedades formales que serán una referencia para los nuevos lenguajes de la modernidad, en especial el impresionismo y el simbolismo. Es el caso de los pintores americanos William Merritt Chase y Frederick Frieseke presentes con dos retratos, *El quimono* (c. 1895) y *Malvarrosas* (c. 1912-1913), en los que la delicadeza del mundo femenino se vincula a la opulencia y la elegancia oriental. 



INFORMACIÓN

Título *Orientalismos en las colecciones Thyssen-Bornemisza*

Fecha hasta el 11 de noviembre

Organiza Museo Thyssen-Bornemisza (Madrid)

Comisaria Paloma Alarcó

Número de obras 8

Horario de martes a domingo de 10.00 a 19.00 horas; sábados, de 19,00 a 22,00 horas

Acceso a la exposición Museo Thyssen-Bornemisza. Pº del Prado, 8. Balcón-mirador de la primera planta, con acceso directo desde el vestíbulo central.

Tarifas

Entrada gratuita

Información

www.museothyssen.org/
902 760 511



EL ARTE DE CARTIER



Collar / tiara de Elizabeth Taylor de platino, oro, diamantes de tallas redonda, baguette y fantasía y 8 rubies en forma de cojín.

JOYAS DE ELIZABETH TAYLOR, GRACE DE MÓNACO, LA DUQUESA DE WINDSOR, LA REINA SOFIA...

LA HISTORIA DEL JOYERO EN 420 PIEZAS

Del 24 de octubre de 2012 al 17 de febrero de 2013, el Museo Thyssen-Bornemisza presenta la exposición *El Arte de Cartier*, en la que desvela más de 420 piezas de la Colección Cartier, desde sus orígenes hasta nuestros días.


Esta exposición, una de las más importantes organizadas hasta la fecha por el número de piezas expuestas, refleja el espíritu y la evolución artística de Cartier desde su fundación en París en 1847. El dinamismo de los hermanos Cartier y su interés por el arte de las culturas lejanas o antiguas sentaron las bases de la identidad artística de la Maison. Del estilo Guirnalda al Art Decó de los años 30, de la inspiración china al estilo Tutti

Frutti, son más de 165 años de creatividad que esta retrospectiva realiza en un amplio recorrido por las múltiples manifestaciones, técnicas y estilos de diseño de sus creaciones. La exposición se realiza en colaboración y con el patrocinio de Telefónica.

Cierto número de piezas adquiridas recientemente se presentan por primera vez al público. Entre ellas, destacan el collar de rubíes y diamantes de Elizabeth Taylor, regalo de su tercer esposo, el productor Mike Todd, o el broche con forma de flamenco de la Duquesa de Windsor, realizado en colaboración con Jeanne Toussaint directora artística de la Maison en aquella época; una creación de colores, iluminada

por un plumaje multicolor de zafiros, rubíes y esmeraldas calibrados, interpretación cromática audaz del flamenco rosa, en la tradición de una visión naturalista y poética.

La exposición incluye también algunos préstamos excepcionales, como la diadema estilo Guirnalda perteneciente a la Familia Real Española, regalo del rey Alfonso XIII a la reina Victoria Eugenia en 1920, y que actualmente la Reina Sofía utiliza en actos oficiales.

También, para esta ocasión, el Palacio de Mónaco ha aceptado que sean expuestas varias creaciones Cartier de su propiedad, como las joyas que la Princesa Gracia luce en las fotos oficiales de su boda en 1956, regalos del Príncipe Rainiero III. 

Collar *Cocodrilo* de oro,
1.023 diamantes amarillos, dos cabujones
de esmeralda en forma navette (ojos), 1.060
esmeraldas y dos cabujones de rubí (ojos), pedido
especial de la actriz María Félix en 1975.



1



2



4



5

3

1.- Broche *Flamenco*, diseño de 1940; 2.- Collar *Serpiente*, encargo especial de la actriz María Félix; 3.- Reloj *Egipcio* con sonería de 1927, adquirido por Florence Blumenthal; 4.- Collar / tiara *draperie*, encargo especial del Duque de Windsor en 1947; 5.- Diadema *Rinceaux*, adquirida por Isabel, reina de los belgas, en 1910.

INFORMACIÓN GENERAL PARA LA VISITA

Fechas

del 24 de octubre al 17 de febrero de 2013

Horario

martes a domingo, de 10,00 a 19,00 horas;

sábados, de 10,00 a 22,00

Acceso

Salas Moneo, planta -1

Pº del Prado, 8. Madrid

Tarifa

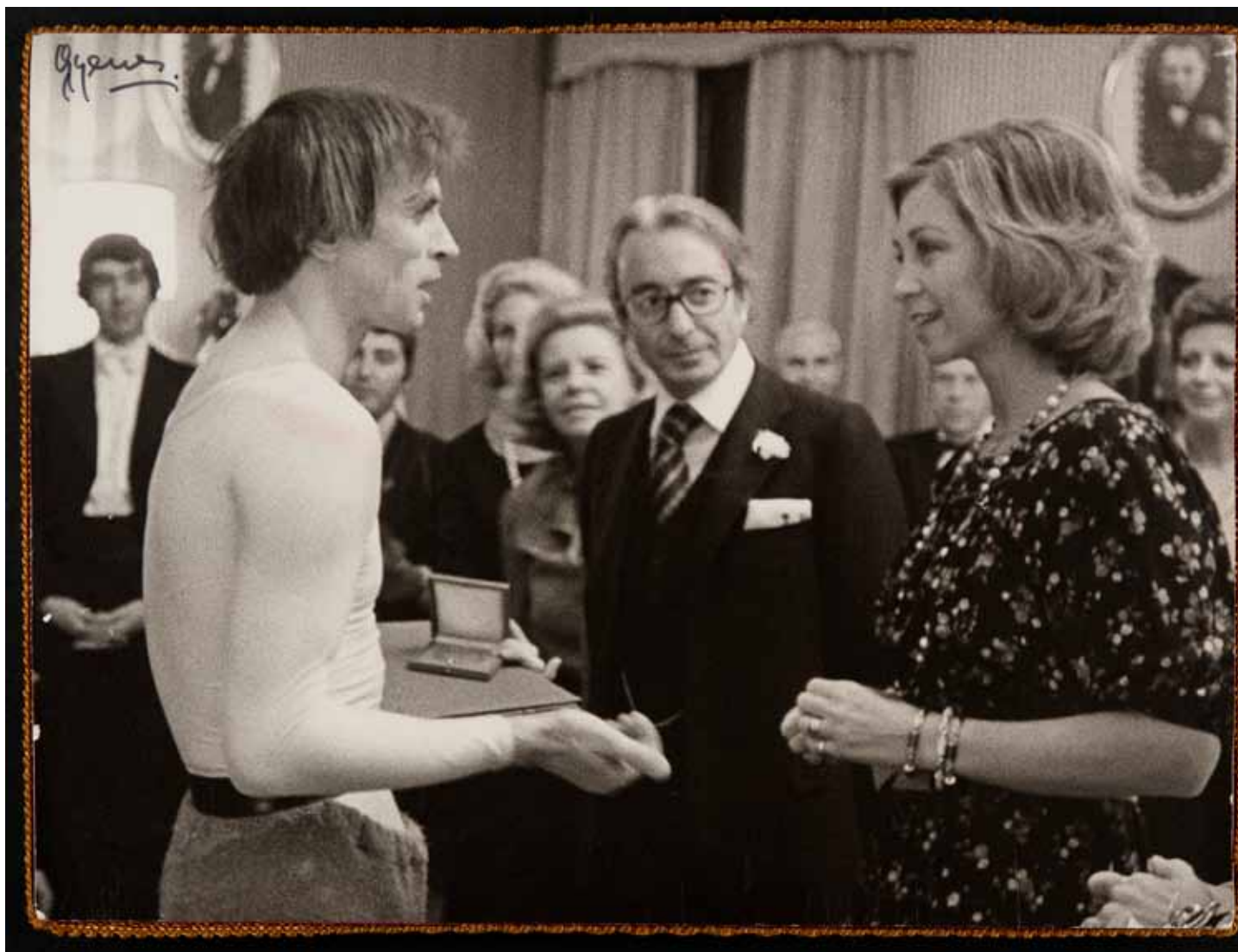
General 8€

Venta anticipada de entradas

902 760 511

www.museothyssen.org





SE EXHIBEN 150 IMÁGENES, MUCHAS DE ELLAS NUNCA MOSTRADAS ANTERIORMENTE

'GYENES, MAESTRO FOTÓGRAFO'

Primera exposición que se dedica a la obra de uno de los grandes capturadores de imágenes de los acontecimientos políticos, sociales y artísticos de la España de la segunda mitad del siglo XX.

Hasta el 18 de noviembre la Biblioteca Nacional de España expone *Gyenes. Maestro fotógrafo*, un recorrido por la vida y el legado fotográfico de uno de los grandes maestros que documentó la historia de buena parte del siglo XX.

El periodista Fernando Olmeda, autor de la biografía de Gyenes, es el comisario de esta exposición de 150 imágenes, primera que se organiza sobre el fotógrafo. La muestra se articula en cinco apartados: sus fotos icónicas, las más famosas; su

álbum personal, fotos de su vida; retratismo, los retratos menos conocidos; artes escénicas, las fotos vinculadas a la danza, el teatro y la música, y las rarezas, fotos que ayudan a explicar su evolución y que nunca antes han sido exhibidas.

La cámara fotográfica de Juan Gyenes fue testigo de acontecimientos políticos, sociales y artísticos de la España de la segunda mitad del siglo XX. El archivo de Juan Gyenes, tal vez el mejor retratista de su época, se conserva en la BNE y la ex-

posición mostrará una selección de su obra con motivo del centenario del nacimiento del fotógrafo.

Cámaras fotográficas, utensilios personales, piezas de colección, medallas y condecoraciones, materiales escritos y audiovisuales completan el repaso a la vida y la obra de un fotógrafo reconocido, pero poco conocido. Nacido en Hungría, amó nuestro país y retrató una España en blanco y negro importándole más la luz que las ideologías. 📍



Gyenes mostró especial ojo para captar imágenes relacionadas con el mundo del arte. En estas fotos aparecen la reina Sofía con Nureyev; Julio Iglesias y su primera esposa, Isabel Preysler; la actriz Pepa Flores, todavía Marisol; una representación teatral; Salvador Dali, ante su popular Cristo con perspectiva cenital, y el actor de origen egipcio Omar Shariff.

INFORMACIÓN PARA LA VISITA

Titulo

Gyenes, maestro fotógrafo

Fechas

hasta el 18 de noviembre de 2012

Sede

Sala Hipóstila
de la Biblioteca Nacional de España

Acceso

Pº de Recoletos 20-22
28071 Madrid

Horario

de martes a sábados de 10 a 21 horas;
domingos y festivos de 10 a 14 horas
Último pase media hora antes del cierre

Tarifas

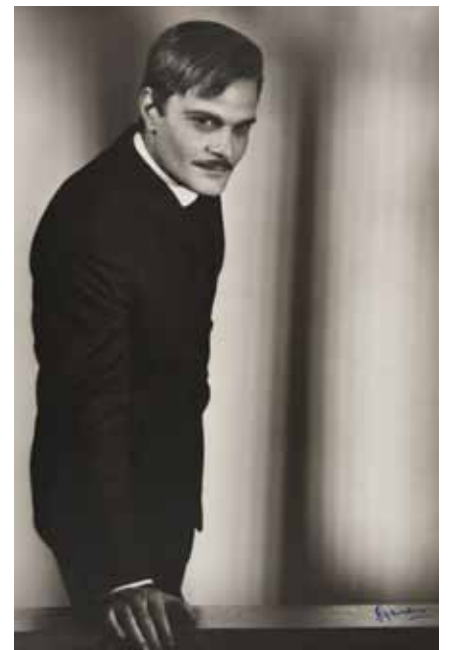
Entrada gratuita

Comisario

Fernando Olmeda

Más información

www.bne.es / 91 580 78 00





INFORMACIÓN GENERAL PARA LA VISITA

Fechas hasta el 10 de febrero de 2013

Horario martes, jueves y domingos, de 10 a 20 horas; viernes y sábado de 10.00 a 21.00 horas

Lugar Museo Picasso de Málaga

Acceso a la exposición Palacio de Buenavista (c/ San Agustín, 8)

Tarifas 4,50€

Exposición + colección 9€

Venta anticipada de entradas

902 36 02 95 / www.unientradas.es

Información

952 12 76 00

www2.museopicassomalaga.org

Otto Dix (1891-1969), 'Doncellas en domingo' (1923). En la página siguiente: Louis-Léopold Boilly (1761-1845), 'Reunión de treinta y cinco cabezas con expresión' (ca. 1823-1828); Roy Lichtenstein (1923-1997), 'Cabeza con golpe de brocha II', (1987), y Leonardo da Vinci (1452-1519), 'Dos perfiles grotescos enfrentados' (1485-90).

250 OBRAS REVISAN LAS VERSIONES CULTURALES DE LO IRRISORIO EN EL MUSEO PICASSO DE MÁLAGA 'EL FACTOR GROTESCO'

La exposición *El factor grotesco*, para la que se han reunido obras plásticas y literarias procedentes de toda Europa y del continente americano, se propone como un recorrido por los diversos campos de complejidad de lo que, en términos artísticos y de gusto estético, se reconoce como lo grotesco. La muestra afronta esta ambigüedad semántica y cultural del objeto que en ella se analiza, asumiendo su condición heterogénea, en la que se citan bruscamente el desprecio

y la piedad, la risa y el llanto, la empatía y el escarnio, el espanto y la ternura; al fin, el rechazo y el abrazo ante lo que somos.

La exposición sigue tres caminos de génesis y maduración; tres "versiones" culturales de lo grotesco: la que se define bajo ciertas formas de la ornamentación, la que se asoma al abismo para ver que nada nos sostiene y la que combate con risas la propia necesidad de lo humano.

Un conjunto de más de 250 pinturas, esculturas, dibujos, grabados, libros,

documentos y fragmentos de películas se ha reunido para una exposición con cerca de 80 artistas, entre los que se encuentran Francis Bacon, Louise Bourgeois, Otto Dix, James Ensor, Max Ernst, José Gutiérrez Solana, Victor Hugo, Paul Klee, Willem de Kooning, Roy Lichtenstein, René Magritte, Man Ray, Franz Xaver Messerschmidt, Juan Muñoz, Meret Oppenheim, Pablo Picasso, Richard Prince, Juan Sánchez Cotán, Antonio Saura, Cindy Sherman, Leonardo da Vinci, Bill Viola o Franz West. ●





'THRILLER' DE ACCIÓN FUTURISTA EN EL QUE SICARIOS VIAJAN AL PASADO PARA ACABAR CON POSIBLES ASESINOS 'LOOPERS'

En 2072 los asesinatos están terminantemente desterrados según un método que pasa por viajar a través de una máquina del tiempo al pasado, al año 2042, donde existe una red

de sicarios, conocidos como Loopers, que se encargan de acabar con los futuros asesinos y deshacerse rápidamente de los cuerpos. Uno de los mejores Loopers es Joe para quien esta

profesión sólo supone un trabajo muy bien remunerado. Hasta que recibe un nuevo objetivo desde el futuro: él mismo es el hombre que ha de matar. ❶





Fecha de estreno 19 de octubre
Reparto Bruce Willis, Emily Blunt, Piper Perabo, Jeff Daniels, Paul Dano.
Dirección Rian Johnson .







'THRILLER' DE SUSPENSE Y TERROR CON TINTES PARANORMALES

'SINISTER'

Sinister es un aterrador nuevo 'thriller' del productor de *Insidious* y *Paranormal Activity* y del guionista y director de *El exorcismo de Emily Rose*.

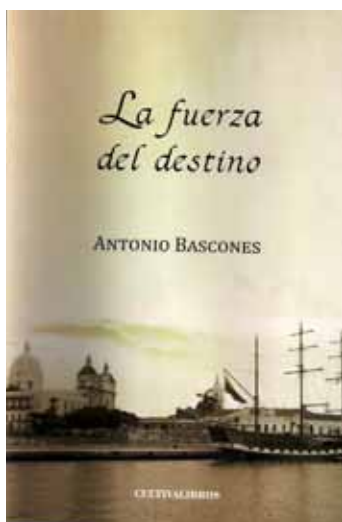
Ellison es un reconocido autor de novelas policíacas basadas en hechos reales que casualmente descubre en su nueva casa una caja con fragmentos de extrañas películas caseras rodadas en Super 8. Tras analizarlas, llega a la conclusión de que con ellas podría desvelar las circunstancias de la muerte de una familia que habitó tiempo atrás esa misma casa. Pero lo que comenzó como un proyecto de nueva novela acabará tornando en algo mucho más terrorífico que pondrá a su propia familia en peligro....

Fecha de estreno 31 de octubre

Reparto Ethan Hawke, Vincent D'Onofrio, James Ransone, Clare Foley, Fred Dalton Thompson

Reparto Scott Derrickson





Ficha técnica

Título: La fuerza del destino
 Autor: Antonio Bascones Martínez
 Editorial: Cultiva Libros
 Páginas: 302
 Precio: 18 €

HISTORIA Y AVENTURAS ENTRE ESPAÑA Y CARTAGENA DE INDIAS

Doña Constanza, sobrina de Pedro de Heredia, llamado también el Adelantado, prepara su boda con el capitán Mosquera el 25 de julio de 1543 y los avatares de la entrada del pirata Roberto Baal, que destruye la ciudad y se lleva al capitán, dan al traste con la boda. La Plaza del mercado y la Puerta del reloj quedan destruidas. Posteriormente es abandonado en uno de los atolones de las islas. Luis viaja desde España a Cartagena de Indias y pasa unos días de descanso en las islas del Rosario. Allí conoce a Catalina de la que se enamora. En uno de los paseos por la isla, entre manglares, encuentra un cofre con una misteriosa carta. Cuando Luis va a la habitación a contar a Catalina su hallazgo, comprueba que ella ha desaparecido.



Ficha técnica

Título: Vitoria-Gasteiz De Cerca
 Autora: Edurne Baz Uriarte
 Editorial: Lonely Planet-Geoplaneta
 Páginas: 144
 Precio: 12,90 €

LA CAPITAL VERDE DE EUROPA, DE CERCA

Vitoria Gasteiz De Cerca está pensada para ese viajero que busca la información básica y necesaria para disfrutar de una escapada o una estancia corta en la ciudad. Como el resto de guías de la colección De Cerca, la de Vitoria incluye información sobre los monumentos y museos más interesantes de la ciudad, pero también una selección muy cuidada de restaurantes, tiendas, hoteles o atracciones turísticas. Sin ánimo de ser exhaustiva, intenta sobre todo ser práctica, cómoda de llevar a mano, y con consejos del autor especialmente valiosos para disfrutar de la ciudad. Incluye un mapa desplegable a todo color y detallados planos de cada barrio, recomendaciones sobre los mejores puntos de interés, itinerarios únicos y consejos de expertos locales.

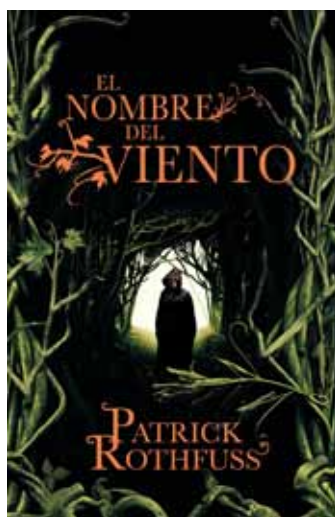


Ficha técnica

Título: Arte del Cómic. Los cuadernos inéditos de los grandes artistas del mundo del cómic
 Autor: Steven Heller
 Editorial: Lunwerg
 Número de páginas: 192
 Precio: 34,50 €

CUADERNOS INÉDITOS DE LOS GRANDES ARTISTAS DEL CÓMIC

El libro "Arte del Cómic" ha seleccionado 82 artistas de todo el mundo, y de los más diversos estilos. De cada uno de ellos incluye una introducción muy personal de cómo se enfrentan al proceso creativo y una selección de sus bocetos de trabajo con los que en cierta forma, como explica Steven Heller, "desnudan su alma". Para los que sientan curiosidad por saber más de cada artista, al final del libro se incluye un práctico cuadro resumen con sus webs de referencia. Todos los artistas seleccionados se dedican al mundo del cómic, aunque muchos no se dedican exclusivamente a él. Hay artistas de todas las edades y de las más diversas procedencias.

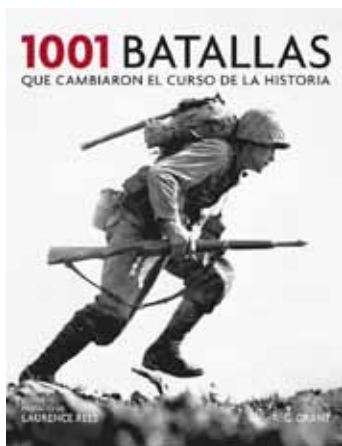


Ficha técnica

Título: El nombre del viento
 Autor: Patrick Rothfuss
 Editorial: Debolsillo
 Número de páginas: 880
 Precio: 9,95 €

LA AUTÉNTICA HISTORIA DE UN HOMBRE QUE NO ESTABA MUERTO

En una posada en tierra de nadie, un hombre se dispone a relatar la auténtica historia de su vida. Una historia que únicamente él conoce y que ha quedado diluida tras los rumores, las conjeturas y los cuentos de taberna que le han convertido en un personaje legendario a quien todos daban ya por muerto: Kvothe... músico, mendigo, ladrón, estudiante, mago, héroe y asesino. Ahora va a revelar la verdad sobre sí mismo. «Viajé, amé, perdí, confié y me traicionaron.»



Fichas técnicas

Título: 1001 batallas que cambiaron el curso de la historia

Autores: R. G. Grant y Laurence Rees

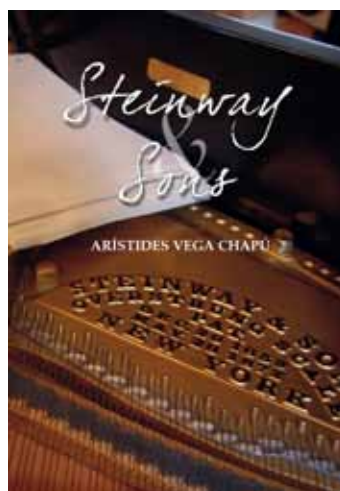
Editorial: Grijalbo

Número de páginas: 960

Precio: 35 €

LAS BATALLAS MÁS IMPORTANTES DE LA HISTORIA EN UN VOLUMEN

Desde las guerras a pequeña escala en tiempos antiguos hasta las devastadoras batallas de nuestros días, este libro ofrece una cuidada selección de los conflictos armados que han influido tanto política como culturalmente en el devenir de las civilizaciones. 1001 batallas que cambiaron el curso de la historia es la guía esencial para conducirse a través de los más intensos, dramáticos y extraordinarios conflictos acaecidos en los últimos 5.000 años, y las consecuencias que han tenido en la historia de la humanidad.



Ficha técnica

Título: Steinway & Sons

Autor: Arístides Vega Chapú

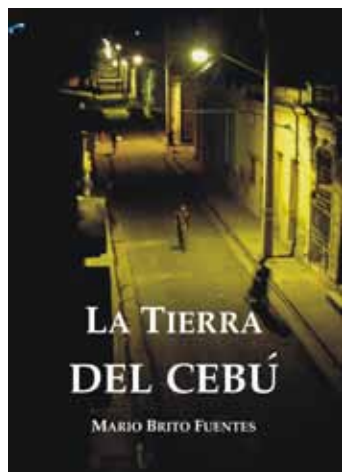
Editorial: Atmósfera literaria

Páginas: 198

Precio: 15 €

UNA HISTORIA MUSICAL EN LA CUBA DE LA REVOLUCIÓN

Steinway & Sons es la saga de una de tantas familias que terminaron por radicarse en la isla de Cuba. Desde sus orígenes allá en la Siria de finales del siglo XIX hasta los años ochenta del siglo pasado. Su personaje central, Zoila, es hija de una cantante cubana, y de un virtuoso violinista cuyas amistades pertenecen a lo más granado del panorama artístico del momento. Llegados a Cuba, se establecen en Santa Clara y fundan un Conservatorio de Música al tiempo que su padre termina convirtiéndose en el primer violín de la Sinfónica de la mano de Ernesto Lecuona. Con ellos llega el Steinway & Sons adquirido en 1903 en Nueva York. Al triunfo de la Revolución lo requisan y Zoila termina por alcanzar la plaza de pianista de la Orquesta Sinfónica para continuar disfrutando de su sonido.



Ficha técnica

Título: La tierra del cebú

Autor: Mario Brito Fuentes

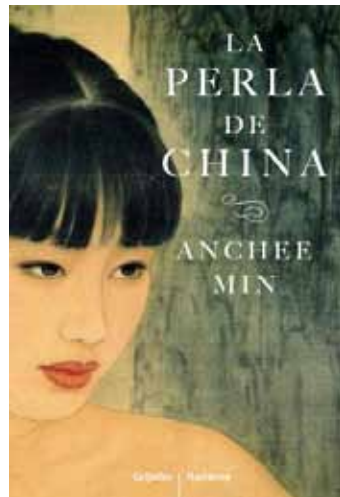
Editorial: Atmósfera literaria

Número de páginas: 142

Precio: 13 €

AVATARES DE UN HOMBRE COMÚN

Ríos de Primavera es un pequeño poblado perdido en las montañas del centro de Cuba. Un asentamiento poblacional entre urbano y rural en el que se entretajan unas historias que trascienden los estrechos márgenes de lo local para conectarse con el acontecer universal. En ese espacio vive Orencio, un hombre empeñado en lograr que su terruño salga adelante mientras que su esposa Berlanía le insiste en que se ocupe más de los problemas hogareños. Pero sobre él, los acontecimientos se suceden. Un día es Soligial la que es abordada por un comprador de viejos que pretende llevarse a su suegro enfermo para darle de comer a un cocodrilo. Otro día es el alcohólico del pueblo, con la noticia de que alguien recoge a los borrachos con el fin de sodomizarlos en el cementerio. También es quien debe auxiliar al Capitán Muguruza en atrapar bandidos y preservar el orden social, o escuchar al loco del pueblo su retahíla de ideas no tan alocadas.



Ficha técnica

Título: La perla de China

Autora: Anchee Min

Editorial: Grijalbo

Páginas: 352

Precio: 18,90 €

ÉPICA Y LÍRICA NOVELA INSPIRADA EN LA VIDA DE PEARL S. BUCK

En una localidad del sur de China, a finales del siglo XIX, la pequeña Sauce practica pequeños hurtos para ayudar a la subsistencia de su familia. Un día es pillada in fraganti por Pearl, la hija de un misionero estadounidense que quiere a toda costa ser como las chicas nativas: esconde su melena rubia bajo un gorrito negro, come con palillos platos locales y canta óperas chinas. De este incómodo encuentro nace la más improbable y hermosa de las amistades. Años más tarde Sauce es obligada a convertirse en concubina de un esposo que la maltrata. Pearl, por su parte, se va a estudiar a EE. UU. y posteriormente regresa a China con un marido que no respeta su pasión por escribir y con quien discute amargamente sobre la discapacidad mental de su hija. El inquebrantable apoyo que se prestan ambas mujeres les permite superar sus fallidos matrimonios y les alienta a perseguir sus sueños.

Descuentos en viajes y hoteles, menús concertados con grandes restaurantes, ofertas gastronómicas y muchas más ventajas que iremos desgranando para los amigos del CLUB^{top}VIAJES.

Envíanos un correo electrónico a club@topviajes.net con los siguientes datos: nombre, apellidos, ciudad y provincia de residencia y tu fecha de nacimiento.

Junto a nuestra respuesta te llegará un carnet con tus datos ya integrados y un número exclusivo. Solo tendrás que imprimirlo o guardarlo en tu BlackBerry o iPhone para que puedas disfrutar de las ventajas que te daremos a conocer cada mes a través de la revista.

club@topviajes.net

casa rural La Sayuela



–Precio especial para socios: 15% de descuento sobre las tarifas vigentes (consultar web)

–Reserva mínima en fin de semana: dos noches. Puentes, consultar.

• **Casa rural en la sierra de Gredos Candeleda (Ávila)**

www.lasayuela.net

cultura y viajes Redondo



Viajes Redondo, s.a.

Agencia de viajes C.I.C.M.A. 406

–**Cultura, arte y viajes:** 5% de descuento sobre tarifa en cualquiera de sus viajes

–**Viajes Redondo:** descuentos entre el 5% y el 7% con código promocional para reservas online

www.culturayviajes.com

www.viajesredondo.com

club

top **V/AJES**

Tarjeta Nº 0001-2011

Nombre: _____
Apellidos: _____
Ciudad: _____
Provincia: _____
País: _____
Fecha de nacimiento: 00/00/00
Fecha de inscripción: 00/00/0000

¡Envíanos tus datos y te remitiremos el carnet virtual numerado como amigo del club!

Ô hoteles and resorts



– Descuento del 5% sobre la mejor tarifa vigente en el momento de la reserva en régimen de alojamiento y desayuno en cualquiera de los hoteles de la cadena Ô.

· **Ô Hoteles**

Monfortinho y Vimeiro (Portugal)

www.ohotelsandresorts.com

balnearios Castilla Termal



– Descuento del 10% sobre las tarifas vigentes en alojamiento, escapadas y tratamientos

· **Hotel Balneario Villa de Olmedo**** (Valladolid)**

· **Hotel Termal Burgo de Osma**** (Soria)**

www.castillatermal.com

quinta do Rio Touro



– Descuento del 10% sobre los precios vigentes para alojamiento y desayuno en el parque Natural de Cascais-Sintra.

– Reserva mínima: dos noches

· **Quinta do Rio Touro en Azoia (Sintra, Portugal)**

www.quinta-riotouro.com



AIR EUROPA REAFIRMA SU COMPROMISO CON EL DEPORTE

El RCD Mallorca y Air Europa han renovado su acuerdo de colaboración. Esta nueva alianza facilitará los desplazamientos de los equipos bermellenos y de todos sus aficionados durante la temporada 2012/2013. El convenio abarca al primer equipo, Mallorca B, juvenil División de Honor y fútbol base. Es el cuarto año consecutivo que la aerolínea del Grupo Globalia

acompaña a la entidad mallorquinista en su proyecto deportivo y social. De la misma manera, Air Europa presentó en la sede del grupo Globalia en Mallorca un acuerdo de patrocinio que da nombre al equipo de baloncesto Palma Air Europa. El equipo, máximo representante del baloncesto en Baleares, participa en la categoría Adecco Plata. El acuerdo es por un año.



IBERIA REVOLUCIONA LA ATENCIÓN AL VIAJERO

Iberia ha lanzado IBHelp, un innovador servicio que supone una auténtica revolución en la atención a sus clientes en la T4 del aeropuerto de MadridBarajas. Los agentes de Iberia dispondrán de más de 100 dispositivos móviles, entre iPads y PDAs, desde donde podrán acceder a una aplicación que les permite facilitar a los clientes multitud de gestiones, en tiempo real y desde cualquier punto del aeropuerto. IBHelp permite a los agentes de Iberia resolver cualquier incidencia o demanda del cliente, en cualquier momento de su viaje: facturación, embarque, conexión o recogida de equipaje, entre otros. Esta iniciativa forma parte del proyecto Ágora de Iberia, un gran plan estratégico de la compañía para convertir la T4 en un hub de referencia.



AEROLÍNEAS ARGENTINAS SE INCORPORA A SKYTEAM

La alianza Global de compañías aéreas SkyTeam acaba de incorporar a Aerolíneas Argentinas como primer miembro sudamericano. De esta manera, la línea de bandera nacional pasa a integrar formalmente una de las alianzas líderes a nivel mundial que cubre los cinco continentes. El ingreso de Aerolíneas Argentinas a SkyTeam es el resultado de una ambiciosa transformación de la compañía que se inicia con la renovación y racionalización de sus flotas de cabotaje e internacional a partir de 2009. La apertura de nuevas rutas, la adquisición de simuladores propios para la capacitación o la actualización tecnológica de los sistemas son parte del cambio. www.aerolineas.com



OFERTA GASTRONÓMICA PARA LA NUEVA TERMINAL VALENCIANA

La nueva Terminal del Aeropuerto de Valencia cuenta con una nueva oferta gastronómica a través de tres nuevos locales de restauración: Burger King, Caffè Ritazza y Café & Té. Los nuevos establecimientos refuerzan el posicionamiento del operador de restauración en ruta SSP España en el aeropuerto, en el que está presente desde hace nueve años. Para su apertura ha invertido más de un millón de euros a través de empresas valencianas. En lo referente a las características de los locales, la compañía ha decidido continuar con conceptos iguales o muy similares a los existentes en la antigua Terminal, debido al alto nivel de éxito y al complemento en la oferta de producto que suponen con respecto a otros establecimientos del aeropuerto.



EL MUSEO TAM BATE SU RÉCORD DE ASISTENCIA

El Museo TAM, la mayor exposición de aviación del mundo mantenida por una compañía aérea, albergó en sus instalaciones a 2.351 personas el 18 de julio, alcanzando su mayor número de visitantes únicos en un día. Este dato supone un nuevo récord histórico de la organización superando el obtenido el 11 de julio, en la que fueron registrados 971 visitantes. Localizado en São Carlos, en el interior de São Paulo, el Museo TAM supone la consecución del sueño de los hermanos Rolim y João Amaro para preservar la historia de la aviación. La institución, que reúne un total de 108 aeronaves de las cuales 81 son expuestas al público, celebró el pasado mes de junio el segundo aniversario de su reapertura.



EMIRATES VOLARÁ A SINGAPUR CON EL AIRBUS A380 E

Emirates, una de las aerolíneas de crecimiento más rápido a nivel mundial, impulsará la ruta Dubái-Singapur con la introducción de un servicio permanente del Airbus A380 a partir del 1 de diciembre de 2012. Emirates se convertirá así en la primera y única aerolínea en ofrecer un servicio regular de A380 en esta ruta. El modelo A380 de 517 asientos operará los vuelos EK354 y EK355 en respuesta a la fuerte demanda en ambas direcciones y en sustitución del Boeing 777-300ER de 354 asientos, y supondrá un incremento de capacidad del 46%. Con la incorporación de los servicios del A380, la capacidad total de Emirates asciende a 1.659 asientos diarios sumando los cuatro servicios diarios de Dubái a Singapur.



CONDOR SE ASOCIA CON VOLARIS PARA AMPLIAR SU RED DE RUTAS

Condor acaba de firmar un acuerdo de cooperación con la aerolínea mejicana Volaris para incorporar nuevos destinos en Méjico a partir del 1 de octubre de 2012. Gracias a esta nueva alianza los clientes de Condor podrán volar a Ciudad de Méjico, Guadalajara, Puebla y Toluca vía Cancún. Los vuelos ya se pueden reservar a través de la página de internet de la compañía.

Gracias al acuerdo con Lufthansa, los pasajeros españoles pueden volar, vía Frankfurt, de Madrid a Ciudad de Méjico, Guadalajara y Toluca desde 521,30 €, de Barcelona a las mismas ciudades desde 497,30 € y de Bilbao a partir de 488,53 €. Precios finales por trayecto. Con este acuerdo, Cónдор amplía a 140 sus destinos en todo el mundo.

www.condor.com



AIR EUROPA: NUEVAS RUTAS A BRUSELAS Y VALENCIA

Air Europa, la compañía aérea del Grupo Globalia, enlazará Madrid y Bruselas dos veces al día a partir del próximo 3 de diciembre. La nueva ruta, que hace la número ocho de su red europea, será operada por un moderno Embraer 195 con capacidad para 120 pasajeros.

www.aireuropa.com



PHILIPPINE AIRLINES ENCARGA VARIOS AIRBUS PARA SU FLOTA

Philippine Airlines (PAL) ha firmado un contrato en firme con Airbus para la compra de 34 aviones A321ceo, 10 A321neo y 10 A330-300. La adquisición de estos aviones forma parte de un importante programa de modernización de flota de la aerolínea. Las entregas comenzarán en 2013. Los aviones de pasillo único A321 serán utilizados por la aerolínea para fortalecer su oferta en el mercado doméstico y regional, apoyando así la alianza con las aerolíneas socias. Los A330 serán operados en las rutas regionales de mayor demanda y en las de largo recorrido a Oriente Medio y Australia. PAL anunciará la elección de motor para todos los modelos de avión más adelante.



RUTAS INTERNACIONALES PARA EL NUEVO 787 DE UNITED

United Airlines ha anunciado las primeras rutas internacionales que serán operadas por la última incorporación a su flota, el Boeing 787 Dreamliner. Además del servicio previamente anunciado desde su hub de Denver a Tokio Narita, que comenzará a partir del 31 de marzo de 2013, la aerolínea operará un servicio directo y sin escalas, cinco días a la semana, con el 787 entre su hub de Houston y Lagos, Nigeria, a partir del 7 de enero de 2013. Asimismo, United operará un servicio diario, directo y sin escalas con el Dreamliner entre su hub de Los Angeles y su hub de Narita, desde el 3 de enero de 2013, y de Los Ángeles a Shanghai, a partir del 30 de marzo de 2013.

www.united.com



VINCENT COSTE, NUEVO DIRECTOR GENERAL DE AIR FRANCE Y KLM

Air France y KLM han nombrado el pasado mes de agosto a Vincent Coste nuevo Director General para la Península Ibérica. Hasta la actualidad, Coste ocupaba el puesto de Director General de AIR FRANCE KLM y Delta para Bélgica y Luxemburgo. Ha sustituido en el puesto a Thierry de Bailleul, nuevo Director Regional de Air France en el este de Francia.



CRUCEROS A CUBA CON STAR CLIPPERS

Por primera vez en su historia, Star Clippers navegará en 2014 a Cuba, ofreciendo espectaculares itinerarios para explorar la isla, visitando increíbles playas, ciudades coloniales y con la posibilidad de estar en la histórica ciudad

de La Habana. Los trayectos se llevarán a cabo en el Star Flyer, un majestuoso velero de cuatro mástiles, construido a semejanza de los clíperes de antaño, y con capacidad para 170 pasajeros. www.starclippers.com



GRUPO SENDA PRESENTA LA GUÍA DE CRUCEROS POR EL MEDITERRÁNEO

Grupo SENDA ha presentado la Guía de Cruceros por el Mediterráneo, que explica con mucho detalle todo lo que hay que saber antes, durante y después de embarcar. Desde cuándo y cómo escoger el mejor crucero a buen precio hasta cuáles son los trucos para sacar el máximo partido a todas las actividades que se realizan en el barco.

“Se trata de una guía totalmente novedosa y atractiva por su carácter práctico y por su contenido”, señaló la directora de Grupo SENDA, Matilde Pelegrí. Lo más interesante de esta guía es que un experto crucerista ha visitado previamente todos los destinos que se recomiendan, así como las excursiones a realizar y los lugares donde comer.

www.sendasenior.com



CRUCERO DE 10 DÍAS EN LA ANTÁRTIDA

La Antártida es el lugar más frío del mundo, el desierto más seco, la meseta más alta, el hielo más extenso y el continente más aislado. Los humanos nunca pisaron sus costas hasta 1819, nunca colonizaron sus playas y nunca conquistaron su paisaje. No existe un lugar más salvaje, ni más

puro. Ahora, la compañía Hurtigruten ofrece la posibilidad de conocer el séptimo continente a bordo del moderno MS Fram en un viaje de exploración de 10 días por la Península, inaugurando con esta propuesta la temporada de invierno. www.hurtigrutenspain.com



PULLMANTUR, SEGUNDO EMBARQUE EN BILBAO EN 2012

Pullmantur, compañía líder de cruceros de España, regresó el pasado mes al Puerto de Bilbao, realizando allí una nueva escala con embarque de pasajeros. La naviera apuesta así, por tercer año consecutivo, por un embarque en esta ciudad vasca. El buque Empress inició en Bilbao un crucero único de 8 días y 7 noches alrededor de la Península Ibérica y navegó a máxima ocupación, con más de 1.800 pasajeros a bordo. La compañía ha anunciado que la próxima temporada 2013 reforzará su presencia en el Puerto de Bilbao con cuatro embarques de pasajeros, y se convertirá en puerto de salida del nuevo itinerario ‘Corazón de Europa’.

www.pullmantur.es



A SIGÜENZA EN UN TREN MEDIEVAL

Renfe redescubre la ciudad de Sigüenza (Guadalajara) e inicia la temporada de otoño del Tren Medieval (lo hizo el sábado 15 de septiembre). En este tren turístico, que ofrece viaje de ida y vuelta en tren entre Madrid y la Ciudad del Doncel, visita guiada a la ciudad y animación durante el trayecto, han viajado desde su estreno

hace siete temporadas 65.000 viajeros. En el Tren Medieval se dan cita historia, teatro, gastronomía y artesanía, una completa y atractiva oferta de ocio para conocer la riqueza cultural de Sigüenza. Renfe y el Ayuntamiento de Sigüenza colaboran en esta actividad turística. www.renfe.com



CONCLUYE CAMPOS DE CASTILLA 2012

La primera temporada del "Tren Campos de Castilla" llega a su fin con un último viaje: 6 y 7 de octubre. Esta propuesta puesta en marcha por el Ayuntamiento de Soria, los comerciantes y hosteleros de la ciudad y RENFE ha sido muy bien acogida y, hasta hoy, más de 200 turistas de todas

las edades han podido descubrir la Soria más machadiana, la gastronomía de la ciudad y los paisajes de la Laguna Negra. Conmemora los cien años de la obra culmen de Antonio Machado "Campos de Castilla", poemario que describe esta provincia castellana. www.soriavacaciones.es

EL TREN AL ANDALUS REANUDA SU ANDADURA

El Tren Al Andalus inició en Sevilla el domingo 16 de septiembre la segunda parte de su primera temporada. Tras el parón estival, así planificado para evitar unos meses excesivamente calurosos, el tren de viajeros más largo de España reinicia su marcha con 60 pasajeros a bordo, llegados de diferentes países para disfrutar de una joya del clasicismo ferroviario y de una ruta de ensueño con paradas en Sevilla, Córdoba, Baeza, Úbeda, Granada, Ronda, Cádiz, Jerez, Sanlúcar de Barrameda y el Parque de Doñana. www.trenesturisticosdelujo.com



NEW TRAVELERS Y GLOBALIA UNEN ESFUERZOS PARA PROMOCIONAR EL TURISMO DE GOLF EN DUBÁI

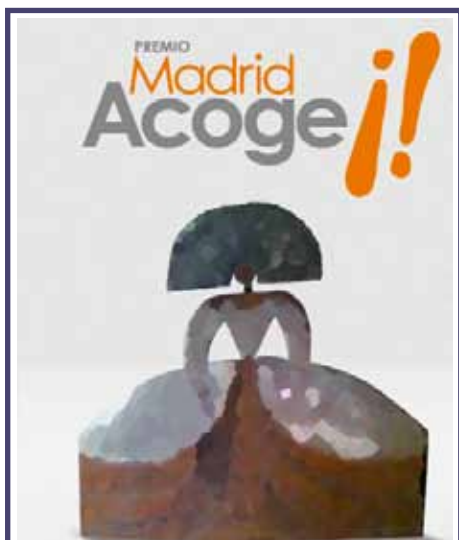
New Travelers y Globalia pondrán en común su capacidad de comercialización para impulsar el turismo de golf en Dubái, como destino internacional para la práctica de este deporte. Los productos se distribuirán al consumidor final a través de la red de distribución de Halcón Viajes y Viajes Ecuador. El presidente de NT Group, Vladimir Vorobiev, y

el director general de Halcón Viajes, Jesús Juárez, presentaron en Madrid este acuerdo, que pone al alcance de los aficionados españoles los mejores campos de Golf de Dubai. La comercialización de los paquetes, que cuentan con una amplia gama de precios, se realizará a través de Latitudes, el turoperador especializado de Travelplan (Grupo Globalia).



ISLA MAURICIO, PARAÍSO PARA LOS AMANTES DE LAS COMPRAS

Isla Mauricio es, a su manera, un pequeño paraíso para los amantes de las compras. No solo por el hecho de que los diversos orígenes de la población hacen de la variedad de colores, formas y figuras una norma, sino por el hecho de que comprar cualquier cosa se transforma en una experiencia única, ya que el regateo y la simpatía de los vendedores es un añadido más. Entre la amplia oferta de la isla, se aconseja comprar alguno de los instrumentos musicales autóctonos, como el ravane o el obre; también hay que llevarse el sabor de la isla comprando especias de la India, hierbas para infusión, frutas tropicales y una buena botella de ron. En cuanto a las artesanías, son muy variadas y originales. www.tourismmauritius.mu



NUEVA CONVOCATORIA DEL PREMIO MADRID ACOGE

El galardón, que celebra su cuarta edición, premia la labor de jóvenes profesionales del sector turístico madrileño y está impulsado por la Asociación Española de Profesionales de Turismo (AEPT), en colaboración con la Oficina de Turismo de Madrid Visitors & Convention Bureau. www.premiomadridacoge.es



EN OCTUBRE, MALTA SE RINDE A LOS AMANTES DE LA ÓPERA

En octubre, tras la animación del verano y los numerosos festivales al aire libre, Malta adopta un tono más solemne para dar la bienvenida a la temporada de ópera gracias a la cual se ha ganado un puesto importante y ya es un referente para aquellos que recorren el mundo en busca de las mejores representaciones de esta disciplina artística. Los amantes de la ópera podrán disfrutar el próximo mes de octubre de Turandot y de Madama Butterfly, ambas del magistral Giacomo Puccini. Además, el 13 de octubre, en el Teatru Aurora (Vitoria, Gozo) se representará Turandot. Bajo la batuta de Colin Attard, la Orquesta Filarmónica de Malta interpretará esta ópera maestra de Puccini. www.visitmalta.com



DISFRUTAR DEL PARAÍSO TINTERFEÑO ES MÁS FÁCIL SIN IVA

Tenerife tiene un régimen fiscal específico dada su situación geográfica con relación al resto de Europa. En lugar de aplicarse el 21% de IVA, en Canarias se aplica el 7% de IGIC (Impuesto General Indirecto Canario). Sus ventajas con respecto al IVA son: menor tipo de gravamen, aplicación de un tipo 0 a determinados productos y servicios o exención por adquisición de bienes de inversión. Los sectores de turismo, cultura y cinematográfico son algunos de los que ofrecen mayores ventajas tanto para profesionales como para turistas. Una vez en territorio canario, el turista disfrutará del alquiler de coches, la restauración, hoteles, entradas para espectáculos o cualquier producto de artesanía o gastronomía... sin IVA.



JESÚS JUÁREZ, RESPONSABLE DE HALCONVIAJES.COM

El presidente de Globalia, Juan José Hidalgo, ha nombrado a Jesús Juárez director general de la red minorista del grupo, formada por las agencias de viajes de Halcón y Ecuador. Juárez, de 38 años, desempeñaba el cargo de director comercial. Este nombramiento supone el relevo de Fernando García Rascón, que ha llegado a un acuerdo con Hidalgo para concluir amistosamente 21 años de carrera profesional dentro del grupo. El nuevo director general, pese a su juventud, es un profesional con 20 años de experiencia en el sector turístico. Ha trabajado en destacados grupos españoles hasta que en julio de 2009 fue fichado por Globalia como director comercial de la red minorista.



LISBOA STORY CENTER ABRE SUS PUERTAS

Lisboa Story Center es un centro de interpretación promovido por la Asociación de Turismo de Lisboa, que muestra la riqueza turística e histórica de la ciudad. Se encuentra en el Terreiro do Paço y ha sido concebido como un centro interactivo que ofrece a los visitantes una crónica de la ciudad a través de seis núcleos de información expuestos de una forma innovadora gracias al uso de las nuevas tecnologías. Allí los visitantes disfrutan de un viaje a través del tiempo y conocen los acontecimientos más importantes de la historia de la capital, en especial la zona que abarca desde el centro histórico hasta Terreiro do Paço, explorando los mitos y las realidades de la antigua ciudad.
www.visitlisboa.com



COMIENZAN LOS PREPARATIVOS DEL FESTIVAL KENIATA DE LAMU

Ya han comenzado los preparativos para la celebración del festival Cultural de Lamu que este año tendrá lugar entre el 15 y el 18 de Noviembre. El sector turístico de Kenia ha empezado a recibir las primeras reservas procedentes tanto de turistas de Kenia como de otros mercados internacionales tras la mejora de la seguridad en la zona y la reciente inauguración de la nueva terminal del aeropuerto de Lamu. La ciudad vieja de Lamu tiene una herencia única como asentamiento swahili de más de 700 años de historia. Sus tradiciones y su arquitectura típica fueron reconocidas por la UNESCO que incluyó Lamu en su lista de lugares Patrimonio de la Humanidad.
www.facebook.com/keniaMagica



PRAGA, CADA VEZ MÁS ACCESIBLE PARA TODOS

Siendo la movilidad una de las principales premisas para la libertad, la ciudad de Praga ha implantado medidas y está llevando a cabo diversas acciones para poder hacer de la ciudad de las cien torres un lugar accesible para todos. Comenzando por el aspecto legal, la ley exige que en todos los nuevos edificios se construyan accesos y rampas para sillas de ruedas. También en el transporte destaca la labor de Praga a la hora de hacerlo accesible, ya que cuenta con 22 estaciones de metro preparadas, muchas de ellas céntricas, líneas de autobuses, como la 1 y la 3, taxis y minibuses especiales para personas con problemas de movilidad.
www.accessibleprague.com



RUMBO.ES Y LA RUTA DEL VINO RIBERA DEL DUERO, UNIDOS POR EL TURISMO

Rumbo, la agencia de viajes on-line líder en ventas en España según IATA –International Air Transport Association–, y la Ruta del Vino Ribera del Duero han presentado al sector turístico las claves del acuerdo alcanzado para promocionar conjuntamente el turismo en la comarca. El convenio se prolongará hasta finales de año e incluye talleres de innovación, social trip, concursos y campañas de promoción. La agencia de viajes on-line, líder en ventas en España, desarrollará productos turísticos específicos para dar a conocer la comarca entre los viajeros.
www.rumbo.es/riberate.home

LA EXPOSICIÓN MÁS COMPLETA DE LA FUNDACIÓN CASA ALBA, EN MADRID

La Fundación Casa de Alba y el Ayuntamiento de Madrid organizan, con la colaboración de la Comunidad de Madrid, la exposición "El Legado Casa de Alba. Mecenazgo al servicio del arte", que se celebrará entre el 1 de diciembre y el 31 de marzo de 2013 en el complejo cultural CentroCentro, en el Palacio de Cibeles. Se trata del acontecimiento museístico más importante de la temporada, y es que la muestra incluye cerca de 150 obras emblemáticas, algunas nunca expuestas.



SORTEO

topVIAJES te lleva* a Kerala, en India

Sólo por rellenar tus datos recibirás automáticamente un número con el que entrarás en el sorteo de **una estancia de 5 noches en Kerala, India, la cuna del Ayurveda, para 2 personas.**

El ganador será quien tenga el número que coincida con las cuatro últimas cifras del primer premio del sorteo de la Lotería Nacional celebrado el sábado 3 de noviembre de 2012. La única condición es que el ganador y su acompañante se hagan fotos en las que aparezcan disfrutando del viaje y realicen un breve comentario para su publicación en la revista topVIAJES.

¡Haz clic aquí y participa!

* Vuelos no incluidos. Válido para viajar entre el 1 de abril y el 30 de septiembre 2013

www.topviajes.net



- 2 noches en AD en el hotel 8th Bastion en Fort Cochin
- 1 noche en PC en un *relax house boat* recorriendo de Alleppy a Kumarakom
- 2 noches en AD en el Coconut Lagoon Resort en Kumarakom
- traslados aeropuerto-hotel-aeropuerto
- vehículo con conductor para realizar excursiones (no incluye entradas a los monumentos)

 **KiKoy**
Tours
Consultoras de viajes

 **cgh earth**
experience hotels



top VIAJES

LA PRIMERA REVISTA DE TURISMO ONLINE

te propone desde sus páginas

**HOTELES,
CENAS Y VIAJES
GRATUITOS**

“Un exceso turístico termina deteriorando las joyas, y la capital eslovaca lo es”

BRATISLAVA



Regresa nuestro amigo Miguel Blasco de darse una vuelta por Centroeuropa y, según cuenta, ha quedado fascinado con Bratislava. Una ciudad eslovaca con apenas medio millón de habitantes que se conserva como una estampa de cuento. El respeto por su arquitectura histórica, la limpieza de la ciudad, la belleza de sus calles y la amabilidad de su gente (sin olvidar la simpatía ni el trato exquisito al viajero), hacen del enclave centroeuropeo un destino apetecible siempre.

A sesenta kilómetros de Viena y a orillas del Danubio, pasear por sus calles y admirar sus edificios es un ejercicio de placidez y serenidad de lo más recomendable en estos días de incertidumbre e inquietud. Además, por si lo anterior no bastase, todo es barato, mucho más que en esta despilfarradora Europa occidental. Todo indica que hay que empezar a pensar en que hay que irse a dar una vuelta por allí.

O sea que si es tranquila durante el día y, me dicen, muy animada por la noche (mucho universitario vive en ella), pocas son las dudas. Y, para los muy viajeros, puede usarse como punto de partida hacia Praga o Budapest, además de Viena, todas ellas a poco más de una hora de coche. ¿Por qué no conocemos mejor Bratislava?

Puede, y no lo descarto, que la capital eslovaca se conserve como se conserva gracias a que todavía no ha sido descubierta por el gran turismo. Por eso lamento hablar tanto y tan bien de ella: se sabe que un exceso turístico termina deteriorando las joyas, y Bratislava lo es.

Ya he quedado con Miguel que, al próximo viaje, le acompaño. Imposible perderse semejante visita.

ANTONIO GÓMEZ RUFO
Escritor
www.gomezrufo.com

Golden

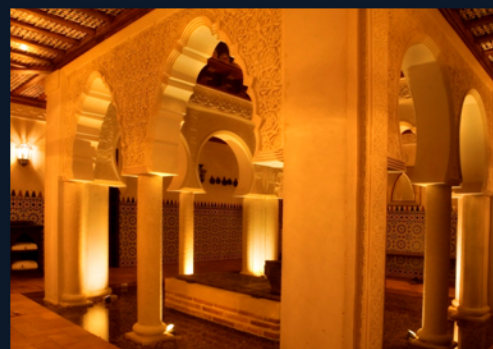
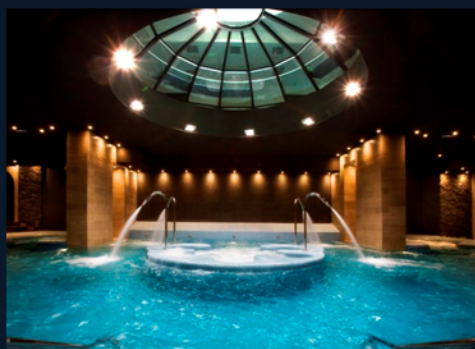


SUSCRIPCIÓN
Mercado Ibérico
+
Lujos de España
50 euros



SALIDA ESTACIONAL
4 Mercados Ibéricos
4 Lujos de España
+
1 ejemplar del libro
LUJOS DE ESPAÑA
de regalo

Suscripción 50 euros (IVA y gastos de envío incluidos)
® Cheque Adjunto a nombre de Proyectos Golden S. L.
(Paraje de la Fuensanta, s/n 19140-Horche (Guadalajara))
® Transferencia a Ibercaja Nº 2085 8092 01 03 302014 57
® A través de la página web: www.goldenspain.com



CASTILLA TERMAL
HOTELES

Escápate...

a menos de dos horas de Madrid aguas termales, edificios históricos y el mejor ambiente para relajarse y disfrutar

HOTEL TERMAL BURGO DE OSMA
El Burgo de Osma - Soria

HOTEL BALNEARIO VILLA DE OLMEDO
Olmedo - Valladolid

www.castillatermal.com